

**UNIVERSIDAD NACIONAL AMAZÓNICA DE MADRE
DE DIOS**

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

**“Motricidad Fina y el desarrollo de la Pre-escritura
en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto
Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023”**

**PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN: ESPECIALIDAD INICIAL Y ESPECIAL**

AUTOR(ES):

Bach. AMAR CERON, Rosmery yersy

ASESOR(A):

- **Dr. George Jhon Cruz Visa**

Puerto Maldonado, marzo 2025

**UNIVERSIDAD NACIONAL AMAZÓNICA DE MADRE
DE DIOS**

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

**“Motricidad Fina y el desarrollo de la Pre-escritura en
niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo
Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023”**

**PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN: ESPECIALIDAD INICIAL Y ESPECIAL**

AUTOR(ES):

Bach. AMAR CERON, Rosmery yersy

ASESOR(A):

- **Dr. George Jhon Cruz Visa**

Puerto Maldonado, marzo 2025

DEDICATORIA

Dedico a dios por siempre ser mi fortaleza, por siempre sentirme respaldada y guiada por diversos acontecimientos de la vida.

Dedico con mucho amor a mi querido padre y hermana ya que siempre me brindaron su apoyo incondicional, ellos son mi fortaleza de mi vida y por siempre.

Rosmery Yersy Amar Ceron

AGRADECIMIENTO

Doy gracias a Dios con todo mi corazón por darme sabiduría, deseo de superación y sobre todo, la oportunidad de terminar mis estudios.

Doy gracias a todos los docentes que estuvieron en mi camino ya que dejaron huella por su gran apoyo y en especial al Mgt. Thony Abel Lazo Herrera por su gran apoyo moral y ético, agradezco por guiarme en este camino muy importante con toda su sabiduría y conocimiento durante todo el trayecto.

Rosmery Yersy Amar Ceron

TURNITIN_ROSMERY AMAR

INFORME DE ORIGINALIDAD

10%

INDICE DE SIMILITUD

10%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

5%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

www.gob.pe

Fuente de Internet

3%

2

repositorio.uladech.edu.pe

Fuente de Internet

1%

3

alicia.concytec.gob.pe

Fuente de Internet

1%

4

repositorio.ucv.edu.pe

Fuente de Internet

1%

5

hdl.handle.net

Fuente de Internet

1%

6

repositorio.udea.edu.pe

Fuente de Internet

1%

7

repositorio.unamad.edu.pe

Fuente de Internet

1%

8

Submitted to Universidad Nacional
Amazonica de Madre de Dios

Trabajo del estudiante

1%

9

repositorio.escuelatarapoto.edu.pe

PRESENTACIÓN

El presente estudio se realizó para determinar la relación entre las habilidades motoras seleccionadas y la preformación. Además, con base en el estudio de la información obtenida y el uso del ciclo de desarrollo, proponemos esta teoría, que creemos ayudará a futuras investigaciones y nuevas recomendaciones para promover el florecimiento de la efectividad del aprendizaje en la instrucción de nivel inicial.

Este descubrimiento es novedoso por el tema tratado, porque contribuirá al campo de la educación primaria, donde la motricidad toma un lugar importante en la formación de los adolescentes, donde resulta que en el deporte hay una increíble confianza, cariño y dominio. El giro, así como cualquier actividad que realiza un niño con las manos, se puede decir que es la perfección del desarrollo de los músculos más pequeños lo que permite al bebé realizar un trabajo delicado (Cabrera y Dupeyrón, 2017).

La pre-escritura es considerada en hacer diversos movimientos que involucra diversas acciones coordinaciones de los dedos en generar la modalidad de hacer gráficos de escrituras a través del motor y perceptual de los jóvenes junto con el niño producido sin un esfuerzo increíble o despidio emocional (Cutipa, 2018).

El problema que existe es más pronunciado que los docentes de primaria porque no conocen los procedimientos y estrategias para demostrar la psicomotricidad de los niños porque siguen adoptando estrategias tradicionales donde los docentes carecen de voluntad para no buscar estrategias y métodos de enseñanza para llegar a los estudiantes. y mejorar tu aprendizaje.

RESUMEN

La indagación realizada titulada: “Motricidad Fina y el desarrollo de la Pre-escritura en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023” con un objetivo Determinar la relación que existe entre motricidad fina y el desarrollo de la pre-escritura en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023, donde se planteó la hipótesis que Existe relación significativa entre la motricidad fina y la Escritura silábica en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023, donde el enfoque de la indagación es cuantitativa, donde permita dar énfasis a los resultados como Existe relación significativa entre la motricidad fina y el desarrollo de la pre-escritura en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023, según muestra en la tabla 8; siendo el Rho Pearson = 0,528 que muestra una correlación moderada, es decir que, a mayor motricidad fina, mayor tienden a mejorar la pre-escritura de los infantes, donde permita dar énfasis necesarios que se debe plantear para generar cambios y actitudes por parte de los docente de contribuir mejoras de atención infantil.

Palabras claves: Motricidad fina, Pre-escritura, Pre-silábica y Maduración perceptiva

ABSTRACT

The investigation carried out titled: “Fine Motor Skills and the Development of Pre-writing in 5-year-old Children of the I.E.I No. 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023” with the objective of determining the relationship that exists between fine motor skills and the development of pre-writing in 5-year-old children at the I.E.I No. 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023, where the hypothesis was raised that there is a significant relationship between fine motor skills and syllabic writing in 5-year-old children. the I.E.I No. 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023, where the focus of the inquiry is quantitative, where it allows emphasizing the results such as There is a significant relationship between fine motor skills and the development of pre-writing in children of 5 years of I.E.I No. 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023, as shown in table 8; The Pearson Rho = 0.528, which shows a moderate correlation, that is, the greater the fine motor skills, the greater the tendency to improve the pre-writing of infants, where it allows for the necessary emphasis that must be raised to generate changes and attitudes on the part of teachers to contribute improvements in child care.

Keywords: Fine motor skills, Pre-writing, Pre-syllabic and Perceptual maturation

INTRODUCCIÓN

La psicomotricidad es una materia muy importante en diversas modalidades pedagógicas y como son percibidas y realizadas a través de la dinámica de cada docente, el juego cumple funciones estratégicas esenciales que forman parte de proceso de enseñanza de aprender a escribir, graficar y otras modalidades que forma parte de su desarrollo cotidiano preescolar (Silva, 2016).

La intensidad de buscar mejoras en diversos países en el ámbito educativo se debe cumplir diversas medidas que son beneficios de los niños y en las diferentes edades. Por lo tanto, Nen et al (2019) difiere que aprender nuevos hechos pedagógicos enfocados a la realidad, es una forma de establecer nuevos criterios y análisis pedagógicas que son fundamentales para todo proceso educativo y cambios que requieran en las enseñanzas.

Asimismo, la UNESCO, informa que el número de analfabetos en América Latina continúa aumentando debido a varias razones, como la baja formación pre-alfabetización en las primeras etapas de la educación. el resultado de una educación insuficiente. Estrategias de aprendizaje inadecuadas, falta de materiales impresos, etc. Es importante poder abordar esta realidad y mejorar la enseñanza y el aprendizaje tanto dentro como fuera del aula (UNESCO, 2019).

En Perú, cada maestra más joven debe mostrar mayor progreso continuo a búsqueda de la excelencia constante dando énfasis a nuevos cambios que deben ser percibidas por los niños a través de sus acciones se ve reflejado dichos cambios aprendidos (MINEDU, 2019).

INDICE

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
PRESENTACIÓN	
RESUMEN	
ABSTRACT	
INTRODUCCIÓN	
CAPITULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	1
1.1. Descripción del problema	1
1.2. Formulación del problema	2
1.3. Objetivos.....	3
1.4. Variables	3
1.5. Operacionalización de variables	5
1.6. Hipótesis	7
1.7. Justificación	7
1.8. Consideraciones éticas	8
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO	9
2.1. Antecedentes de estudio	9
2.2. Marco Teórico	13
2.3. Definición de términos	17
CAPITULO III: METODOLOGIA DE INVESTIGACIÓN	19
3.1. Tipo de estudio	19
3.2. Diseño del estudio	19
3.3. Población y muestra	20
3.4. Métodos y técnicas.....	21
3.5. Tratamiento de los datos	21
CAPITULO IV: RESULTADOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	24
CONCLUSIONES.....	34
SUGERENCIAS	35
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	36
ANEXOS	
Anexo : Matriz de Operacionalización de las variables	
Anexo : Matriz de consistencia	
Anexo : Instrumento	
Anexo : validación de instrumentos	
Anexo : Ficha de validación	
Anexo : Consentimiento informado	

CAPITULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción del problema

Se concreta que toda acción Estadounidense de Pediatría expresa gran preocupación al observar toda deficiencias que son vinculados a las habilidades motoras en infantes, porque estos problemas de desarrollo en bebés con enfermedades crónicas comienzan temprano y están relacionados con el movimiento. gran impacto en el desarrollo del niño (Román, 2017).

Se han llevado a cabo varias evaluaciones internas a nivel nacional que muestran que nuevas formas en aprender a desarrollar la escritura debe ser sistemático y pocos alumnos evidencian en desarrollar y adquirir toda habilidad de pre-escritura e incluso después de que el Ministerio de Educación (2016) sugiere que. que diversas instituciones públicas y privadas cada docente debe tomar como base para su trabajo básico la “Educación Básica General del Estado”, porque refleja qué áreas del currículo deben desarrollarse para niños de tres a cinco años en el campo de la psicomotricidad. Sin embargo, las actividades sustentadas en este documento y acciones lúdicas donde el uso de toda dirección ojo-manos, realizan según las necesidades del niño, según la situación y necesidades (MINEDU, 2016).

Al finalizar, toda materia en psicomotricidad, todo infante necesita expresar e informar sus propios deseos a través en líneas, garabatos de varias formas que sirvan para comunicar o expresar algo, permitiendo comunicarse con su alrededor, salvo que ésta pueda desarrollarse. a través de un énfasis en el

uso sutil de las habilidades motoras en sus inicios de cada infante además la escritura también fundamental (MINEDU,2016).

Situación local, aquel jardín N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, en el nivel inicial los problemas son los mismos porque los niños de cinco años tienen dificultades en el aula, tienen limitaciones en la preescritura, no sostienen bolígrafos. bueno, es difícil escribir y, lo que es más importante, los maestros no pueden guiar adecuadamente a los niños debido a la falta de conocimiento y la incapacidad de seguir la materia. A menudo los padres apoyan esta actividad y los alientan. Asimismo, los niños pueden experimentar diversas dificultades y falta de motivación de integrarse en diferentes acciones que puedan demostrar su libre expresión.

Podemos comprender que diversas situaciones se acompleja la gravedad durante el proceso de crecimiento en los infantes. Por estas situaciones gran parte de los docentes se ven afectados no poder lograr las buenas expectativas, siendo docentes de aulas que imparten los conocimientos en contribuir toda motricidad fina y otras situaciones básicas para aprender a escribir.

1.2. Formulación del problema

- ¿Cuál es la relación que existe entre la motricidad fina y el desarrollo de la pre-escritura en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado - 2023?

Problemas específicos

- PE1: ¿Cuál es la relación que existe entre la motricidad fina y la maduración perceptiva en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado - 2023?
- PE2: ¿Cuál es la relación que existe entre la motricidad fina y la escritura pre silábica en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado - 2023?

- PE3: ¿Cuál es la relación que existe entre la motricidad fina y la escritura silábica en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado - 2023?

1.3. Objetivos

- Determinar la relación que existe entre motricidad fina y el desarrollo de la pre-escritura en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.

Objetivos específicos.

- OE1: Determinar la relación que existe entre motricidad fina y la maduración perceptiva en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.
- OE2: Determinar la relación que existe entre motricidad fina y la escritura pre silábica en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.
- OE3: Determinar la relación que existe entre motricidad fina y la escritura silábica en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.

1.4. Variables

* Motricidad fina

Dimensiones

* Control Óculo manual

* Percepción de Movimientos

* Percepción Viso Espacial

Variable 2

* Pre-escritura

Dimensiones

- * Maduración Perceptiva
- * Escritura pre silábica
- * Escritura silábica

1.5. Operacionalización de variables

OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DE MOTRICIDAD FINA			
VARIABLES DE ESTUDIO	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE VALORACIÓN
VARIABLE: <i>Motricidad fina</i> <i>Aquella que se encarga de usar la mano y los dedos de manera precisa, de acuerdo a la exigencia de la actividad para manipular un objeto. (serrano, 2019-p 8)</i>	DIMENSIÓN 1: Control Óculo Manual Es una habilidad cognitiva compleja, en la cual se requiere una coordinación precisa entre la vista y los movimientos de la mano (serrano, 2019).	▪ Botar la pelota con las dos manos ▪ Lanzar la pelota al aire y recogerla ▪ Rodar la pelota por el suelo con una o dos manos ▪ Pasarse la pelota con bote intermedio	1 = Nunca 2 = Pocas veces 3 = Muchas veces 4 = Siempre
	DIMENSIÓN 2: Percepción de Movimiento Como la capacidad cognitiva que posee un organismo que le permite captar, de forma inmediata, el cambio de lugar de un objeto o de un cuerpo. (serrano, 2019).	▪ Imita movimientos con brazos y dedos ▪ Inserta pequeños objetos utilizando sus dedos ▪ Atrapa objetos con facilidad	
	DIMENSIÓN 3: Percepción Viso espacial Consiste en conocer el medio que nos rodea; es decir, es la toma de conciencia del sujeto, de su situación y de sus posibles situaciones en el espacio que le rodea. (serrano, 2019).	▪ Realiza líneas rectas ▪ Tiene dirección de trazos hacia derecha-izquierda ▪ Reconoce su espacio y entorno con los objetos ▪ Realiza trazos adecuadamente	

OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE LAS PRE-ESCRITURA

VARIABLES DE ESTUDIO	DIMENSIONES	INDICADORES	Escala de valoración
VARIABLE: <i>Pre-escritura</i> <i>Es la habilidad precoz de escribir palabras que le son familiares al niño, es una fuente de inagotable motivación</i> <i>Ríos Saldaña, A., & Chavez Equipen (2018).</i>	DIMENSIÓN 1: Maduración Perceptiva “Es el proceso neuro motor en el que se desarrollarán funciones complejas como la percepción, ya no sólo se ve y se oye, si no que el niño empezará a coordinar los movimientos en relación a lo que ve, oye y además discriminará” (Gutiérrez, 2020). DIMENSIÓN 2: Escritura pre-silábica “En esta etapa, el niño logra diferenciar letras y números de otros dibujos, o formas” (Arias, J,2018). DIMENSIÓN 3: Escritura silábica “En esta etapa los niños el sonido de las palabras con el grafismo, sin embargo, son representados de forma incorrecta con letras sueltas” (Arias, J,2018).	- Desata y ata sus cordones - Realiza figuras circulares de manera correcta - Ordena las cosas por tamaños y colores - Realiza líneas rectar por sí mismo - Hace línea recta separada - Hace línea en curva abierta - Hace línea en curva cerrada - Hace grafismo de manera libre - Faltan grafías al realizar sus escritos - Suele repetir la grafía de la palabra misma - Es repetitivo su grafía de manera consecutiva.	1 = Nunca 2 = Pocas veces 3 = Muchas veces 4 = Siempre

1.6. Hipótesis

Hipótesis General:

- Existe relación significativa entre la motricidad fina y el desarrollo de la pre-escritura en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.

Hipótesis Específicas:

- Existe relación significativa entre la motricidad fina y la maduración perceptiva en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.
- Existe relación significativa entre la motricidad fina y la escritura pre silábica en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.
- Existe relación significativa entre la motricidad fina y la Escritura silábica en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.

1.7. Justificación

Las justificaciones son fuentes necesarias que todo investigador debe considerar y aprender para sustentar la investigación a realizar como motivos, determinaciones que desea lograr, experiencias de mejorar y contribuir en el aspecto educativo muy trascendental que surgió más con la pandemia (COVID19). La existencia de diversos problemas que debemos afrontar hoy en día en las actividades de aprendizajes de los niños y niñas.

Justificación metodológica.

Del nivel metodológica se estará utilizando el estudio Correlacional, de manera que podríamos identificar el grado de relación de ambas variables, asimismo, también analizaremos las descripciones que podríamos evidenciar durante nuestra aplicación de trabajo por estudiar.

Justificación práctica.

Las prácticas son de suma importancia, en tanto los docentes y estudiantes requieran para fortalecer las acciones de utilizar lo artísticos para su buen desarrollo de las emociones por parte de los docentes y puedan aplicar criterios de mejoramientos constantes si distorsionar los procesos sistemáticos de aprendizaje del alumno. De igual manera este medio contribuirá en buen desenvolvimiento en las enseñanzas para los docentes en las diferentes modalidades de sus actividades de sesiones diarias de los niños en nivel inicial. Logrando apreciar las competencias que podríamos evidenciar en el proceso de las aulas presenciales, alumnos con dominios y criterios de fortalecer la parte educativa esencial tanto para su desarrollo personal.

Justificación pedagógica.

La personalidad de los niños y niñas varias acciones importantes de tener en cuenta los procesos de hacer la motricidad fina y pre-escritura. El placer por realizar pre-escrituras es indispensable de todos niños que son evidenciadas desde el hogar como unos nacimientos de sus cualidades. Para ello, las maestras de aulas deben tener énfasis sobre el arte para ser aplicados en sus sesiones de aprendizajes y a medida que avanza nacen nuevos cambios para la personalidad de los infantes.

1.8. Consideraciones éticas

El trabajo de investigación respetará la confiabilidad de la participación de los diferentes autores de nuestra investigación, asimismo, se entregará los resultados evidentes a la institución educativa para que pueden tener conocimiento y ver qué acciones pueda contribuir para mejorar o fortalecer. Como también la utilización de las normas APA para nuestra investigación que será aplicado.

CAPITULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de estudio

Caamaño (2020) en Ecuador, se realizó el estudio “La motricidad fina en los procesos de preescritura de niños de 4 años”, cuyo principal objetivo fue comprender las afectaciones que se dan en aspectos motriz fina durante su preescritura de los infantes en 4 años. El método utilizado fue un estudio de actividades mixtas y donde muestra compuesta en 12 varoncitos y 10 mujercitas. Se concluyó en algunos estudiantes completaron con éxito algunos proyectos que no podían completarse antes de la innovación: por ejemplo, el uso correcto de abrazaderas para trípode, secuenciación de colores y coordinación ojo-mano. Al practicar técnicas de modelado gráfico, logrando generar diversos movimientos relacionados a la coordinación básica para todo mejoramiento.

Chica (2019), en Ecuador, En el curso escolar 2018-2019, el Departamento de Educación “Sir Thomas More” realizó el estudio “La motricidad fina y su influencia en el proceso de redacción de recetas para estudiantes del 1er año de educación general básica” de acuerdo a sus prioridades de interpretar estas habilidades. Lo motriz fina del proceso de las escrituras en estudiantes. El método es cuantitativo, descriptivo y bibliográfico. Se concluyó que desarrollar la motricidad fina puede mejorar el rendimiento académico de los niños en los procesos previos a la escritura, inculcar hábitos de escritura e

internalización de las letras, ampliar el vocabulario de los niños y la comprensión de la alfabetización.

Puertas (2017), en Ecuador, Realizó un estudio titulado “Preescritura de la motricidad fina de niños y niñas de 5 años de primer año de Educación Primaria General en el Colegio Público Mixto Avelina Lasso de Plaza en el año 2015-2016”. El año escolar fue diseñado para determinar el desarrollo motor fino infantil y su relación con el aprendizaje previo a la escritura en niños y niñas de 5 años. El método utilizado fue un diseño cuali-cuantitativo. Se concluye que los niños y niñas presentan dificultades en el desarrollo psicomotriz fino, ya que la mayoría presenta defectos en la sujeción del lápiz, corte con tijeras, dibujo poco claro, incapacidad para aprender líneas diagonales, etc. (aspectos corregibles) que limitan el progreso del niño. en la escuela y en el trabajo diario.

Antecedentes Nacionales

Saba (2021) en Lima, de su indagación “motricidad fina y preescritura en niños de 4 años de la Institución Educativa inicial 389 – Rímac, 2020”, demuestra que las acciones motrices finas desempeñan un papel importante para la continuidad progresiva hacia logros previste de su propia pre-escritura que debe realizar el infante durante su proceso pre-escolar, también nos demuestra la influencia de manera amplia que evidencia cambios positivos hacia los infantes, cada desarrollo de acuerdo a su maduración establecida en diferentes criterios que puedan ser aspectos de mejora, esta también demuestra cambios perceptivos durante su proceso de escritura utilizando las coordinaciones necesarias con énfasis de mejora.

Martínez (2020) en Ayacucho, realizado su indagación titulada “Psicomotricidad fina en la preescritura de los niños y niñas de 03 años de la Institución Educativa Pública N°425, Ayacucho – 2019”. El propósito es determinar la actividad de psicomotricidad fina antes de escribir en niños y niñas de 3 años. Los tipos metodológicos son investigación cuantitativa, nivel interpretativo y experimental, ensayo piloto y diseño. Llegando a cierto

resultado esperado como que diferentes actividades pedagógicas deben ser acompañadas con acciones psicomotrices finas de contribución en diferentes modalidades que requieran desarrollar los infantes durante sus actividades psicomotrices.

Arrese (2019) realizado en Bagua, su indagación “la psicomotricidad fina y el desarrollo de la escritura en los estudiantes de cinco años de educación inicial” El propósito fue determinar la correlación entre la motricidad fina y el desarrollo de la escritura en estudiantes que cursan cinco años de educación primaria. Este método utiliza modelos correlacionales descriptivos y correlacionales transversales utilizando 25 estudiantes de primaria de 5 años. Observando que la dimensión coordinación ojo-mano tiene una correlación positiva baja con la dimensión movimiento facial, una correlación positiva moderada con la dimensión motora del habla y una correlación con la dimensión movimiento gestual, se concluye que las dimensiones de las variables psicomotoras finas. conexión entre ellos. Entre las correlaciones de las dimensiones variables del como contribuir escritura a mano, donde observó que la dimensión silábica estaba altamente correlacionada con la dimensión de letras silábicas y también estaba altamente correlacionada con la dimensión alfabética.

Antecedentes Locales

Giannela y Lucía (2021) el estudio se planteó como propósito analizar “La motricidad fina y el proceso de pre-escritura de niños de 5 años de la I. E.I. Huerto Infantil del distrito de Tambopata, 2021” El estudio es cuantitativo, básico, diseño no experimental, de nivel descriptivo-correlacional de corte transversal; muestra de 52 niños de cinco años de una institución educativa. Para la recolección de datos se aplicaron dos listas de cotejos. Los resultados evidencian una correlación de ($r = ,734^{**}$) de Rho e Spearman, lo que en términos generales se acepta la hipótesis alterna. Las conclusiones evidencian una correlación general tanto entre variables como entre las dimensiones de la primera variable con la segunda variable, destacado la idea que si se trabaja metodológicamente los aspectos que se indagan para

buscar nuevas soluciones previstas de comprometer las indagaciones necesarias para beneficiar los procesos de pre-escritura que son fuentes necesarios para las aplicaciones básicas de acción de la escritura enfocadas en esta etapa infantil.

Sama y Curasi S, (2019) El objetivo del estudio fue determinar la relación entre el desarrollo de “la motricidad fina y la escritura en niños de 5 años de la escuela primaria Huerto Infantil de Puerto Maldonado en el año 2019”. Nos demuestra que la complejidad que resulta ser viable en la búsqueda de las soluciones necesarias para verificar los cambios que predicen de manera básica a cada infante. Los métodos y herramientas elegidos para esta investigación son: Encuesta. Estas herramientas son listas de estas dos variables. Estas herramientas se utilizaron en mayo de 2019. El análisis estadístico de los resultados utilizando el coeficiente de correlación Rho de Spearman mostró que la correlación entre la motricidad fina y las variables del desarrollo previo a la escritura fue de moderada a fuerte ($r=0,683$), se puede entender que los resultados están demostrando el alto índice de mejora previo a desarrollar de manera progresiva las pertinencias que caben para todo logro, y esto atrae nuevos desarrollo como la percepción visual, y otras aspectos que están vinculadas por el aprendizaje cognitivo que cumple diversas funciones durante el proceso de aprender y la indagación que son la esencialidad de los infantes durante la forma de aprender, a consecuencia de la parte emocional que deslumbra diversas características que son importante la aceptación hacia los demás la modalidad progresiva que son vital para el crecientito humano, ante los mismo infantes que puedan ser aprendidas por ellos mismos, las facilidades que son viables para la comprensión de la realidad misma en la que los infantes van aprendiendo y desarrollando de manera oportuna.

2.2. Marco Teórico

Variable Motricidad Fina

La motricidad fina, hace referencia a las “actividades del niño que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación, se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo y que no tienen una amplitud, sino que son movimientos de más precisión” (Figueroa, 2016).

Se aprecia las acciones finas como un elemento esencial que vincula suaves movimientos corporales de la utilidad de mover los dedos y otras acciones, se puede señalar que son difíciles si no se tiene un buen desarrollo progresivo para lograr su dominancia de manera correcta, esto involucra nuevas fases de habilidades corporales. Las actividades de motricidad fina se manifiestan a través de procesos, técnicas y reglas con el objetivo de aprender.

Cada niño infantil desarrolla acorde a su percepción madurativa y estímulos que brinda su entorno basado en diferentes características de aprendizajes que son necesarios para estimular y orientar su cerebro, esto permite tener un alcance definitivo por aprender de manera eficiente. En este espacio también intervienen áreas corticales, ya que es vital para sus funciones cerebrales y su complejidad de ser estimulados que conduce a coordinar la actividad nerviosa en músculos y huesos, fundamental para movimientos precisos que son requeridos (Cabrera, 2017).

El término motricidad fina hace referencia al control fino que consiste en el control fino de la motricidad gruesa, por considerar desarrollar los movimientos necesarios. Para valorar el desarrollo del niño hay que tener en cuenta su motricidad fina, por lo que este es un hecho decisivo. Los niños desarrollan habilidades motoras finas utilizando la experiencia y el conocimiento adquiridos a lo largo de los años, planificando y realizando tareas que requieren fuerza muscular y coordinación (Cevallo, citado en Gahona, 2012).

Desarrollo de la Motricidad Fina en la etapa pre-escolar

Durante el crecimiento infantil de la edad de 3 hasta 5 años cambia aspectos relevantes de cómo manejar diversas situaciones la que conlleva a utilizar sus primeras experiencias de movimientos complejos dando énfasis de buscar mejorías durante sus acciones de vida diaria, de tal forma comentar nuevas estructuras corporales de moverlas de manera sencilla dando apertura de cambios positivos (Vilca, 2017).

En este aspecto, aunque la motricidad fina no demanda gran cantidad de energía, sí necesita de una alta precisión y paciencia, cualidades que los infantes en esta etapa no suelen tener. Esto sucede durante los primeros años de vida. Por ejemplo, a los tres años, los pequeños pueden tener cierto dominio sobre sus dibujos, ya sean círculos o representaciones de personas, aunque lo hacen de forma bastante básica. Asimismo, un niño de cuatro años ya es capaz de manejar tijeras, dibujar algunas formas geométricas, realizar grandes lazos, manipular plastilina para crear figuras, y escribir su nombre en letras mayúsculas, entre otras actividades (Vilca, 2017).

Al alcanzar los 5 años, muchos pequeños han desarrollado significativamente sus habilidades de motricidad fina. En este momento, es posible que ilustres al personaje con mayor precisión usando la mano que prefieras, prestando atención a los rasgos faciales, el tono del cabello y el sexo. Además, son capaces de recortar y unir imágenes, entre otras actividades (Vilca, 2017).

Influencia de la Motricidad fina

Los movimientos corporales son esenciales en todas las formas que requieran aprender de tal forma son importantes durante su adquisición por aprender a escribir, es fundamental en su hora de aprender la preescritura en el colegio, “es una forma de estimular al infante para la pronta estimulación de la pre-escritura, siendo así necesario integrar o conservar al

currículo parte contenidos donde se establecen actividades motrices que ayudarán a desarrollar habilidades y destrezas” (Puertas, 2017).

El desarrollo de la motricidad fina es inherente a la vida diaria de todas las personas, ya sea en juegos sencillos con pelotas pequeñas y diversidad de juegos de interacción como estimulador y otros. gradualmente. A medida que van avanzando hacia niveles superiores de competencia hasta dominar las habilidades y alcanzar la preescritura en la etapa de infantil primaria, esta precisión va consiguiendo cada vez más las opciones positivas de todo infante de manera neurológica (Mendoza, 2017).

Variable Pre-escritura

Según Salina (2017) La pre-escritura son forma en expresiones donde puede expresar a través de gráficos. Los niños inicialmente irán mejorando su escritura gradualmente hasta alcanzar mayores habilidades y flexibilidad a través de diferentes actividades. Como se aprende, esta habilidad contribuye, apoyándose en cambios permanentes basado en su coordinación y precisión de manejar su postura de los infantes.

Según Vilca (2017) la pre-escritura se enfoca en contribuir la forma de manipular y brindar facilidades al niño de buen manejo de su cuerpo. La pre-escritura son “un conjunto de actividades de ejercitación previas al aprendizaje sistemático de la escritura, consiste en ejercicios de manipulación (picar, recortar y pegar dibujos, juegos con plastilina, trozado, etc.), dominio del esquema espacio-tiempo, ejercicios perceptivos (p. 29).

Educar toda preescritura son, “una actividad que involucra los rasgos, trazos, que el infante realiza antes de dar paso a la escritura propiamente dicha, el reconocimiento de letras, sonidos fonéticos, sílabas y palabras, esta etapa es una fase de maduración a nivel motriz” (Cabrera, 2017).

Importancia de la Pre-escritura

Para Maira (2016) Es esencial tener en cuenta el desarrollo específico de cada infante durante la etapa preescolar, puesto que cada pequeño asimila conocimientos de manera distinta y a un ritmo único. Esto es fundamental para que el niño potencie la manifestación de sus emociones y sentimientos, lo que facilitará su proceso educativo. Es relevante considerar que cada niño tiene su propio tempo para aprender a hacer garabatos y a escribir, dependiendo de su desarrollo neurológico.

Amador y Montealegre (2015), Se indica que las habilidades motrices finas se desarrollan a medida que el niño efectúa movimientos precisos que facilitan actividades de expresión y creatividad, tales como la ilustración, el arte con pinceles, la creación escultórica, y la redacción, en las que manifiestan sus emociones y sentimientos a lo largo de su existencia; debido a esto, “su desarrollo exige la coordinación de las funciones cerebrales localizadas en el lóbulo frontal, que activan el sistema nervioso, fortificando el esqueleto y los músculos más pequeños; de manera que es importante entender el proceso psicológico de formación del niño” (Cabrera & Dupeyrón, 2019)

Teoría del aprendizaje de Thorndike

La teoría de Thorndike se basa en tres principios clave: (1) principio del efecto: las reacciones a una situación que son seguidas por un resultado positivo se reforzarán y se establecerán como respuestas comunes a esa situación, (2) principio de preparación: un conjunto de respuestas puede conectarse para alcanzar un objetivo, lo que causará incomodidad si se interrumpe, y (3) principio de ejercicio: las relaciones se convierten en más sólidas a través de la práctica y se debilitan si se detiene la práctica. Un resultado de la ley del efecto es que las respuestas que reducen la posibilidad de alcanzar un resultado positivo (por ejemplo, sanciones, errores) disminuirán en efectividad.

Ley del efecto

Esta es considerada la más importante. Según dicha ley la sucesión de estímulos y respuestas no basta para que se produzca el aprendizaje. Para que ocurra el aprendizaje se necesita el refuerzo. Thorndike, padre de la teoría del conexionismo, afirmaba que cuando un acto va seguido de una recompensa tiende a repetirse, mientras que cuando va seguido de un castigo disminuye la probabilidad de su repetición.

Ley de la preparación

Esta ley afirma que la preparación o disposición del sujeto contribuye al aprendizaje. Esto ocurre debido a que cuando un ser vivo está preparado para hacer algo, le satisface el hacerlo. En otras palabras, que las propias expectativas del sujeto constituyen el refuerzo intrínseco de toda acción.

Ley del Ejercicio

Sostiene que el ejercicio o la práctica de la respuesta apropiada contribuye a fortalecer la conexión entre el estímulo y la respuesta correspondiente (Zubiria Samper, 1995).

2.3. Definición de términos

Motricidad

Son formas o modalidades de producir un movimiento voluntario o involuntario que dependa de su crecimiento de los infantes, esto es gradual y acorde a las experiencias que van ejercitando en diferentes contextos o escenarios con la finalidad de su buen crecimiento corporal (Cabrera & Dupeyrón, 2017).

Motricidad fina

Son acciones de precisión pequeña de mover o manipular de manera coordinada de las acciones específicas que están involucradas diferentes partes del cuerpo. La cual se precisa mover de la manera más específicas (Itriago y Quiroz, 2017)

Pre-escritura

Son procedimientos del inicio a escribir que requiere varias fases de ejercicios que puedan deslumbrar sus habilidades escrituras, por ello, es importante la búsqueda de aplicar estrategias para impulsar el proceso de escribir de manera asertiva (Vilca, 2017).

CAPITULO III: METODOLOGIA DE INVESTIGACIÓN

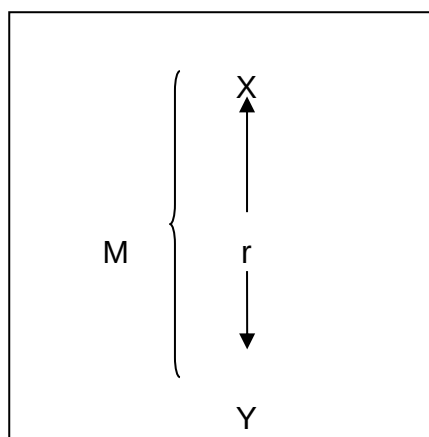
3.1. Tipo de estudio

La investigación es de tipo Correlacional en forma cuantitativa, donde se emplearán herramientas como encuestas a los estudiantes, así como también formatos de verificación y seguimiento.

3.2. Diseño del estudio

La investigación es descriptiva correlacional en forma cuantitativa. Se emplearán para esto herramientas como las encuestas a los alumnos y docentes, formatos de verificación y seguimiento. Este estudio asume un enfoque cuantitativo debido al análisis de datos que se efectuará, en consecuencia, se encontrará un rango intermedio, por lo que para lograr los objetivos de la investigación se identificó el problema, se desarrolló el marco teórico, haciendo una revisión bibliográfica, determinando en ámbito de estudio, así cómo se va a procesar la información y analizar los datos y poder así redactar la tesis.

La presente investigación obedece al diseño descriptivo correlacional:



Denotación:

M = Población Niños(as) 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.

X = Motricidad fina

Y = Pre-escritura

r = Posible relación.

3.3. Población y muestra

Población

Son los Niños(as) 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.

Tabla 1

Población

Tabla 1: Tamaño de la Población

Institución educativa N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles	Secciones	Total
	Lealtad	25
	Perseverancia	25
	justicia	25
	Total:	75

Fuente: I.E.I Roberto Guillermo Vela Valles

Muestra

Muestra: será elegida de manera aleatoria, por lo tanto, se tomó en cuenta la sección Lealtad y Perseverancia que representa el total de 75 infantes del nivel Inicial de la institución educativa N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles.

Tabla 2: Tamaño de la muestra

Institución Educativa N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles	SECCIONES	Total
	Lealtad	25
	Perseverancia	25
	Justicia	25
	Total:	75

Fuente: I.E. Roberto Guillermo

3.4. Métodos y técnicas

TÉCNICAS: La encuesta, nos permite tener mayor recojo de información con viable de ser aplicado obteniendo los datos necesarios de las variables.

INSTRUMENTOS: se estará utilizando los instrumentos del cuestionario que facilitaría su práctica ejecución por los diferentes medios comunicativos tecnológicos.

3.5. Tratamiento de los datos

Se inició utilizando el muestro aleatorio simple al azar, para la captación de la muestra, luego se procede a la recolección de los datos a través de los cuestionarios de motricidad fina y Pre-escritura donde luego serán procedas en la base de datos para luego realizar las pruebas estadísticas del SSPS-22 por medio de diagramas, estadísticos centralizados y frecuencias.

PUNTUACIÓN CRITERIOS PARA EVALUAR LA CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS

Escala	Categoría
$r = 1$	Confiabilidad perfecta
$0.90 \leq r \leq 0.99$	Confiabilidad muy alta
$0.70 \leq r \leq 0.89$	Confiabilidad alta
$0.60 \leq r \leq 0.69$	Confiabilidad aceptable
$0.40 \leq r \leq 0.59$	Confiabilidad moderada
$0.30 \leq r \leq 0.39$	Confiabilidad baja
$0.10 \leq r \leq 0.29$	Confiabilidad muy baja
$0.01 \leq r \leq 0.09$	Confiabilidad despreciable
$r = 0$	Confiabilidad nula

Fuente: Hernández et al, (2014)

Tabla 1 Confiabilidad del instrumento

INSTRUMENTOS	ESTADÍSTICO	COEFICIENTE DE CONFIABILIDAD
Motricidad fina.	Alfa de Cronbach.	0,720.
Pre-escritura.	Alfa de Cronbach.	0,763.

Fuente: Estudiantes de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo - puerto Maldonado.

El valor para el coeficiente de alfa de cronbach se encuentra por encima del 0.7 para los dos instrumentos del estudio, de acuerdo con Hernández, et al. (2014); menciona que cuando el dato de alfa es mayor mejor es el nivel de confiabilidad, donde el coeficiente de confiabilidad es 0,720 y 0,763 para ambas variables de estudio y se encuentra en un rango de $0.70 \leq r \leq 0.89$, es decir que es aceptable.

Con el propósito de lograr la validación del contenido, forma y estructura del instrumento de estudio, se hizo uso de la técnica denominada “juicios de expertos”. Con el propósito de determinar el grado de validez de los contenidos del instrumento de esta tesis, se escogieron a tres expertos según su larga trayectoria experimentada en la materia de estudio y por la labor que realizan en temas de educación inicial.

Tabla 2 Validación del instrumento.

EXPERTO	VALIDACIÓN	CALIFICACIÓN
Experto 1.	Validez de forma, contenido y estructura.	Bueno.
Experto 2.	Validez de forma, contenido y estructura.	Bueno
Experto 3.	Validez de forma, contenido y estructura.	Bueno

Fuente: Elaboración propia.

De acuerdo con la Tabla 4, los expertos validan la tesis, confirman que es válido en cuanto a forma, contenido y estructura de los instrumentos de recojo de información presenta un calificativo de bueno.

Demuestra que las validaciones son importantes para el proceso de la aplicación de toda indagación, desde esta percepción de análisis a través del juicio de experto, evidencia resultados positivos desde la calificación por cada validador. Demostrando el compromiso importante de su aplicación dentro de la institución y para los infantes iniciales.

CAPITULO IV: RESULTADOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

4.1. Descripción de los Resultado:

Para esta unidad se procede con la presentación del resultado obtenido a través de la realización del paso metodológico (que se describieron en los párrafos anteriores) efectuado (encuestas) con la finalidad de lograr el alcance de los propósitos de la investigación y examinar para llegar a las conclusiones.

En esta unidad, se procede con la demostración del resultado del estudio, por esto es que se utilizan las técnicas como las encuestas y están aplicadas a 75 infantes de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo - puerto Maldonado.

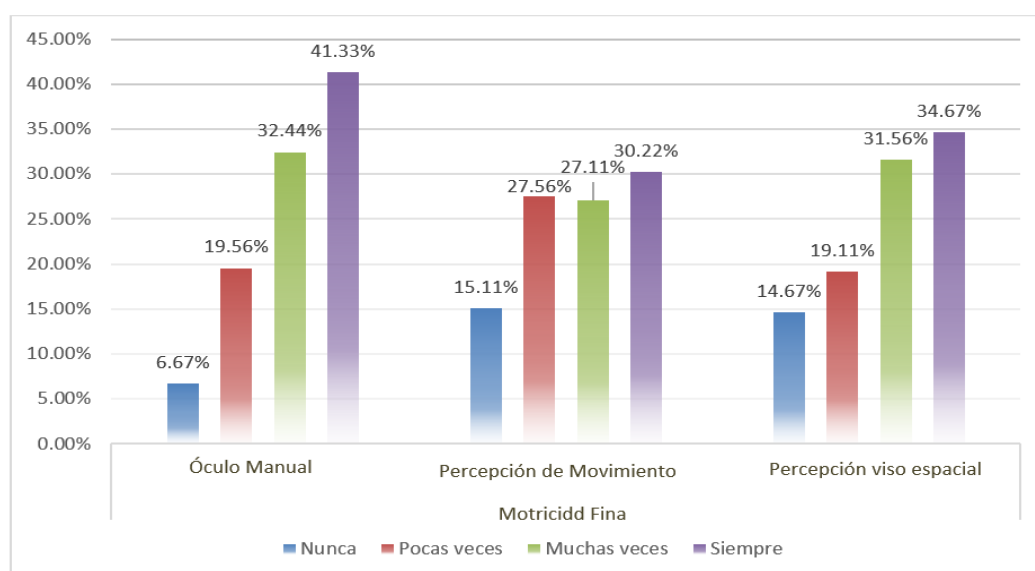
De la misma manera, se procede con consignar el resultado obtenido en las aplicaciones de los instrumentos “cuestionarios” mismo que consta de 11 ítems para la primera variable y 11 ítems para la segunda variable de estudios, también se hizo uso, para tener mejores comprensiones una categorización organizada partiendo de las variables intervinientes y de las variables de investigación, el un cuadro estadístico; todos los cuadros cuentan con sus respectivas tablas de frecuencia, sus gráficos e interpretaciones.

Tabla 3 Nivel de las dimensiones de la variable Motricidad fina.

Motricidad fina		Óculo Manual		Percepción de Movimiento		Percepción Viso espacial	
		N°	%	N°	%	N°	%
Válido	Nunca	5	6.67%	11	15.11%	11	14.67%
	Pocas veces	15	19.56%	21	27.56%	14	19.11%
	Muchas veces	24	32.44%	20	27.11%	24	31.56%
	Siempre	31	41.33%	23	30.22%	26	34.67%
	Total	75	100,0	75	100,0	75	100,0

Fuente: “niños de 5 años de la institución educativa N° 433 Roberto Guillermo – puerto Maldonado”

Figura 1 Nivel de las dimensiones de la variable variable Motricidad Fina



Fuente: Tabla 5

Interpretación:

Según la figura 1, se observa que el 41,33% de los infantes de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo – puerto Maldonado, manifiestan que siempre tienen óculo Manual, el 32,44% se encuentra ubicado en un rango de muchas veces, el 19,56% se ubica en un rango de pocas veces, y el 6,67% manifiesta que nunca tienen Óculo Manual. Es decir que la mayoría de los niños tienen conocimiento desenvolviendo en Óculo Manual.

Según la figura 1, se observa que el 30,22% de los infantes de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo – puerto Maldonado, manifiestan que siempre tienen percepción de movimiento, el 27,56% se encuentra en un rango de pocas veces, el 27,11% se ubica en el intervalo de muchas veces, y el 15,11% manifiesta que nunca tienen percepción de movimiento. Es decir que la mayoría de los infantes tiene desenvolvimiento de percepción de movimiento.

Según la figura 1, se observa que el 34,67% de los infantes de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo – puerto Maldonado, manifiestan que siempre tienen percepción Viso espacial, el 31,56% se encuentra ubicado en un rango de muchas veces tienen percepción viso espacial, el 19,11% se encuentra ubicado en el intervalo pocas veces, y el 14,67% manifiesta que nunca tienen percepción viso espacial. Es decir que la mayoría de los niños tienen conocimiento y desarrollando en la percepción viso espacial.

Según la Figura 1 y tabla 5, se observa que el 35,41% de los infantes de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo – puerto Maldonado, manifiestan que siempre tienen motricidad fina, el 30,37% se encuentra en un rango de muchas veces tienen motricidad fina, el 22,07% se encuentran ubicado en un rango que pocas veces tienen motricidad fina y el 12,15% manifiesta que nunca tienen motricidad fina. Es decir que la mayoría de los niños tienen conocimiento y desenvolvimiento sobre motricidad fina.

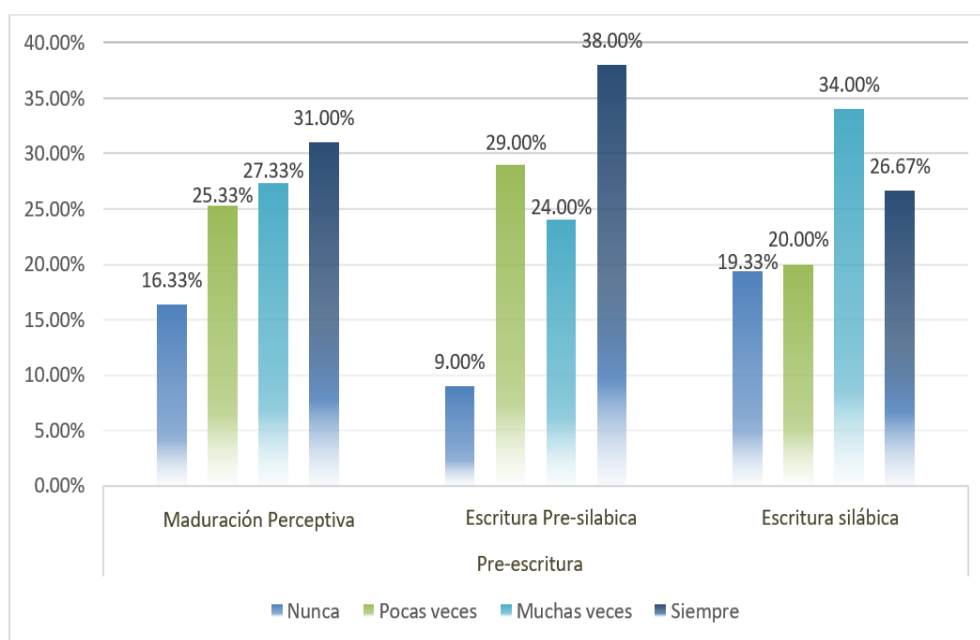
En la tabla 5, se observa que las dimensiones de la variable Motricidad fina de los infantes de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo, manifiesta, que el promedio esperado (35.41%). Es decir que la mayoría de los niños tiene conocimiento y desenvolvimiento sobre la motricidad fina.

Tabla 4 Nivel de las dimensiones de la variable Pre-escritura

Pre-escritura		Maduración perceptiva		Escritura Pre-silábica		Escritura Silábica	
		N°	%	N°	%	N°	%
Válido	Nunca	12	16.33%	7	9.00%	15	19.33%
	Pocas veces	19	25.33%	22	29.00%	15	20.00%
	Muchas veces	21	27.33%	18	24.00%	26	34.00%
	Siempre	23	31.00%	29	38.00%	20	26.67%
	Total	75	100,0	75	100,0	75	100,0

Fuente: Infantes de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo – Puerto Maldonado.

Figura 2 Nivel de las dimensiones de la variable Pre-escritura



Fuente: Tabla 6

Interpretación:

Según la Tabla 6, se observa que el 31,00% de los infantes de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo – puerto Maldonado, manifiesta que siempre tienen Maduración perceptiva, el 27,33% se encuentra ubicada en un rango de pocas veces, el 25,33% se ubica en un rango de pocas veces, y el 16,33% manifiestan que nunca, es decir que la mayoría de los niños tienen Maduración perceptiva.

Según la figura 2, se observa que el 38,00% de los infantes de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo – puerto Maldonado, manifiesta que siempre tienen Escritura pre-silábica, el 29,00% se encuentra ubicada en un rango pocas veces, el 24,00% se ubica en un rango muchas veces, y el 9,00% manifiestan que nunca tienen, es decir que la mayoría de los niños conocen y se desenvuelven en escritura silábica.

Según la Tabla 6, se observa que el 34,00% de los infantes de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo – puerto Maldonado, manifiesta que muchas veces tienen escritura silábica, el 26,67% se encuentra ubicada en un rango que siempre tienen escritura silábica, el 20,00% se encuentra ubicado en el intervalo de pocas veces, y el 19,33% manifiestan los niños que nunca, es decir que la mayoría de los niños tienen desarrollo de escritura silábica.

Según la Tabla 6 y la figura 1, se observa que el 31,89% de los infantes de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo – puerto Maldonado, manifiesta que siempre tienen Pre-escritura, el 28,44% manifiestan los niños que muchas veces tienen Pre-escritura, el 24,78% tienen Pre-silábico pocas veces, y el 14,89% manifiestan que nunca tienen Pre-escritura, es decir que la mayoría de los niños tienen Pre-escritura.

Interpretación:

En la tabla 6, se observa que las dimensiones de la variable de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo, distrito de Tambopata manifiesta, que el promedio esperado (31.89%). Es decir que la mayoría de los niños tienen Pre-escritura.

4.2. Estadística inferencial

Prueba de Normalidad.

Tabla 5 Prueba de Normalidad

Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra								
	N	Parámetros normales ^{a,b}		Máximas diferencias extremas			Estadístico de prueba	Sig. asintótica (bilateral)
		Media	Desv. Desviación	Absoluto	Positivo	Negativo		
Teatro	75	26,01	4,775	,129	,068	-,129	,129	,004 ^c
Vocalización	75	9,25	1,764	,197	,108	-,197	,197	,000 ^c
Movimiento corporal	75	8,17	2,114	,159	,088	-,159	,159	,000 ^c
Personaje artístico	75	8,59	1,709	,262	,138	-,262	,262	,000 ^c
Miedo escénico	75	33,28	6,279	,159	,106	-,159	,159	,000 ^c

a. La distribución de prueba es normal.

b. Se calcula a partir de datos.

c. Corrección de significación de Lilliefors.

Fuente: niños y niñas de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo, distrito de Tambopata – puerto Maldonado.

Observando la Tabla 7, el p-valor asociado al estadístico de prueba, de Kolmogorov-Smirnov (Sig. asintót. (Bilateral)) $\alpha = 0,00$; es menor a 0.05 para ambas variables y dimensiones de estudio. Por lo tanto, se concluye que los datos recogidos respecto a motricidad fina, óculo manual, percepción de movimiento, percepción viso espacial y la variable pre-escritura de los niños de 5 años de la institución educativa N°433, distrito de Tambopata, no se comportan normalmente, por lo tanto, se continua con el procedimiento de prueba de hipótesis utilizando el estadístico no paramétrico de Rho de Pearson.

PRUEBA DE HIPÓTESIS GENERAL.

Tabla 6 Correlaciones de las variables: Motricidad fina y Pre-escritura.

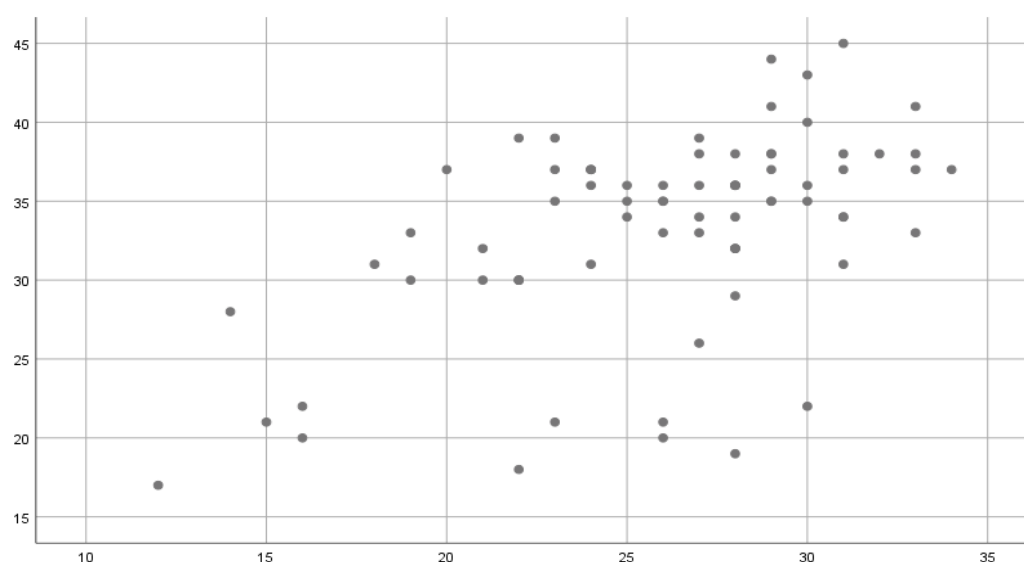
Correlaciones		Miedo escénico	Teatro
Motricidad fina	Correlación de Pearson	1	,528**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	75	75
Pre-escritura	Correlación de Pearson	,528**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	75	75

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: niños de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo, distrito de Tambopata – puerto Maldonado.

Interpretación: por lo que podemos establecer que Existe relación significativa entre la motricidad fina y el desarrollo de la pre-escritura en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023, según muestra en la tabla 8; siendo el Rho Pearson = 0,528 que muestra una correlación moderada, es decir que, a mayor motricidad fina, mayor tienden a mejorar la pre-escritura de los infantes.

Figura 3 Motricidad fina y Pre-escritura



Fuente: niños de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo, distrito de Tambopata – puerto Maldonado.

Tabla 7 Correlaciones de las variables: Motricidad fina y la dimensión maduración perceptiva.

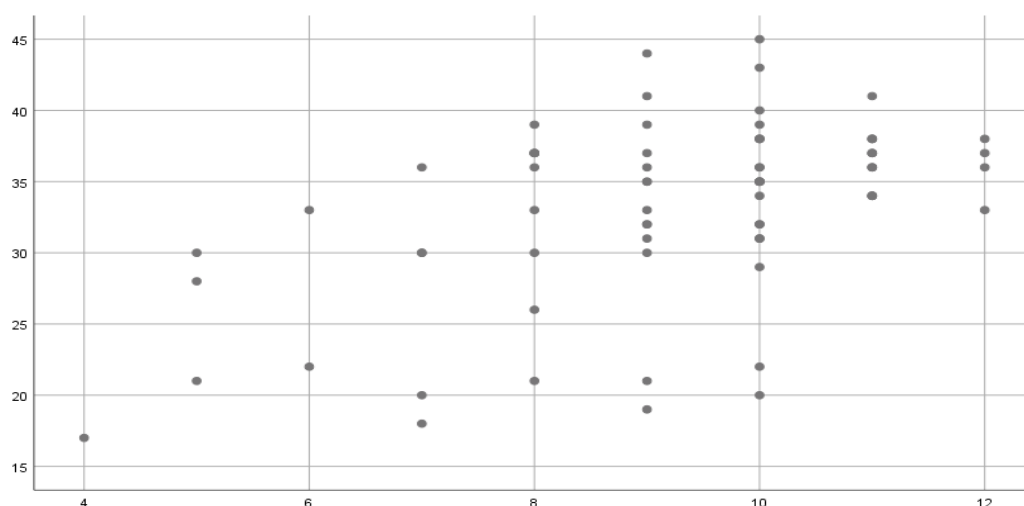
Correlaciones		Motricidad fina	Maduración perceptiva
Motricidad fina	Correlación de Pearson	1	,502**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	75	75
Maduración perceptiva	Correlación de Pearson	,502**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	75	75

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: niños de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo, distrito de Tambopata – puerto Maldonado.

Interpretación: por lo que podemos establecer que Existe relación significativa entre la motricidad fina y la maduración perceptiva en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023, como se muestra en la tabla 9; siendo el Rho Pearson = 0,502 mostrando una correlación moderada, lo que indica que a mayor maduración perceptiva tiene a mejorar la motricidad fina de los niños.

Figura 4 Motricidad fina y la dimensión maduración perceptiva.



Fuente: niños de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo, distrito de Tambopata – puerto Maldonado.

Tabla 8 Correlaciones de las variables: Motricidad fina y la dimension pre-silábica

Correlaciones		Motricidad fina	Pre-silábica
Motricidad fina	Correlación de Pearson	1	,350**
	Sig. (bilateral)		,002
	N	75	75
Pre-silábica	Correlación de Pearson	,350**	1
	Sig. (bilateral)	,002	
	N	75	75

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: niños de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo, distrito de Tambopata – puerto Maldonado.

Interpretación: por lo que podemos establecer que Existe relación significativa entre la motricidad fina y la escritura pre silábica en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023, en la Tabla 10; siendo el Rho Pearson = 0,350 una correlación significativa moderada, es decir que a mayor sea la pre-silábica mejor será la motricidad fina de los niños y niñas.

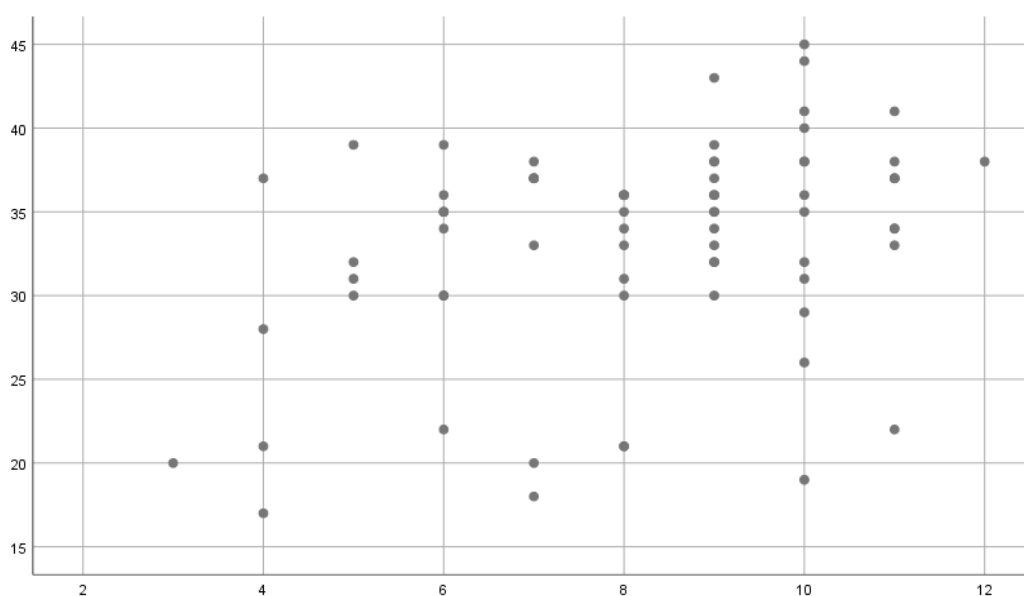


Figura 5 Motricidad fina y la dimension pre-silábica.

Fuente: niños de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo, distrito de Tambopata – puerto Maldonado.

Tabla 9 Correlaciones de las variables: Motricidad fina y la dimension silábica.

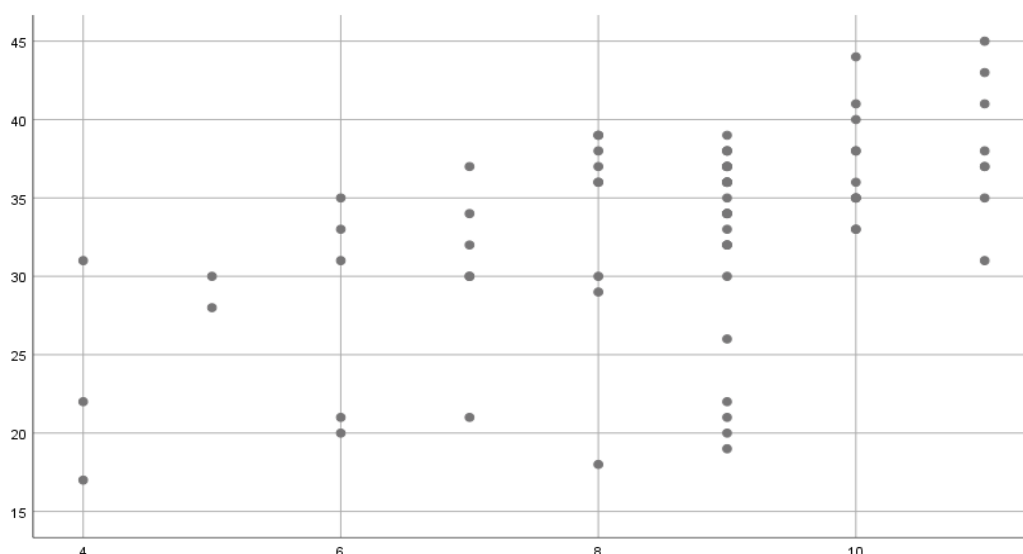
Correlaciones		Motricidad fina	Escritura silábica
Motricidad fina	Correlación de Pearson	1	,525**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	75	75
Escritura silábica	Correlación de Pearson	,525**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	75	75

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: niños de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo, distrito de Tambopata – puerto Maldonado.

Interpretación: por lo que podemos establecer que Existe relación significativa entre la motricidad fina y la Escritura silábica en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023, en la Tabla 11; siendo el Rho Pearson = 0,525 mostrando una correlación moderada, lo que indica que a mayor escritura silábica mejor será la motricidad fina de los niños y niñas.

Figura 6 Motricidad fina y la dimension escritura silábica



Fuente: niños de 5 años de la institución educativa N°433 Roberto Guillermo, distrito de Tambopata – puerto Maldonado.

CONCLUSIONES

1. Se evidencia relación entre la motricidad fina y el desarrollo de la pre-escritura, según muestra la tabla 8; siendo el Rho Pearson = 0,528, evidenciando cambios positivos para su intervención y actuar de manera oportuna que busca nuevos énfasis de cambios de manera oportuna.
2. Se evidencia relación entre la motricidad fina y la maduración perceptiva, donde se demuestra con el Rho Pearson = 0,502, evidenciando un alto cambio positivo y nuevos alcances de poner en funcionalidad de situación a mejorar.
3. Se evidencia relación la motricidad fina y la escritura pre silábica, donde muestra el Rho Pearson = 0,350, con grandes cambios de aplicar estrategias y medios a desarrollar de manera intensa de búsqueda de cambios en diferentes formas.
4. Se evidencia relación entre la motricidad fina y la Escritura silábica, con el Rho Pearson = 0,525, alcanzando acciones positivas para el bienestar y de fortalecer su prioridad necesaria de los infantes iniciales.

SUGERENCIAS

1. El desarrollo de la motricidad fina en educación inicial II es fundamental para niños y niñas, ya que apoya las diversas capacidades y habilidades físicas, mentales, emocionales, sociales y cognitivas necesarias que deben ser realizadas dentro de sus actividades pedagógicas para lograr la pre-escritura, incluido el aprendizaje de procesos en el futuro.
2. La motricidad fina es un conjunto de destrezas y habilidades que los niños y las niñas pueden utilizar para realizar pequeños movimientos musculares, sus dedos realizan movimientos que se coordinan con sus ojos a medida que aprende, lo que le permite interactuar con los objetos y las personas que lo rodean, por ende, razones se debe proponer diversas actividades a largo plazo y corto plazo donde se evidenciaran cambios positivos.
3. En educación inicial II, las principales dificultades que se presentan en la motricidad fina de niños y niñas están relacionadas con que no son capaces de hacer otras cosas más que apretar un botón, por ejemplo, coger objetos del entorno y coger pintar para un garabato. Por estas razones se deben plantearse talleres de estimulación de manera oportuna, de no realizar pues este comportamiento afecta su proceso de aprendizaje tanto a corto como a largo plazo, especialmente si se considera la importancia de la motricidad fina en el posterior proceso de alfabetización de la pre-escritura.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Amador, E., & Montealegre, L. (2015). Asociación entre la integración visomotora y el desarrollo de la motricidad fina en niños de tres a cinco años. (u. L. Colombia, ed.) Revista colombiana de medicina física y rehabilitación, 25(1). doi:ISSN: 2256-5655
- Arrese, H. (2019). La psicomotricidad fina y el desarrollo de la escritura en los estudiantes de cinco años de educación inicial (tesis para optar el grado académico de maestra en psicología educativa). Disponible en: 53
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/32413Arrese_NA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Caamaño, I. (2020). Estrategias para mejorar el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años. Universidad de Casa Grande, Ecuador. (Tesis de licenciatura) Disponible en:
<http://200.31.31.137:8080/bitstream/ucasagrande/1979/1/Tesis2142CA Ae.pdf>
- Chica, A. (2019). La motricidad fina y su influencia en el proceso de preescritura en los estudiantes de primer grado de educación general básica de la Unidad Educativa “Sir Thomas More” en el periodo lectivo 2018- 2019. Guayaquil (tesis para optar al título de licenciada en psicopedagogía) Disponible en: 54
<http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/2716/1/T-ULVR2511.pdf>
- Cabrera, B. y Dupeyrón, M. (2017). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. MENDIVE 17 (2). p. 222-239
 Disponible en:
<http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1499>

Figueroa, E. (2016). Desarrollo Motriz. Barcelona: Habilidades del área motriz fina y las actividades de estimulación temprana. Revista Publicando, 11(1), 526-537. ISSN 1390-9304. Disponible en URL http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_nlinks&pid=S18157696201900020022200004&lng=en

Gahona, V (2012). La motricidad fina y su incidencia en la pre-escritura de las niñas y niños del primer año de educación básica, de la escuela fiscal "Miguel Riofrio nro. 2" de la ciudad de Loja periodo 2011 - 2012. Recuperado de: <http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/3140/1/>

Giannela, P., & Lucía, C. (2021). La motricidad fina y el proceso de la pre-escritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Infantil Huerto Infantil del distrito de Tambopata, 2021. *Unamad.edu.pe*. <https://doi.org/004-1-5-040>

Ministerio de educación [MINEDU]. (2016). Diseño curricular básico. Educación Inicial. Lima, Perú. Disponible en URL <http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/MINEDU/6663/Dise%C3%B1o%20curricular%20B%C3%A1sico%20Nacional%20de%20I56a%20Formaci%C3%B3n%20Inicial%20Docente%20programa%20d%20estudios%20de%20Educaci%C3%B3n%20Inicial.pdf?sequene=4&isAllowed=y>

MINEDU (2019). La planificación en educación inicial. Disponible en URL <https://www.drec.gob.pe/wp-content/uploads/2017/05/la-planificacionen-la-educacion-inicial-guia-orientaciones.pdf>

Martínez, E. (2020) Psicomotricidad fina en la preescritura de los niños y niñas de 03 años de la Institución Educativa Pública N°425-14/Mx-P, Ayacucho - 2019 (tesis para optar el título profesional de licenciada en educación inicial) Disponible en: http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/17111/ACTIVIDADES_DE_PSICOMOTRICIDAD_FINA_PRE_ESCRITURAMARTINEZ_HERRERAS_ERIKA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ministerio de Educación, República de Chile (2018). Experiencias de aprendizaje sobre corporalidad y movimiento.

Mendoza, A. (2017). Desarrollo de la motricidad fina en etapa infantil. Espirales (3), 8-17. Obtenido de <file:///C:/Users/User/Downloads/11-93-1-PB.pdf>

Maira, R. (2016). Motricidad fina en la pre-escritura en niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la escuela y jardín fiscal mixta "Simón Rodríguez" ubicada en el sector norte de la ciudad de Quito, periodo 2014 - 2015. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12336/1/TUCE-0010-1449.pdf>

MINEDU (2019). La planificación en educación inicial. Disponible en URL <https://www.drec.gob.pe/wp-content/uploads/2017/05/la-planificacionen-la-educacion-inicial-guia-orientaciones.pdf>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (2019). Educación para América Latina y el Caribe. Disponible en URL

<https://es.unesco.org/news/estudio-regional-analisiscurricular-resultados>

Puertas, P. (2017). La motricidad fina en el aprendizaje de la pre-escritura en los niños y niñas de 5 años de primer año de educación general básica en la escuela fiscal mixta Avelina Lasso de Plaza período lectivo 2015- 2016. Quito: Carrera de Educación Parvularia.

Román, S. (2017). Estado de desarrollo psicomotor en niños sanos que asisten a un centro infantil en Santo Domingo, Ecuador. Disponible en URL

http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2393-66062017000300049&lng=es&nrm=iso

Saba, S. (2021). Motricidad fina y preescritura en niños de 4 años de la Institución Educativa inicial 389 – Rímac, Lima. 2020 (tesis para obtener el grado académico de: Maestra en Educación). Disponible en:

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/62509>

Sama, C., & Curasi Supo, Edith. (2019). La motricidad fina y el desarrollo de la pre-escritura en niños de 5 años de la institución educativa inicial Huerto Infantil de Puerto Maldonado, 2019. *Unamad.edu.pe*.

<https://doi.org/004-1-5-018>

Salina, R. (2017). Técnicas grafo plásticas en el desarrollo de la motricidad fina para la iniciación a la pre-escritura. Recuperado el 2 de julio de 2021, de

<http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/3979/1/CD00389-2015-TRABAJO%20COMPLETO.pdf>

- Silva, D. (2016). La importancia de la psicomotricidad en la educación de los niños. 23 p. Trabajo de conclusión de curso (graduación en educación física). Colegio de Ciencias de la educación y la salud. Centro Universitário de Brasília. Brasília. Disponible en: <http://repositorio.uniceub.br/bitstream/235/4588/1/tcc%20-%20daniele%20araujo.pdf>.</http:> Acceso en: 19 de ago. 2016.
- Vilca, M. (2017). La motricidad fina como elemento didáctico en el aprendizaje de la preescritura en los niños y niñas de 3 años de edad de la Institución 58 Educacion Inicial Progreso de la Ciudad de Puno del año 2016. Obtenido de http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/6506/Vilca_Calli_Miriam_Sandra.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ANEXOS

Anexo : Matriz de Operacionalización de las variables

Anexo : Matriz de consistencia

Anexo : Instrumento

Anexo : validación de instrumentos

Anexo : Ficha de validación

Anexo : Consentimiento informado

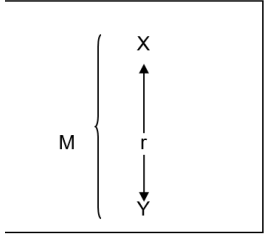
Anexo 1: Matriz de Operacionalización de las variables

OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DE MOTRICIDAD FINA			
VARIABLES DE ESTUDIO	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE VALORACIÓN
VARIABLE: <i>Motricidad fina</i> <i>Aquella que se encarga de usar la mano y los dedos de manera precisa, de acuerdo a la exigencia de la actividad para manipular un objeto. (serrano, 2019-p 8)</i>	DIMENSIÓN 1: Control Óculo Manual Es una habilidad cognitiva compleja, en la cual se requiere una coordinación precisa entre la vista y los movimientos de la mano (serrano, 2019).	▪ Botar la pelota con las dos manos ▪ Lanzar la pelota al aire y recogerla ▪ Rodar la pelota por el suelo con una o dos manos ▪ Pasarse la pelota con bote intermedio	1 = Nunca 2 = Pocas veces 3 = Muchas veces 4 = Siempre
	DIMENSIÓN 2: Percepción de Movimiento Como la capacidad cognitiva que posee un organismo que le permite captar, de forma inmediata, el cambio de lugar de un objeto o de un cuerpo. (serrano, 2019).	▪ Imita movimientos con brazos y dedos ▪ Inserta pequeños objetos utilizando sus dedos ▪ Atrapa objetos con facilidad	
	DIMENSIÓN 3: Percepción Viso espacial Consiste en conocer el medio que nos rodea; es decir, es la toma de conciencia del sujeto, de su situación y de sus posibles situaciones en el espacio que le rodea. (serrano, 2019).	▪ Realiza líneas rectas ▪ Tiene dirección de trazos hacia derecha-izquierda ▪ Reconoce su espacio y entorno con los objetos ▪ Realiza trazos adecuadamente	

OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE LAS PRE-ESCRITURA

VARIABLES DE ESTUDIO	DIMENSIONES	INDICADORES	Escala de valoración
VARIABLE: <i>Pre-escritura</i> <i>Es la habilidad precoz de escribir palabras que le son familiares al niño, es una fuente de inagotable motivación</i> <i>Ríos Saldaña, A., & Chavez Equipen (2018).</i>	DIMENSIÓN 1: Maduración Perceptiva “Es el proceso neuro motor en el que se desarrollarán funciones complejas como la percepción, ya no sólo se ve y se oye, si no que el niño empezará a coordinar los movimientos en relación a lo que ve, oye y además discriminará” (Gutiérrez, 2020).	- Desata y ata sus cordones - Realiza figuras circulares de manera correcta - Ordena las cosas por tamaños y colores - Realiza líneas rectar por sí mismo	1 = Nunca 2 = Pocas veces 3 = Muchas veces 4 = Siempre
	DIMENSIÓN 2: Escritura pre-silábica “En esta etapa, el niño logra diferenciar letras y números de otros dibujos, o formas” (Arias, J,2018).	- Hace línea recta separada - Hace línea en curva abierta - Hace línea en curva cerrada - Hace grafismo de manera libre	
	DIMENSIÓN 3: Escritura silábica “En esta etapa los niños el sonido de las palabras con el grafismo, sin embargo, son representados de forma incorrecta con letras sueltas” (Arias, J,2018).	- Faltan grafías al realizar sus escritos - Suele repetir la grafía de la palabra misma - Es repetitivo su grafía de manera consecutiva.	

Anexo 2: Matriz de consistencia

TÍTULO: Motricidad Fina y el desarrollo de la Pre-escritura en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.				
Problema General	Objetivo General	Hipótesis General	Variables / Dimensiones	Metodología
¿Cuál es la relación que existe entre la motricidad fina y el desarrollo de la pre-escritura en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado - 2023?	Determinar la relación que existe entre motricidad fina y el desarrollo de la pre-escritura en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.	Existe relación significativa entre la motricidad fina y el desarrollo de la pre-escritura en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.	VARIABLE Motricidad fina Dimensiones Control Óculo Manual Percepción de Movimiento Percepción Viso espacial	Tipo: No experimental Diseño: Correlacional Nivel: descriptivo  Enfoque: Cuantitativo Población: constituida en la institución educativa Roberto Guillermo Vela Valles en la edad de cinco años con un total de 50 niños Muestra: está constituida por las aulas de lealtad y perseverancia de 5 años con un total de 50 niños. Técnica: Encuesta Instrumento: Lista de Cotejo
Problemas Específicos	Objetivos Específicos	Hipótesis Específicas		
¿Cuál es la relación que existe entre la motricidad fina y la maduración perceptiva en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado - 2023?	Determinar la relación que existe entre motricidad fina y la maduración perceptiva en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.	Existe relación significativa entre la motricidad fina y la maduración perceptiva en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.	VARIABLE Pre-escritura Dimensiones Maduración Perceptiva	
¿Cuál es la relación que existe entre la motricidad fina y la escritura pre silábica en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado - 2023?	Determinar la relación que existe entre motricidad fina y la escritura pre silábica en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.	Existe relación significativa entre la motricidad fina y la escritura pre silábica en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.	Escritura pre silábica	
¿Cuál es la relación que existe entre la motricidad fina y la escritura silábica en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado - 2023?	Determinar la relación que existe entre motricidad fina y la escritura silábica en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.	Existe relación significativa entre la motricidad fina y la Escritura silábica en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023.	Escritura silábica	

Anexo 3: Instrumento

ESCALA DE APRECIACIÓN PARA EVALUAR MOTRICIDAD FINA

Datos Generales:

Código del estudiante.....

Fecha de aplicación.....

Indicaciones: La presente ficha de escala apreciación tiene el propósito de obtener información sobre la variable Motricidad fina.

N°	DIMENSIONES	ESCALA		
		1 (Nunca)	2 (A veces)	3 (Siempre)
Dimensión: Control Óculo Manual				
1	Botar la pelota con las dos manos			
2	Lanzar la pelota al aire y recogerla			
3	Rodar la pelota por el suelo con una o dos manos			
4	Pasarse la pelota con bote intermedio			
Dimensión: Percepción de Movimiento				
5	Imita movimientos con brazos y dedos			
6	Inserta pequeños objetos utilizando sus dedos			
7	Atrapa objetos con facilidad			
Dimensión: Percepción Viso espacial				
8	Realiza líneas rectas			
9	Tiene dirección de trazos hacia derecha-izquierda			
10	Reconoce su espacio y entorno con los objetos			
11	Realiza trazos adecuadamente			

Gracias por su participación.

ESCALA DE APRECIACIÓN PARA EVALUAR LA PRE-ESCRITURA

Datos Generales:

Código del estudiante.....

Fecha de aplicación.....

Indicaciones: La presente ficha de escala apreciación tiene el propósito de obtener información sobre la variable Pre-escritura.

N°	DIMENSIONES	ESCALA		
		1 (Nunca)	2 (A veces)	3 (Siempre)
Dimensión: <i>Maduración Perceptiva</i>				
1	Desata y ata sus cordones			
2	Realiza figuras circulares de manera correcta			
3	Ordena las cosas por tamaños y colores			
4	Realiza líneas rectar por sí mismo			
Dimensión: <i>Escritura pre silábica</i>				
5	Realiza líneas rectas separadas			
6	Realiza líneas con curvas abiertas			
7	Realiza líneas con curvas cerradas			
8	Realiza grafismo de manera libre			
Dimensión: <i>Escritura silábica</i>				
9	Faltan grafías al realizar sus escritos			
10	Suele repetir la misma grafía en las palabras que escribe			
11	Repite grafías en secuencias.			

Gracias por su participación

Anexo 4: Validación de instrumentos



UNIVERSIDAD NACIONAL AMAZÓNICA DE MADRE DE DIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN
Escuela Académica Profesional de Educación

Puerto Maldonado, 16 de julio del 2024

Señor (a) Mg. *Thony Adel Lora Herrera*

DOCENTE DE LA UNAMAD

PRESENTE.

Asunto: Validación de Instrumentos

Tenemos el agrado de dirigirnos a Ud. Para saludarlo cordialmente y al mismo tiempo hacer de su conocimiento que me encuentro realizando la investigación científica-pedagógica sobre el tema:

"MOTRICIDAD FINA Y EL DESARROLLO DE LA PRE-ESCRITURA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N°433 ROBERTO GUILLERMO VELA VALLES, PUERTO MALDONADO - 2023"

Como especialista en investigación científico-pedagógica con amplia experiencia en el tema. Solicito su colaboración para que emita su opinión sobre los instrumentos de recolección de datos adjuntos, a fin de calcular indicadores subjetivos de validez, Calificando elemento por elemento a partir de sus puntuaciones con la respectiva escala de respuesta.

Mucho apreciaremos pueda evaluar el referido documento, para ello adjuntamos lo siguiente:

- I. La matriz de consistencia.
- II. Instrumentos de recojo de información.
- III. Fichas de evaluación del Instrumento.

Agradecemos a Ud. la atención a la presente, como también deseo expresarle la consideración más distinguida.

Atentamente

Investigadora

ROSMERY YERSY AMARA CERÓN

72 25 27 22

*Recibido
17/07/2024
Thony Adel Lora Herrera*



Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios
Facultad de Educación
Escuela académico Profesional de Educación

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE RECOJO DE INFORMACIÓN

JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS INFORMATIVOS

Apellido y Nombre del Informante	Especialidad del evaluador(a)	Cargo o Institución donde Labora	Nombre del Instrumento de Evaluación	Autor(a) del Instrumento
Lozo Huanani Thome Agui	UNOMAD	Docente	Dr. 205 Viana	PROPIO
MOTIVACION FINAL Y EL DESARROLLO DE LA PRE-ESCRITURA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E. N° 433 ROBERTO GUILLERMO VELA VALES, PUEBLO MALDONADO 2023				

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy buena 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado				✓	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				✓	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				✓	
4. ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organización lógica.				✓	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.				✓	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias.				✓	
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico científicos.				✓	
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones.				✓	
9. METODOLOGIA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.				✓	
10. PERTINENCIA	El instrumento es funcional para el propósito de la investigación				✓	

III. OPINIÓN DE VALIDACIÓN

Aplicable ☒ Aplicable después de corregir [] No aplicable []

	70774446		958121516
Lugar y fecha	DNI	Firma del Experto	Teléfono



UNIVERSIDAD NACIONAL AMAZÓNICA DE MADRE DE DIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN
Escuela Académica Profesional de Educación

Puerto Maldonado, 16 de julio del 2024

Señor (a) Mg.

DOCENTE DE LA UNAMAD

PRESENTE.

Asunto: Validación de Instrumentos

Tenemos el agrado de dirigirnos a Ud. Para saludarlo cordialmente y al mismo tiempo hacer de su conocimiento que me encuentro realizando la investigación científica-pedagógica sobre el tema:

"MOTRICIDAD FINA Y EL DESARROLLO DE LA PRE- ESCRITURA
EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I N°433 ROBERTO GUILLERMO
VELA JALLES, PUERTO MALDONADO - 2023"

Como especialista en investigación científico-pedagógica con amplia experiencia en el tema. Solicito su colaboración para que emita su opinión sobre los instrumentos de recolección de datos adjuntos, a fin de calcular indicadores subjetivos de validez, Calificando elemento por elemento a partir de sus puntuaciones con la respectiva escala de respuesta.

Mucho apreciaremos pueda evaluar el referido documento, para ello adjuntamos lo siguiente:

- I. La matriz de consistencia.
- II. Instrumentos de recojo de información.
- III. Fichas de evaluación del Instrumento.

Agradecemos a Ud. la atención a la presente, como también deseo expresarle la consideración más distinguida.

Atentamente

Investigadora

ROSMERY YERSY AMAR CERON

72252722

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE RECOJO DE INFORMACIÓN

JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS INFORMATIVOS

Apellido y Nombre del Informante	Especialidad del evaluador(a)	Cargo o Institución donde Labora	Nombre del Instrumento de Evaluación	Autor(a) del Instrumento
COACURO Florencia Frank	Comunicación	UNIVERSIDAD	ARBAS VARIABLES	PROPIO
"MOTRICIDAD FINA Y EL DESARROLLO DE LA PRE-ESCRITURA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA L.E. 1 N° 433 ROBERTO GUILTERMO VELA VALDES, PUERTO MALDONADO -2023"				

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy buena 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado				X	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				X	
4. ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organización lógica.				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.				X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias.				X	
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico científicos.				X	
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones.				X	
9. METODOLOGIA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.				X	
10. PERTINENCIA	El instrumento es funcional para el propósito de la investigación				X	

III. OPINIÓN DE VALIDACIÓN

Aplicable ☒

Aplicable después de corregir []

No aplicable []

IV.

Puerto Maldonado	83051933		981653128
Lugar y fecha	DNI	Firma del Experto	Teléfono



UNIVERSIDAD NACIONAL AMAZÓNICA DE MADRE DE DIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN
Escuela Académica Profesional de Educación

Puerto Maldonado, 16 de julio del 2024

Señor (a) Mg.

Primo Yampi Queccan

DOCENTE DE LA UNAMAD

PRESENTE. -

Asunto: Validación de Instrumentos

Tenemos el agrado de dirigirnos a Ud. Para saludarlo cordialmente y al mismo tiempo hacer de su conocimiento que me encuentro realizando la investigación científica-pedagógica sobre el tema:

*"MOTRICIDAD FINA Y EL DESARROLLO DE LA PRE-ESCRITURA
EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 433 ROBERTO GUILLERMO
VILA VALLES, PUERTO MALDONADO -2023"*

Como especialista en investigación científico-pedagógica con amplia experiencia en el tema. Solicito su colaboración para que emita su opinión sobre los instrumentos de recolección de datos adjuntos, a fin de calcular indicadores subjetivos de validez, Calificando elemento por elemento a partir de sus puntuaciones con la respectiva escala de respuesta.

Mucho apreciaremos pueda evaluar el referido documento, para ello adjuntamos lo siguiente:

- I. La matriz de consistencia.
- II. Instrumentos de recojo de información.
- III. Fichas de evaluación del Instrumento.

Agradecemos a Ud. la atención a la presente, como también deseo expresarle la consideración más distinguida.

Atentamente

Investigadora

ROSMERY YESSY AMAR CERON

72252722

*Recibido
16/07/24*



Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios
Facultad de Educación
Escuela académico Profesional de Educación

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE RECOJO DE INFORMACIÓN

JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS INFORMATIVOS

Apellido y Nombre del Informante	Especialidad del evaluador(a)	Cargo o Institución donde Labora	Nombre del Instrumento de Evaluación	Autor(a) del Instrumento
Yampi Aguirreano Primo	Filosofía Psicología	Docente	ambas variables	PROPIO
"MOTRICIDAD FINA Y EL DESARROLLO DE LA PRE-ESCRITURA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E. INO 433 ROBERTO GUILLERMO VELA VALLES, PUEBLO MALDONADO-2023"				

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy buena 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					X
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables					X
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.					X
4. ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organización lógica.					X
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.					X
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias.					X
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico científicos.					X
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones.					X
9. METODOLOGIA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.					X
10. PERTINENCIA	El instrumento es funcional para el propósito de la investigación					X

III. OPINIÓN DE VALIDACIÓN

Aplicable ☒

Aplicable después de corregir ☐

No aplicable ☐

Pto Maldonado 16/07/2024	23994251	Ryatt	952456307
Lugar y fecha	DNI	Firma del Experto	Teléfono

Anexo 5: Consentimiento informado

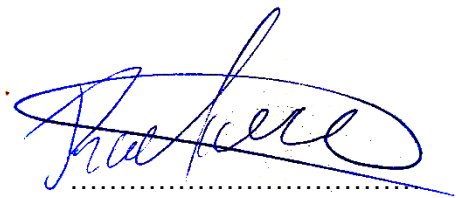
Estimados Padres de familia:

Soy estudiante de la carrera profesional de educación Inicial y Especial de la “Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios” y estoy llevando a cabo un estudio sobre **“Motricidad Fina y el desarrollo de la Pre-escritura en niños de 5 años de la I.E.I N° 433 Roberto Guillermo Vela Valles, Puerto Maldonado – 2023”** como requisito para obtener mi título como "Licenciada en inicial y especial". El objetivo del estudio es investigar sobre Motricidad fina y pre-escritura.

Solicito su autorización para su participación de manera voluntariamente en este estudio.

El estudio consiste en responder un cuestionario de manera google drive a través de un link, o de manera presencial respetando los protocolos de seguridad para no propagar el covid-19.

La participación es voluntaria. Usted tiene el derecho de retirar el consentimiento para la participación en cualquier momento. El estudio no conlleva ningún riesgo ni recibe ningún beneficio. No recibirá ninguna compensación por participar. Los resultados grupales estarán disponibles en la Dirección, si así desea solicitarlos. Si tiene alguna pregunta sobre esta investigación, se puede comunicar con el(la) investigador(a) al N° celular:



Nombre investigador(a)
Rosmery Yersy Amar Ceron