

**MADRE DE DIOS CAPITAL DE LA BIODIVERSIDAD
DEL PERÚ**

**UNIVERSIDAD NACIONAL AMAZÓNICA DE
MADRE DE DIOS**



FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN:

MATEMÁTICA Y COMPUTACIÓN

TESIS

**INFLUENCIA DE LA AUTOESTIMA EN EL RENDIMIENTO
ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA SECCIÓN "A" EN LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA "SEÑOR DE LOS MILAGROS" DE PUERTO
MALDONADO.**

PRESENTADO POR:

- **Bach. Angel Anceo, HANCO KILCCA**
- **Bach. Sandro Ivan, CACERES RONDON.**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN - ESPECIALIDAD: MATEMÁTICA Y COMPUTACIÓN**

PUERTO MALDONADO - PERÚ

2011



**MADRE DE DIOS CAPITAL DE LA BIODIVERSIDAD
DEL PERÚ**

**UNIVERSIDAD NACIONAL AMAZÓNICA DE
MADRE DE DIOS**

FACULTAD DE EDUCACIÓN

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE
EDUCACIÓN:**

MATEMÁTICA Y COMPUTACIÓN



TESIS

INFLUENCIA DE LA AUTOESTIMA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA SECCIÓN "A" EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SEÑOR DE LOS MILAGROS" DE PUERTO MALDONADO.

PRESENTADO POR:

- **Bach. Angel Anceo, HANCO KILCCA**
- **Bach. Sandro Ivan, CACERES RONDON.**

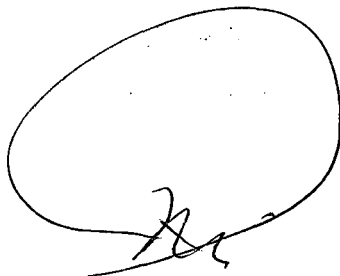
**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN - ESPECIALIDAD: MATEMÁTICA Y COMPUTACIÓN
PUERTO MALDONADO - PERÚ**

2011

TITULO.

**INFLUENCIA DE LA AUTOESTIMA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO
DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA SECCIÓN "A" EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"SEÑOR DE LOS MILAGROS" DE PUERTO MALDONADO.**

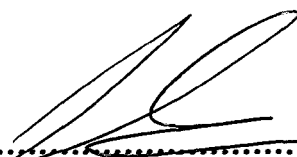
MIEMBROS DEL JURADO.



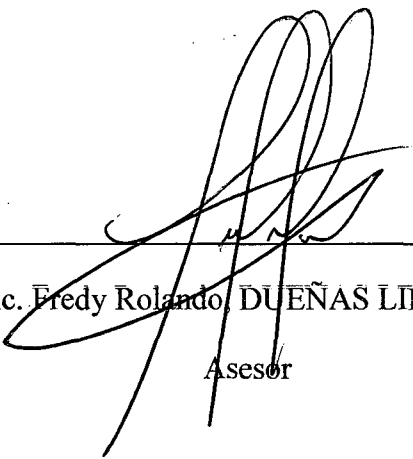
.....
MAG. TELESFORO PORCEL MOSCOSO.
PRESIDENTE



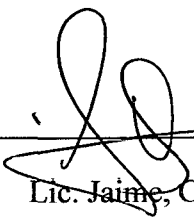
.....
LIC. MARÍA ISABEL PUMA CAMARGO.
MIEMBRO



.....
LIC. JIMMY PARICAHUA PERALTA.
MIEMBRO



Lic. Fredy Rolando, DUEÑAS LINARES.
Asesor



Lic. Jaime, CUSE QUISPE.
Co - Asesor

DEDICATORIA.

A los estudiantes del tercer año de secundaria de la sección "A" que colaboraron con su participación en la encuesta realizada, sobre el autoestima en el rendimiento académico, a nuestros asesores que demostraron su mutuo apoyo en el proyecto de tesis, a mis padres Gregorio Hanco y Paulina Kilcca por su constante ayuda incondicional, por darme la felicidad que me hace sonreír siempre.

Bach. Angel Anceo, HANCO KILCCA.

A mis padres Ubaldino Cáceres Gonzales y Ruth Rondon Rojas, quien le debo todo en la vida, les agradezco el cariño, la comprensión, la paciencia y el valor mostrado para salir adelante.

Gracias por todo papá y mamá por darme una carrera para mi futuro y por creer en mí.

Bach. Sandro Iván, CACERES RONDON.

AGRADECIMIENTO.

Agradezco a la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios a la Facultad de Educación en la Especialidad de Matemática y Computación y a las autoridades que la representan.

Al Rector de la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios.

Al Decano de la Facultad de Educación.

Al Coordinador de la Facultad de Educación.

A la Jefatura de Departamento de Educación.

A los Docentes de la Facultad de Educación.

A los Asesores del Proyecto de Tesis.

- Asesor: Lic. Fredy Rolando, DUEÑAS LINARES
- Co – asesor: Lic. Jaime, CUSE QUISPE

Porque nos forjaron para ser excelentes profesionales con buenos valores; y nuestra especial gratitud.

- Bachiller: Angel Anceo, HANCO KILCCA.
- Bachiller: Sandro Iván, CACERES RONDON.

INTRODUCCIÓN.

La responsabilidad de elevar la calidad educativa de los estudiantes del tercer año de educación secundaria de la sección “A”, es de extraordinaria envergadura social conocer el nivel de autoestima que tiene cada estudiante, y cómo influye en su rendimiento académico para esto hay que hacer un diagnóstico de la realidad de la Institución Educativa “Señor de los Milagros” en la región de Madre de Dios en el distrito de tambopata y la provincia de tambopata donde tenemos que conocer las causas, factores y consecuencias que influyen en el rendimiento académico de los estudiantes.

Una de las variables más significativas para la adaptación social y el éxito en la vida es tener una autoestima positiva, es decir, saberse y sentirse competente en diferentes aspectos. La autoestima es una actitud básica que determina el comportamiento y el rendimiento escolar del estudiante. El desarrollo de la autoestima está estrechamente relacionado con la consideración, valorización y crítica recibida por los niños de parte de los adultos.

Cuando un estudiante fracasa en un área específica del rendimiento escolar su autoestima será amenazada. En cambio cuando tiene éxito, el estudiante se siente aprobado, aceptado y valorizado; los sentimientos asociados a esas situaciones de éxito van a ir modificando positivamente las percepciones que el estudiante tiene de sí mismo. De acuerdo a numerosos autores y a nuestra propia experiencia podemos afirmar axiomáticamente que el estudiante que rinde adecuadamente tendrá una opinión positiva de sí mismo y de su capacidad como estudiante; por el contrario, el estudiante que fracasa, construye un esquema negativo de sus capacidades y

posibilidades académicas. Asimismo, a la inversa, cabría destacar que el estudiante que tiene un buen rendimiento académico tiene que elevar su autoestima.

De otro lado, no se puede afirmar de modo categórico que todo estudiante con elevada autoestima tiene necesariamente un buen rendimiento académico. Una autoestima positiva es condición necesaria para un buen rendimiento académico, pero no es suficiente.

En nuestra sociedad, el éxito o el fracaso académico llevan consigo un sinnúmero de valoraciones de miedo. Ser “buen estudiante” es muchas veces tomado como sinónimo de “ser bueno”, valioso, competente. La comunidad educativa en general y los propios estudiantes miden el valor del estudiante por los resultados académicos. Sucede a menudo que el profesor encuentra estudiantes desmotivados, que se dejan llevar por el acontecimiento. La mayoría de estos estudiantes tienen capacidad para rendir adecuadamente en las labores escolares e incluso muchos de ellos quieren lograr mejores resultados, pero parecen haber abandonado el afán de superación y terminan aceptando resignadamente su posición de “malos estudiantes”. Terminan por no creer en sus propias capacidades, reiteradas experiencias de fracasos les han llevado a construir un autoconcepto negativo.

Muchos estudiosos e investigadores, especialmente educadores han sumido de modo categórico que el rendimiento académico y aptitudes están fuertemente relacionadas con la autoestima general y la académica.

Con el fin de motivar a los educadores a mirar la realidad educacional desde la perspectiva psicológica y específicamente desde la perspectiva de la autoestima y puedan cumplir integralmente su labor docente.

Así la finalidad de nuestro estudio es Determinar la influencia de la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de secundaria de sección “A” de la institución educativa. “Señor de los Milagros”.

La presente tesis consta de IV capítulos:

El Primer Capítulo: Presenta el marco teórico que sustenta a la investigación;

El Segundo Capítulo: Constituido por el problema de la investigación y objetivos; la hipótesis, variables e indicadores;

El Tercer Capítulo: Presenta la metodología de la investigación;

El Cuarto Capítulo: Constituido tratamiento estadístico por los resultados del estudio; presenta el análisis y discusión de resultados.

Finalmente Conclusiones, Recomendaciones, Bibliografía, Webgrafia y Anexos.

RESUMEN.

Esta investigación tiene como objetivo general “Determinar la influencia de la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer grado “A” del nivel secundario de la institución educativa”. “Señor de los Milagros”. Una de las variables más significativas para la adaptación social y el éxito en la vida es tener una autoestima positiva, es decir, saberse y sentirse competente en diferentes aspectos. La autoestima es un concepto que tiene muchas implicaciones en la vida personal del estudiante, toda vez que es valoración que se hace por el mismo.

Al señalar el rendimiento académico se encuentra relacionado con la autoestima, ya que este factor permite la superación personal, puesto que se encuentra ligada a todas las manifestaciones humanas, la importancia de la autoestima radica en que de ser ésta negativa, puede causar en el estudiante, pérdida de confianza en sí mismo, por lo tanto, conllevaría a un bajo rendimiento. Tener autoestima es fundamental para el rendimiento académico y es muy importante que los estudiantes tengan autoestima si un estudiante piensa que es torpe para aprender, no se esforzara en hacer bien las cosas por que pensara que no es capaz y además será infeliz. En este caso no solo sirve para que los estudiantes continúen sus estudios superiores, sino que se trata de lo que aprendan les sea útil en la vida y que mejor que ser un ciudadano responsable y feliz, los estudiantes desde una idea de cómo son pueden plantearse que pueden hacer en el futuro y que pasos deben seguir.

Por el contrario una autoestima negativa es fuente permanente de dolor e infelicidad, siendo una característica sistemáticamente asociada a una gran parte de la psicopatología, en especial a los trastornos de ansiedad y depresivos. En esta síntesis podemos encontrar la forma de contra argumentar las autocríticas negativas, mejorar

la comprensión de uno mismo y de los demás, utilizar la visualización para mejorar la autoestima, enmendar errores, responder a las críticas y educar a los niños de modo que cuenten con una autoestima positiva.

La autoestima es una actitud básica que determina el comportamiento y en él rendimiento académico del estudiante. El desarrollo de la autoestima está estrechamente relacionado con la consideración, valorización y crítica recibida por los adolescentes de parte de los adultos.

Cuando un adolescente fracasa en un área específica o asignaturas en el transcurso del proceso de la enseñanza e aprendizaje su autoestima será amenazada. En cambio cuando tiene éxito, el adolescentes se siente aprobado, aceptado y valorizado; los sentimientos asociados a esas situaciones de éxito van a ir modificando positivamente las percepciones que el adolescente tiene de sí mismo.

Es así que el presente trabajo tiene como fin motivar a los educadores a mirar la realidad educacional desde la perspectiva psicológica y específicamente desde la perspectiva de la autoestima y puedan cumplir integralmente su labor docente.

SUMMARY.

This investigation has as general objective to determine the influence of the self-esteem in the academic performance of the third degree's students. "The Miracles's Mister". One of the more significant variables in order to the social adaptation and the success in my whole life is to have a positive self-esteem, that is, to be common knowledge and to feel competent in different aspects. Self-esteem is a concept that it has many implications in my whole life personal of the student, seeing that he is evaluation that he makes him for the same one.

To the indicating academic performance finds itself pertaining to the self-esteem, since this factor permits the overcoming personal, since she finds herself related to all the human manifestations, the self-esteem's importance establishes whereon from being this one negative, he can cause in the student, trustworthy loss as such, therefore, he would bear to a hushed performance. Having self-esteem is fundamental prop the academic performance and it is very important than the students Let them have self-esteem if a student thinks that he is dull to learn, not make an effort in becoming well the things why think that he is not capable and besides he will be unhappy. In this case not only that he serves in order that the students continue (subj) his advanced studies, rather what they learn (subj) are had to do with be them(subj) utensil in my whole life and then better than being a responsible and happy citizen, the students from an idea of how they are the fact that they can do in the future and the fact that steps must come afterwards can come into question.

On the contrary a negative self-esteem is permanent pain and unhappiness source, being a systematically characteristic once psychopathology was correlated to the

psychopathology's great party, especially to the anxiety upsets and depressants. Herein synthesis Let's may find the opposing view form arguing negative self-criticisms, improving one and of the rests understanding, utilizing the visualization for the better the self-esteem, amending errors, responding to criticisms and educating the children so that they count on (subj) a positive self-esteem.

Self-esteem is a basic attitude that he determines behavior and in him the student's academic performance. the self-esteem's development narrowly is bound up with the consideration, valuing and criticism once was received for the teens on the side of the adults.

When an adolescent fails in a specific area or subjects of study in the course of the teaching's process and learning his self-esteem will be threatened. On the other hand when he has success, the pass mark feels him teens, once was accepted and once was given value to; The associated sentiments to those situations successful they go to go modifying positively the perceptions than the adolescent he has of oneself.

He is well then present work he has as end to motivate the educators to look up the educational reality from the psychological perspective and specifically from the self-esteem's perspective and Let them may obey wholly his teaching work.

INDICE GENERAL.

CARATULA.	
DEDICATORIA.....	I
AGRADECIMIENTO.....	II
INTRODUCCION.....	III
RESUMEN.....	VI
SUMMARY.....	VIII
CAPITULO I: MARCO TEORICO	1
1.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	1
1.1.1. ANTECEDENTES INTERNACIONALES.....	1
1.1.1.1. LA AUTOESTIMA EN LA EDUCACIÓN.....	2
1.1.2. ANTECEDENTES NACIONALES.....	6
1.1.2.1. EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL PERÚ...	8
1.1.3. ANTECEDENTES REGIONAL.....	9
1.2. VISIÓN HISTÓRICA.....	9
1.3. BASES TEORICAS.....	13
1.3.1. LA AUTOESTIMA.....	13
1.3.1.1. ¿QUE ES LA AUTOESTIMA?.....	14
1.3.1.2. ¿CÓMO EDUCAR EL AUTOESTIMA?.....	15
1.3.1.3. CONCEPTO DE AUTOESTIMA.....	17
1.3.1.4. ELEMENTOS DE LA AUTOESTIMA.....	21
1.3.1.5. CARACTERISTICAS QUE DEFINEN LA AUTOESTIMA ALTA Y BAJA.....	24
1.3.1.6. NIVELES DE AUTOESTIMA.....	26
1.3.1.7. ESCALERA DE LA AUTOESTIMA.....	28
1.3.1.8. DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA.....	32
1.3.1.9. LOS CUATRO ASPECTOS DE LA AUTOESTIMA.....	35
1.3.1.10.¿CÓMO INFLUYE EN LOS NIÑOS Y JÓVENES LA AUTOESTIMA DE LOS PADRES Y LOS	

MAESTROS.....	38
1.3.1.11.¿CÓMO AUMENTAR LA AUTOESTIMA BAJA?.....	40
1.3.1.12.IMPORTANCIA DE LA AUTOESTIMA.....	43
1.3.1.13.IMPORTANCIA DE LA AUTOESTIMA EN LA EDUCACIÓN.....	48
1.3.1.14.DIMENSIONES DE LA AUTOESTIMA.....	49
1.3.1.15.CLASES DE AUTOESTIMA.....	51
1.3.1.16.ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA AUTOESTIMA DE LOS ALUMNOS.....	58
1.3.1.17.BARRERAS DE LA AUTOESTIMA.....	59
1.3.1.18.¿CÓMO SE DESARROLLA LA AUTOESTIMA?.....	61
1.3.1.19.¿CÓMO SE FORMA LA AUTOESTIMA?.....	62
1.3.1.20.¿PORQUÉ NECESITAMOS AUTOESTIMA?.....	64
1.3.1.21.¿CÓMO AUMENTAR LA AUTOESTIMA DE LOS ESTUDIANTES?.....	69
1.3.1.22.LA AUTOESTIMA EN EL ÁMBITO ESCOLAR.....	72
1.3.1.23.EL PROFESOR Y LA AUTOESTIMA DE SUS ESTUDIANTES.....	72
1.3.1.24.ACTITUDES DEL PROFESOR.....	73
1.3.1.25.ROL DEL PROFESOR CUANDO SUS ALUMNOS TIENEN UNA AUTOESTIMA BAJA O NEGATIVA.....	74
1.3.1.26.DEFINICIONES ACERCA DE LA AUTOESTIMA.....	75
1.3.2. RENDIMIENTO ACADEMICO.....	76
1.3.2.1. CONCEPTO DE RENDIMIENTO ESCOLAR.....	78
1.3.2.2. CONCEPTO DE RENDIMIENTO ACADÉMICO.....	79
1.3.2.3. TIPOS DE RENDIMIENTO EDUCATIVO.....	80

1.3.2.4. FACTORES QUE DETERMINAN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO.....	81
1.3.2.5. CARACTERÍSTICAS DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO.....	87
1.3.2.6. MEJORA DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO.....	88
1.3.2.7. DEFINICIONES ACERCA DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO.....	89
1.3.3. AUTOESTIMA Y RENDIMIENTO ACADÉMICO.....	95
1.3.3.1. ACERCA DEL AUTOCONCEPTO Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO.....	96
1.4. MARCO CONCEPTUAL Y DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS.....	98
CAPITULO II: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	102
2.1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	102
2.1.1. DESCRIPCIÓN Y/O FUNDAMENTACION DEL PROBLEMA.....	102
2.1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	104
2.1.2.1. PROBLEMA GENERAL.....	104
2.1.2.2. PROBLEMAS ESPECIFICOS.....	104
2.1.3. JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.....	104
2.2. OBJETIVOS.....	106
2.2.1. OBJETIVO GENERAL.....	106
2.2.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	106
2.3. HIPOTESIS.....	106
2.3.1. HIPOTESIS GENERAL.....	106
2.3.2. HIPOTESIS NULA.....	107
2.4. VARIABLES.....	107
2.4.1. IDENTIFICACIÓN DE LAS VARIABLES, INDICADORES.....	107
2.4.2. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	108

2.4.3. MATRIZ DE CONSISTENCIA.....	109
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA	111
3.1. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN.....	111
3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	111
3.3. DISEÑO DE INVESTIGACION.....	111
3.4. POBLACION Y MUESTRA DE ESTUDIO.....	112
3.4.1. POBLACIÓN.....	112
3.4.2. MUESTRA.....	112
3.5. INSTRUMENTOS Y TECNICAS DE RECOPIACIÓN DE DATOS.....	112
CAPÍTULO IV: TRATAMIENTO ESTADÍSTICO	113
4.1. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	113
4.2. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	113
4.3. DISEÑO DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS.....	113
4.4. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	113
CUADRO N° 01.....	114
CUADRO N° 02.....	115
CUADRO N° 03.....	116
CUADRO N° 04.....	117
CUADRO N° 05.....	118
CUADRO N° 06.....	119
CUADRO N° 07.....	120
CUADRO N° 08.....	121
CUADRO N° 09.....	122
CUADRO N° 10.....	123
CONCLUSIONES.....	124
RECOMENDACIONES.....	125
BIBLIOGRAFÍA.....	126
WEBGRAFÍA.....	128
ANEXOS.	

CAPITULO I: MARCO TEÓRICO.

1.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.

El tema de la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de educación secundaria de sección “A”, ha sido estudiado por varios investigadores a nivel internacional como nacional y regional, tenemos algunos estudios, las cuáles de una u otra forma guardan relación con el presente trabajo de investigación.

1.1.1. ANTECEDENTES INTERNACIONALES.

- **Cooper Smith, S. (1978), EE.UU. “Inventario de autoestima”,** con niños que asistían a escuelas públicas en Connecticut, encontró relación altamente significativa entre el rendimiento escolar y la autoestima de los escolares.¹
- **Alarcón, Q. (1998), Isla de Pascua, Chile, “Escuela y Familia”,** realiza un análisis de los niveles de autoestima, considerando cuatro indicadores: hogar, escolar, social y general; lo que permite inferir que, en general, el grupo de 134 jóvenes manifestó la tendencia a tener “baja autoestima” (40%) seguido de un nivel de “normalidad” (49%). En el rango “alto” y “muy alto” se ubica en un 11%, que corresponde a 15 alumnos.²

¹ Cooper Smith, S. (1978), EE.UU. “Inventario de autoestima”, Internet.

² Alarcón, Q. (1998), Isla de Pascua, Chile, “Escuela y Familia”, Internet.

➤ **Esquivel & Rojas, (2005)**, en su documento **“Motivos de los Estudiantes de Nuevo Ingreso para estudiar un Post Grado en Educación”**. Indica la evidencia de las tendencias motivacionales en situaciones educativas del aprendizaje y del rendimiento; en ambos casos el elemento central es la motivación en función de las expectativas para alcanzar una meta y el valor que está asignado para alcanzarlo, es decir, las expectativas de logro son determinadas por las percepciones que las personas tienen de los factores que han intervenido en sus éxitos o fracasos y estas percepciones serían atribuciones causales que dirigen las pautas e intenciones de la conducta de los estudiantes.³

➤ **Abarca y Sánchez (2005)** en las investigaciones realizadas sobre los factores generales que inciden en el rendimiento académico, han encontrado según lo expresado por los estudiantes que un obstáculo clave en el bajo rendimiento académico son sus deficiencias en el perfil cognitivo, además de conocimientos disciplinarios insuficientes. Definen dos dificultades primordiales: no saben estudiar y no saben aprender. En el terreno de las habilidades de aprendizaje se localizan dos tipos: 1. Competencias para pensar y comprender Vs. Repetir y memorizar en las diversas disciplinas, y 2. El conocimiento de técnicas de estudio, que sobre todo apuntan a cómo revisar la bibliografía y comprenderla.

1.1.1.1. LA AUTOESTIMA EN LA EDUCACIÓN.

La autoestima es un sentimiento valorativo de nuestro ser, de quiénes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad. Esta se aprende, cambia y se puede mejorar.

³ **Esquivel & Rojas, (2005)**, en su documento **“Motivos de los Estudiantes de Nuevo Ingreso para estudiar un Post Grado en Educación”**, Internet.

Está relacionada con el desarrollo integral de la personalidad en los niveles: ideológico, psicológico, social y económico.

La autoestima es inherente a todos los seres humanos, es un producto social que se desarrolla en la interacción hombre-mundo, en el proceso de la actividad y la experiencia social y canaliza la actividad del cuerpo y la mente de todas las personas. Su carácter social y desarrollador la provee de una extraordinaria significación para la educación de niños, adolescentes, jóvenes y adultos. La autoestima es de naturaleza dinámica, multidimensional y multicausal, es decir, diversidad de influencias que la forman en interacción continua.

Desde la década de 1990, con el desarrollo de las corrientes pedagógicas cognitiva y humanista a finales del siglo XX, y por consiguiente el énfasis en la personalidad, el aprendiz y su proceso de aprendizaje, la autoestima ha pasado a engrosar las filas de los conceptos esenciales de la educación en el mundo de la pedagogía científica. Esto se debe a que en la época actual han aumentado las tensiones que intervienen en el dominio de las relaciones humanas debido al terrible progreso realizado por el hombre en el dominio del espacio, el átomo, la molécula y en el desarrollo de la ciencia y la técnica. Para la pedagogía cubana, seguidora de las ideas humanistas de José Martí y otros pedagogos cubanos, del enfoque histórico-cultural de Vigotsky, y resultado de una rica experiencia pedagógica en la etapa revolucionaria desde 1959, la autoestima se convierte en objeto de estudio e investigación debido a su papel en la educación de las nuevas generaciones, en la formación de una cultura general e integral de la población y en la formación de una cultura

general e integral de la población y en la instrumentación de principios pedagógicos como son el desarrollo de estrategias de aprendizaje, la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, y la formación de un estudiante participante activo en la transformación de la sociedad. Su importancia no se reduce a la escuela sino que es esencial en la educación familiar y en la educación comunitaria. Por otra parte no se limita a una etapa en la vida sino que constituye un detonador e impulsor de la actividad del individuo durante toda su vida: niño, adolescente, joven y adulto. La autoestima influye directamente en la identidad del maestro y del alumno, como expresión de las influencias históricas, sociológicas, psicológicas y culturales que le dan forma a la identidad de ambos.

La autoestima alta es importante para todas las personas, específicamente para los docentes, pues le posibilita mayor seguridad, confianza a la hora de conducir el proceso de enseñanza aprendizaje, le permite tener una valoración propia de sus posibilidades de actuar en un momento dado a partir de sus conocimientos y de poder determinar hasta dónde puede llegar en una actividad determinada, le otorga más valor a lo que sabe y a lo que puede ofrecer, se propone nuevas metas, es más creativo y le inspira confianza y seguridad a los alumnos, lo cual le permite desarrollar con éxito su labor. De cómo el maestro percibe sus funciones y sus alumnos, es crítico para el éxito de la educación.

La práctica pedagógica demuestra que el proceso permanente de diagnóstico identifica los conocimientos y habilidades que posee el alumno así como sus características personales y factores sociales de su entorno, sin embargo, muy

pocos diagnósticos conciben el estudio de la autoestima de los alumnos, debido fundamentalmente a la falta de conocimiento teórico al respecto y a falta de instrumentos que permitan medir el nivel de desarrollo de un proceso interno como es la autoestima.

Si se asume teóricamente que existe una relación directamente proporcional entre los niveles de autoestima y los niveles de aprendizaje, entonces aumentar la autoestima de los alumnos significa mejorar sus niveles de aprendizaje y de igual forma las posibilidades de éxito de estos en la vida privada y profesional. Estudios exploratorios en el ISP de Pinar del Río demuestran estas teorías, aunque las muestras aún son insuficientes. En una escala de 1 a 10 se midió la autoestima a 250 sujetos en su papel de estudiantes de cursos y aquellos con mayores niveles de autoestima (más del 80%) coincidían con los mejores resultados académicos. De igual forma se midió la autoestima de 10 profesionales de reconocido prestigio y todos tenían la autoestima entre 85 y 100 puntos. En estos casos la autoestima, a decir de los sujetos, actúa como causa y efecto del progreso y los éxitos. Actualmente es necesario responder una serie de preguntas que ayudarían a los maestros a ofrecer un tratamiento metodológico adecuado que focalice el desarrollo de la autoestima de sus alumnos como un proceso permanente y complejo.

Estas preguntas son las siguientes: ¿Qué niveles de autoestima posee cada uno de mis alumnos?, ¿Cuáles son las causas y los efectos de su autoestima?, ¿Cómo influir en el desarrollo de la autoestima de mis alumnos?, ¿Cómo contribuir a aumentar mi propia autoestima, la de mis colegas, amigos y

familiares?, ¿Cuándo y cómo, de forma inconsciente, causó daño a la autoestima de mis alumnos?, ¿Cómo convertirme en un maestro autoestimado para cumplir con calidad suprema las funciones de los educadores cubanos?.

1.1.2. ANTECEDENTES NACIONALES.

- **Panizo, M. (1985)**, Pontificia Universidad Católica del Perú, en Lima, “Autoestima y Rendimiento Escolar”, realiza un estudio comparativo donde investiga sobre los niveles de autoestima y el rendimiento escolar. La población osciló entre los 10 y 12 años de edad, del quinto grado, de distinta clase social; para lo cual tradujo y validó la prueba de Stanley Cooper Smith: Inventario de la Autoestima forma escolar. En sus resultados encuentra que existe una asociación significativa entre estas dos variables. Los sujetos con autoestima alta tenían un alto rendimiento escolar. También haya diferencias de acuerdo al sexo; los varones obtienen mayor puntaje en el nivel de la autoestima que las mujeres.⁴
- **Cáceres, N. (1997)**, Universidad Inca Garcilaso de la Vega, Lima, “Niveles de autoestima en niños” desarrolla una descripción sobre los niveles de la autoestima en niños que cursan el cuarto y quinto grado de primaria en la provincia de La Merced de Chanchamayo, utilizando el Inventario de la autoestima de S. Coopersmith. La muestra correspondía a 169 niños (97 del cuarto grado y 72 del quinto grado) de diferentes colegios, arrojando sus resultados un porcentaje de 1.18% en el nivel bajo, un 28.4% en el nivel medio bajo, 60.36% en

⁴ **Panizo, M. (1985)**, Pontificia Universidad Católica del Perú, en Lima, “Autoestima y Rendimiento Escolar”, Internet.

el nivel medio alto y 10.6% en el nivel alto. Además los varones incrementan ligeramente sobre la autoestima de las mujeres de la muestra estudiada.⁵

➤ **Navarro, V. (1997)**, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, “Niveles de autoestima” de los alumnos del 5to. y 6to. Grado de educación primaria del Colegio Nacional 006 - Micaela Bastidas del distrito de Breña en la ciudad de Lima, se trabajó con una muestra de 120 alumnos entre hombres y mujeres distribuidos en 5to y 6to grado. Se utilizó el inventario de autoestima forma escolar Stanley Coopersmith arribando a las siguientes conclusiones: Los alumnos del 5to grado obtuvieron un porcentaje de 62% en el nivel bajo y un 38% en el nivel alto. Por otro lado los alumnos del 6to. Grado obtuvieron un 66% en el nivel bajo y un 34% en el nivel alto.⁶

➤ **Malca, S. (1998)**, en Lima en el Centro Educativo Fe y Alegría, “Relación entre la autoestima y el rendimiento escolar”, evaluó la relación entre la autoestima y el rendimiento escolar de los alumnos del sexto grado de educación primaria encontrando relación altamente significativa entre estas variables.⁷

➤ **Anguiano, M. y Loli, S. (2002)**, con la finalidad de “determinar si existe diferencia de los niveles de autoestima y niveles de rendimiento escolar” entre los alumnos del sexto grado de primaria de los Colegios Públicos y Privados de la ciudad de Iquitos, se realizó una investigación del tipo descriptivo y comparativo. Mediante el análisis y discusión de resultados se llegan a las siguientes conclusiones. Existe diferencia significativa en el nivel de autoestima entre los alumnos de colegios públicos y privados de la ciudad de Iquitos; es así que el

⁵ Cáceres, N. (1997), Universidad Inca Garcilaso de la Vega, Lima, “Niveles de autoestima en niños”, Internet.

⁶ Navarro, V. (1997), Universidad Nacional Mayor de San Marcos, “Niveles de autoestima”, Internet.

⁷ Malca, S. (1998), en Lima en el Centro Educativo Fe y Alegría, “Relación entre la autoestima y el rendimiento escolar”, Internet.

puntaje promedio de los alumnos de colegios privados (64.80 ± 14.13) es mayor al obtenido en los colegios públicos (62.15 ± 12.37) con un nivel de significancia de $P < 0.05$.⁸

➤ **Acevedo M. (1977)**, en su tesis titulada. “influencia de un taller de autoestima en el rendimiento escolar de los alumnos del 5to grado de educación primaria del C.E Parroquial San Patricio Florencia de Mora”, llegó a las siguientes conclusiones: Que el taller para desarrollar la autoestima mostró efectividad en la autoestima de los niños; que la autoestima tiene gran influencia en el rendimiento escolar, ya que los niños que participaron del taller mostramos un incremento relevante en su rendimiento escolar.⁹

1.1.2.1. EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL PERÚ.

En consonancia con esa caracterización y en directa relación con los propósitos de la investigación, es necesario conceptualizar el rendimiento académico. Para ello se requiere previamente considerar dos aspectos básicos del rendimiento: el proceso de aprendizaje y la evaluación de dicho aprendizaje. El proceso de aprendizaje no será abordado en este estudio. Sobre la evaluación académica hay una variedad de postulados que pueden agruparse en dos categorías: aquellos dirigidos a la consecución de un valor numérico (u otro) y aquellos encaminados a propiciar la comprensión (insight) en términos de utilizar también la evaluación como parte del aprendizaje. En el presente trabajo interesa la primera categoría, que se expresa en los calificativos escolares. Las calificaciones son las notas o

⁸ **Anguiano, M. y Loli, S. (2002)**, con la finalidad de “determinar si existe diferencia de los niveles de autoestima y niveles de rendimiento escolar”, internet.

⁹ **Acevedo M. (1977)**, en su tesis titulada “influencia de un taller de autoestima en el rendimiento escolar”, internet.

expresiones cuantitativas o cualitativas con las que se valora o mide el nivel del rendimiento académico en los alumnos. Las calificaciones escolares son el resultado de los exámenes o de la evaluación continua a que se ven sometidos los estudiantes. Medir o evaluar los rendimientos escolares es una tarea compleja que exige del docente obrar con la máxima objetividad y precisión.

1.1.3. ANTECEDENTES REGIONAL.

➤ En la ciudad de Puerto Maldonado se realizó un trabajo de investigación por el autor: HUAYTA HUAYTA, Alfredo (2000) **“AUTOESTIMA Y RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS EGRESANTES EN 1999 DEL INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO”**. El nivel de autoestima de los alumnos egresantes en 1999 del I.S.P. “NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO” es de regular baja. Entre el nivel de autoestima y el rendimiento académico de los alumnos egresantes en 1999 de I.S.P. “NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO” guardan una correlación directa y baja positiva.

1.2. VISIÓN HISTÓRICA.

Revisando un poco la historia, antes del siglo XX la discusión acerca del yo (self) se centraba en torno a conceptos metafísicos tales como: alma, espíritu, voluntad, etc., encuadrándose, por tanto, dentro de los ámbitos filosófico y religioso.

En este sentido, podemos remontarnos a Platón (Fedón) o bien a Aristóteles y sus contemporáneos para encontrar alguna referencia a la dicotomía cuerpo y alma (hilemorfismo). Hasta el siglo XVII, con Descartes y su cogito ergo sum, no se enfatiza la centralidad del yo en la conciencia, si bien Locke y Hume añadieron un nuevo ingrediente que mejoró la ecuación, la importancia de la experiencia

(empirismo). Posteriormente, Kant, en su *Crítica a la Razón Pura*, especificó la distinción entre el yo como sujeto y el yo en cuanto objeto, que más tarde abordaría también Schopenhauer (conocedor-conocido).

Ya en el siglo XIX, William James (*The Principles of Psychology*, 1890) elaboró una forma más convincente de distinguir entre sujeto-objeto y le dio al autoconcepto un tratamiento más profundo que cualquiera de sus predecesores. Su idea clave fue la categorización del yo global en dos aspectos: El “mí”, para la persona empírica, y el “yo”, para el pensamiento evaluativo, considerando el yo global como la simultaneidad de ambos.

La ingeniosa fórmula de James (1890) dio una pauta a seguir:

$$\text{Autoestima} = \frac{\text{Éxito}}{\text{Pretensiones}}$$

Burns (1990) interpreta el autoconcepto como conceptualización de la propia persona hecha por el individuo, siendo así considerado como adornado de connotaciones emocionales y evaluativas poderosas, puesto que las creencias subjetivas y el conocimiento fáctico que el individuo se atribuye son enormemente personales, intensos y centrales, en grados variables a su identidad única. Y, respecto a la autoestima o autoevaluación, piensa que es el proceso mediante el cual el individuo examina sus actos, sus capacidades y atributos en comparación a sus criterios y valores personales que ha interiorizado a partir de la sociedad y de los otros significativos, de manera que estas evaluaciones dan una conducta coherente con el autoconocimiento, ubicando el autoconcepto en el ámbito de la actitud.

El Doctor Nathaniel Branden hace un análisis y caracterización de la autoestima positiva, aparte de desarrollar los significados que a través del tiempo se fueron

desarrollando, describe y desarrolla formulando doce obstáculos que pueden impedir el desarrollo de la autoestima, y como fortalecerlo.

En el año de 1954 en Nueva York fue cuando el autor Nathaniel Branden fue cuando se cuestionó ¿Qué es el autoestima?, entonces él se dedicó a investigar sobre lo que es autoestima encontrando fuentes de información que le revelarían una conclusión: “De que la investigación sobre el autoestima es muy pobre” ya que encontró en ese tiempo a un personaje importante del psicoanálisis, estamos hablando de Sigmund Freud, él desarrolla el tema de la autoestima el cual decía que es el amor propio al hombre.

Ahora bien en la autoestima debemos ver en primera a donde apuntamos para fomentarla, respaldarla, alentarla, ya que nunca daremos al blanco que no podemos ver si no tenemos estas visiones importantes.

El primer intento de definir autoestima fue William James en su primer librazo “Principios de Psicología”, ya que en él decía que si no hay intento no hay fracaso y sin fracaso no hay humillación, en donde desarrolló partiendo de premisas la importancia de la autoestima llegan a la conclusión de que la autoestima es igual al éxito entre las pretensiones, o sea, eso significa que una persona que no aspira a nada en el trabajo ni en su carácter y lo logra y una persona triunfadora y con carácter es igual a la autoestima.

Continuando con encontrar el significado de Autoestima nos encontramos con Stanly Coopersmith, este cuate se ha considerado uno de los mejores escritos sobre el tema de la autoestima en su libro llamado “The antecedents of Self-Esteem”. En donde desarrolla y dice “entendemos por autoestima que efectúa y

generalmente mantiene el individuo con respecto a sí mismo, expresa una actitud de aprobación y desaprobación e indica en qué medida el individuo se cree capaz, importante digno y con éxito”.

La autoestima es una poderosa necesidad humana ya que esta es básica y efectúa una contribución esencial al proceso de la vida, no tener autoestima positiva impide nuestro crecimiento psicológico, en este caso hay que tener mucho cuidado ya que lo negativo ejerce más que lo positivo. La adicción y autoestima positiva empieza a empeorar, la adicción un ejemplo puede ser el alcohol, los adictos no son menos temerosos, su dolor no es más leve sino al contrario, y siempre debemos confiar en nosotros mismos.

Una premisa interesante planteada por el autor fue el mencionar que la atracción hacia aquellos cuyo nivel de autoestima está a la par del nuestro, altos con altos, pero las relaciones más desastrosas con aquellos que se subestiman, mientras más alta sea nuestra autoestima estamos a tratar con respeto, benevolencia, buena voluntad y justicia.

La autoeficacia significa confianza en el funcionamiento de mi mente, capacidad de pensar confianza en mi capacidad de comprender, y la autodignidad quiere decir la seguridad de mi valor; una actitud afirmativa esto se dice que son dos pilares que son duales, ya que estos con la experiencia de la autoeficacia y autodignidad genera el sentido de control sobre la vida propia experiencia de la vida y posibilita un sentido benevolente no neurótico de comunidad con otros individual.

Por lo que se llega a una definición formal de autoestima el cual dice que la autoestima es la predisposición a experimentarse como competente para afrontar los desafíos de la vida y como merecedor de la felicidad (bien supremo como decía Aristóteles).

Ahora ¿Por qué necesitamos la autoestima?, ya que necesitamos comprender el hombre se debe cuestionar de manera filosófica y objetiva de que se trata el autoestima, ya que se dice que el autoestima es el resultado de dos hechos básicos, el primero es la supervivencia y nuestro dominio del medio ambiente y el segundo es el uso correcto de nuestra conciencia.

La mente es la herramienta básica de la supervivencia ya que estos que son la conciencia dependen de nuestra guía para llegar a la facultad conceptual: la facultad de abstracción, generalización e integración. En donde la mente es todo aquello por medio de lo cual nos abrimos al mundo y lo aprehendemos.

Al llegar al proceso de pensamiento ha de ser una parte muy importante para la psicología pero hay que tomar en cuenta de que todo requiere un proceso de pensamientos, o sea, un proceso de conexión racional. Ya que como nosotros no somos robots programados nosotros debes pensar y podemos elegir, ya que en nuestra forma fisiológico o anatomía del hombre nosotros no controlamos los procesos internos como los órganos ya que estos como sistemas se encargan de realizar estas operaciones pero la mente opera de manera diferente y es importante tomar eso en cuenta.

1.3. BASES TEORICAS.

1.3.1. LA AUTOESTIMA.

1.3.1.1. ¿QUE ES LA AUTOESTIMA?

a. ES UNA ACTITUD.

Como actitud es la forma habitual de pensar, amar, sentir y comportarse consigo mismo. Es la disposición permanente según la cual nos enfrentamos con nosotros mismos. Es el sistema fundamental por el cual ordenamos nuestras experiencias refiriéndolas a nuestro “yo” personal. Son las líneas conformadoras y motivadoras de nuestra personalidad, que la sustentan y le dan sentido, constituye el núcleo básico de la personalidad. La autoestima es una forma de ser y actuar radical, puesto que arraiga en los niveles más honda de nuestras capacidades, ya que es la resultante de la unión de nuestros hábitos y actitudes adquiridas.

b. SU COMPONENTE COGNITIVO.

El componente cognitivo indica idea, opinión, creencia, percepción y procesamiento de la información. Se refiere al autoconcepto definido como opinión que se tiene de la propia personalidad y sobre la conducta. El autoconcepto ocupa un lugar privilegiado en la génesis, crecimiento y consolidación de la autoestima. Las restantes dimensiones, afectiva y conductual, camina bajo la luz que les proyecta el autoconcepto, que a su vez se hace servir y acompañar por la autoimagen o representación mental que en sujeto tiene de sí mismo en el presente y en las aspiraciones y expectativas futuras.

c. SU ELEMENTO AFECTIVO.

Esta dimensión con lleva la valoración de lo que en nosotros hay de positivo y negativo implica un sentimiento de la favorable o de la desfavorable, de la agradable o desagradable que vemos en nosotros. En sentirse a gusto o disgusto consigo mismo. Es un juicio de valor sobre nuestras cualidades personales. Es la respuesta de nuestra sensibilidad y emotividad ante los valores y contravalores que advertimos dentro de nosotros.

Es aquí en la valoración, el sentimiento, la admiración o desprecio, el afecto, el gozo o dolor íntimos, donde se condensa la quinta esencia de la autoestima.

d. SU INTEGRANTE CONDUCTUAL.

El tercer elemento integrante de la autoestima es el conductual, significa tensión y decisión de actuar, de llevar al práctica un comportamiento consecuente y coherente. Es el proceso final de toda su dinámica interna. Es la autoafirmación dirigida hacia el propio yo y en busca de consideración y reconocimiento por parte de las demás. El esfuerzo por alcanzar una fama, honor y respeto ante los demás y ante nosotros mismos.

1.3.1.2. ¿CÓMO EDUCAR EL AUTOESTIMA?

La autoestima es una actitud básica que determina el comportamiento y el rendimiento escolar del alumno. La vida escolar ejerce una influencia decisiva en la configuración del autoconcepto, que acompañara a la persona a lo largo de toda su vida.

El autoconcepto y el autoestima juegan un importante papel en la vida de las personas. Los éxitos y los fracasos, la satisfacción de uno mismo, el bienestar psíquico y el conjunto de relaciones sociales llevan su sello.

Tener un autoconcepto favorece el sentido de la propia identidad, constituye un marco de referencia desde el que interpretar la realidad externa y las propias experiencias, influye en el rendimiento, condiciona las expectativas y la motivación y contribuye a la salud y al equilibrio psíquicos. Toda la persona tiene una opinión sobre sí misma, esto contribuye el autoconcepto y la valoración que hacemos de nosotros mismos en la autoestima.

La autoestima de un individuo nace el concepto que se forma a partir de los comentarios (comunicación verbal) y actitudes (comunicación no verbal) de las demás personas hacia él.

La autoestima se aprende, fluctúa y la podemos mejorar. Es a partir de los 5-6 años cuando empezamos a formarnos un concepto de cómo nos ve nuestros padres, maestros, compañeros y las experiencias que vamos adquiriendo.

La autoestima es el grado de satisfacción consigo mismo, poniendo especial énfasis en su propio valor y capacidad; es lo que la persona se dice a sí mismo.

La autoestima incluye dos aspectos básicos: el sentimiento de autoeficiencia y el sentimiento de ser valioso, el sentido más general él se competente y valioso para otros.

Este concepto de sí mismo también llamada “Autoconcepto” se va formando gradualmente a través del tiempo y de las experiencias vividas por el sujeto.

1.3.1.3. CONCEPTO DE AUTOESTIMA.

La autoestima es el concepto que tenemos acerca de nosotros mismos, acerca de nuestro valor, de nuestras capacidades y de nuestras posibilidades para enfrentar los diversos retos que nos plantea la vida. Es nuestra imagen interior y expresa el nivel de confianza en nosotros mismos.

La autoestima es el sentimiento valorativo de nuestro ser, de nuestra manera de ser, de quienes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad.¹⁰

Autoestima es la fuerza innata que impulsa al organismo hacia la vida, hacia la ejecución armónica de todas sus funciones y hacia su desarrollo; que le dota de organización y direccionalidad en todas sus funciones y procesos, ya sean éstos cognitivos, emocionales o motores.

De aquí se desprende:

- Existe una fuerza primaria que nos impulsa hacia la vida.
- Esa fuerza posibilita la realización de las funciones orgánicas armónicamente.
- Esa fuerza nos permite desarrollarnos.
- Esa fuerza nos permite tener una organización, una estructura.
- Esa fuerza es responsable de nuestros procesos de funcionamiento, y tiene que ver con nuestros pensamientos, nuestros estados emocionales y nuestros actos.

¹⁰ Rogelio Soto Pasco 2006. "Sexualidad, autoestima y valores", Pág. 76

La autoestima es el punto de partida para el desarrollo positivo de las relaciones humanas, del aprendizaje, de la creatividad y de la responsabilidad personal. Es el aglutinante que liga la personalidad del joven y conforma una estructura positiva homogénea y eficaz, siempre será la autoestima la que determine hasta que punto podrá el joven a utilizar sus recursos personales y las posibilidades con las que a nacido, sea cual fuere la etapa de desarrollo en que se encuentre. Es así que para:

John Milton: En su obra paraíso perdido comenta: “nada beneficia más al hombre que su autoestima”.

Bernard Shaw: “el interés del hombre por el mundo es el reflejo de los intereses de sí mismo”.¹¹

Quandt y Sel Znick (1984): Sostiene que el concepto de si mismo se refiere: “a toda las percepciones que un individuo tiene de sí, con especial énfasis en su propio valor y capacidad”.

Roger (1951): “la autoestima es una configuración de percepciones de si mismo, admisibles a la conciencia”.

Branden (1982): “la autoestima seria la convicción de que uno es competente y valioso para otros”.

Reasoner (1982): “la autoestima es el sentido de seguridad, el de identidad, sentimiento de pertenencia, sentido de propósito y de competencia personal”.

¹¹ **RODRIGUEZ, Mauro etc. Autoestima:** “clave del éxito personal”. Edit. MANUAL MODERNO S.A. México. 1985. Pág. 1-2.

Valdés: “la autentica autoestima se refiere a como uno se siente acerca de sí mismo, no a las apariencias de seguridad o de éxito. Surgen de un profundo, sentido de autorespeto, arraigado de un sentimiento interno que se expresa en “yo valgo y en lo más profundo de sí mismo”; “estoy contento con lo que soy”. Aunque tengo cosas por mejorar; “yo soy yo”; “me gusto”. Por eso, la persona con autoestima alta está muy distante de la que se ufana de sus logros y condiciones personales, pues no necesita gastar tiempo y energía en impresionar a los demás para demostrar que vale, ella ya sabe que vale”.

Olga Gastanver: “la asertividad es la capacidad de autofirmar los propios derechos, sin dejarse manipular y sin manipular a los demás. Ser asertivo es sinónimo de tener autoestima”.

La autoestima es un conjunto de sentimiento, es sentirse a gusto consigo mismo, sentirse importante para alguien que, a su vez, le importaba a usted, sentirse especial aunque no pudiera decir por qué, sentirse bien por encima de todo, sabiendo cómo hacer lo que debía, sentirse repleto de proyectos, avanzando hacia objetivos importantes para usted, que además reflejaban sus creencias y su escala de valores.

La autoestima es la valoración, el conocimiento que cada persona tiene de sí misma, y que se expresa en una actitud de aprobación o desaprobación. Revela el grado en que una persona se siente, se sabe capaz, exitosa, digna y actúa como tal.

Es importante recordar que la autoestima es un sentimiento que se expresa siempre con hechos. En una persona puede detectarse su autoestima por lo que hace y por como lo hace.

La autoestima no es conocerse a uno mismo, aunque con frecuencia se confundan estos conceptos. El conocimiento de uno mismo es una “teoría”; es lo que la persona cree de sí mismo, aunque lo que cree no corresponda con su comportamiento. El hombre tiene una idea sobre cómo se ve él haciendo acciones que se le asignen, ya sea bien o mal, sobre sus preferencias, sobre el rol que desempeña en sus relaciones con los demás y con las exigencias que él mismo se marca.

El conocimiento y la autoestima están relacionadas porque la satisfacción que consigue la persona aumenta cuando; se ha aplicado en la práctica con éxito, el conocimiento que tiene de sí mismo, cumple con las exigencias que él mismo se ha marcado, se confirman la idea que de sí mismo tiene.

Al hablar de la autoestima nos estamos refiriendo a una apreciación integral, donde el sentimiento de autoestima se va formando a través de un proceso de asimilación y reflexión; es decir, que el ser humano desde su niñez va interiorizando las opiniones de las personas más importantes para él (padres, profesores, etc.) y los utilizamos muchas veces como normas de conducta, por lo que es de primordial importancia que las personas que rodean a los niños y jóvenes tengan siempre una autoestima y actividad positiva hacia ellos.

Cada individuo es la medida de su autor a sí mismo, su autoestima es el marco de referencia desde el cual se proyecta. En la actualidad, científicos del desarrollo humano como Peretz Elkins, Rogers, Maslow, Bettlhein y otros, afirman que la autoestima es una parte fundamental para que el hombre alcance la plenitud física y mental, productividad y creatividad, es decir, en la expresión de sí mismo.

El individuo se preocupa por ver, juzgar y arreglar lo que está fuera de él, cuando la solución de muchos problemas sería que cada persona viera y arreglara lo único que le corresponde, que es ella misma. Si todos haríamos esto, el mundo sería diferente.

1.3.1.4. ELEMENTOS DE LA AUTOESTIMA.

Después de conceptualizar la autoestima es necesario recordar el concepto del ser Bio-Psicosocial o el YO integral.

“Es la reunión de todas sus partes, lo que es y se tiene para expresarlo, que cargados de energía salen o se manifiestan en sus actuaciones”¹²

He ahí entonces que estos tres elementos o componentes muchas veces determinan la autoestima y el comportamiento de la persona, hablaremos brevemente sus funciones de cada uno de ellos: componente biológico, componente ambiental y componente psicológico.

a. COMPONENTES BIOLÓGICOS O EL YO FÍSICO.

Es la parte que más claramente se ve, es el organismo que necesita de atención y cuidado para desarrollar sus capacidades y convertirlas en

¹² RODRIGUEZ ESTRADA, Mauro. Op cit. pág. 10

habilidades. Es decir, que deben cumplir la condición estructural y funcional de cada una de las partes del organismo, para que sea favorablemente el desarrollo de la autoestima. Dentro de lo biológico se comprende la herencia y la maduración.

La herencia como tal es el conjunto de características anatómicas y fisiológicas que se transmiten de padres a hijos; mientras la maduración es el desarrollo corporal y psíquico.

b. COMPONENTE AMBIENTAL.

Como condición estimulante socio-económica, cultural y geográfica del YO social. Es el medio ambiente en el cual se desarrolla el individuo ejerciendo gran influencia sobre él, muchas veces actúa como determinante en su autoestima y comportamiento. Porque a través de los papeles que vive el individuo, es como se puede expresarse. Al relacionarse el hombre con los demás trasciende a través del YO social y no de lo que él cree, sino como es en lo que es.

c. COMPONENTE PSICOLOGICO.

Es decir el YO Psíquico, es la parte más interna, se divide en tres: lo emotivo, la mente y el espíritu. Es importante señalar que requiere de una adecuada y simultánea maduración de los sistemas musculares y nerviosos y así mismo del buen funcionamiento de las glándulas endocrinas.

➤ **Lo Emotivo:** Es la parte que lleva el hombre a conocerse; es a través de estados de ánimo, sentimientos y emociones.

Estos se dan a través del amor, el odio, la tristeza, la alegría y miedo; cada uno de estos estados de ánimo se va grabando en el cerebro del ser humano

a medida que la vida transcurre, las cuales pueden ser positivas o negativas. Siendo esto inconsciente, que reacciona ante determinada circunstancia, dejándose llevar por emociones o sentimientos.

Estas grabaciones negativas son las que impiden que salga el verdadero YO, son como un cristal que tiene manchas y que no es todo lo transparente que debiera ser, ese verdadero YO.

- **La Mente:** Tiene los talentos, es necesario desarrollarlos y estar consciente de ellos para poder manejarlos positivamente.

Quienes no usan sus talentos de la mente, viven reaccionando a las grabaciones que tienen, automáticamente, sin ver que todas las situaciones que se presentan en la vida tienen diversas soluciones y no ven más opciones; esto los lleva a sentirse mal y frustrados, podría decirse que escogen el lado erróneo. Por lo tanto, la mente es el puente para el espíritu que en esencia significa lo que la persona es en verdad sentirse bien consigo mismo.

Las frustraciones de las necesidades y valores hacen al individuo vulnerable y falta de energía, lo que le impiden el desarrollo normal de su persona.

- **El Espíritu:** Es el elemento que busca el significado de la vida, es el “Yo profundo”, el núcleo de identidad, la parte más interna. Se manifiesta a través de lo que quiere lograr y cómo quiere lograrse.

“Car Rogers habla del poder de la persona, de su centro perfecto, de un potencial ilimitado, oculto o inconsciente, que se pierde por falta de escucha, comprensión y congruencia. El dice que al darle esto al ser

humano se podrá ir liberando, de sí mismo y sacara su parte esencial...”¹³

Podemos decir entonces que la estructura de la autoestima como tal se forma en la persona en su Bio-Psicosocial donde la estructura psico aparece y se desarrolla como la máxima expresión de lo Bio-social y es aquí, en lo Psicológico donde se ubica y se desarrolla la autoestima como resultado de la Bio-social y la propia experiencia de la persona. Las frustraciones de las necesidades y valores hacen al individuo vulnerable y falta de energía, lo que le impide el desarrollo normal de su persona, ya que el ser humano es una unidad y tiene que cuidar todas sus partes. Desarrollando su capacidad tendrá sus propias habilidades y por lo tanto sus propios logros. Esto le hará darse cuenta de su valor y aumentará su autoestima.

1.3.1.5. CARACTERISTICAS QUE DEFINEN LA AUTOESTIMA ALTA Y BAJA.

a. ALTA AUTOESTIMA.

- Se percibe como único y así percibe también a los demás.
- Conoce, respeta y expresa sus sentimientos y permite que lo hagan los demás.
- Toma sus propias decisiones y goza con el éxito.
- Acepta que comete errores y aprende de ellos.
- Si conoce sus derechos, obligaciones y sus necesidades los defiende y desarrolla.

¹³ RODRIGUEZ ESTRADA, Mauro. Op cit. Pág. 13-14

- Asume sus responsabilidades y ello le hace crecer y sentirse pleno.
- Dirige su vida hacia donde cree conveniente, desarrollando habilidades que hagan posible esto.
- Es libre nadie lo amenaza, ni amenaza a los demás.
- Ejecuta su trabajo con satisfacción lo hace bien y aprende a mejorarlo.
- Aprende y se actualiza para satisfacer las necesidades del presente.
- Se gusta a sí mismo y gusta de los demás.
- Se relaciona con el sexo opuesto en forma sincera y trata de que sea duradera.
- Controla y maneja sus sentimientos, tiene fe, si no hay indicio de lo contrario, En lo que los otros hagan.
- Tiene la capacidad de auto evaluarse y no tiende a emitir juicios negativos acerca de otros.
- Maneja su agresividad sin hostilidad y sin lastimar a los demás.
- Es consciente de sus constantes cambios. Adopta y acepta los nuevos valores y Rectifica caminos.
- Se aprecia y se respeta, y así también lo aprecia y respeta a los demás.

b. BAJA AUTOESTIMA.

- Se percibe como copia de los de más y no acepta que los otros sean diferentes.
- No conoce sus sentimientos, los reprime o deforma; no acepta la expresión de sentimientos de los demás.
- No toma decisiones. Acepta las de los demás, culpándolos si algo sale mal.
- No acepta que cometa errores, o se culpa y no aprende de ellos.

- No conoce derechos, obligaciones ni necesidades; por lo tanto no los defiende ni desarrolla.
- Diluye sus responsabilidades, no enfrenta su crecimiento y vive una vida mediocre.
- Dirige su vida hacia donde otros quieren que vaya, sintiéndose frustrado, enojado y agresivo.
- Se siente acorralado, amenazado, se defiende constantemente y amenaza a los demás.
- Ejecuta su trabajo con insatisfacción, no lo hace bien ni aprende a mejorarlo.
- Se estanca, no acepta la evolución, no ve necesidades y no aprende.
- Se disgusta a sí mismo y le desagradan los demás.
- Tiene problema para relacionarse con el sexo opuesto. Si lo hace es en forma posesiva, superficial y efímera.
- Se deja llevar por sus instintos, su control está en manos de los demás.
- No se autoevalúa, necesita de la aprobación o desaprobación de los demás y se la pasa juzgando a los otros.
- Maneja su agresividad destructivamente y lastimando a los demás.
- Inconsciente del cambio, es rígido en sus valores y se empeña en permanecer estático.
- Se desprecia y humilla a los demás.

1.3.1.6. NIVELES DE AUTOESTIMA.

La autoestima lo clasifican en dos niveles los estudiosos de la materia como; el Dr. Mauro Rodríguez estrada y otros en su obra “autoestima: clave del

éxito personal”, Nélica Céspedes R. y Fernando Escudero E. en su obra “para ser mejores, la autoestima en la escuela”, e Isabel M. Haeussler - P. Neva Mjlicic M. en su obra “confiar en uno mismo” “programa de autoestima”, Harris Clemes Reynold Bean. En su obra “como desarrollar la autoestima en los niños”, por lo que desarrollaremos y es como sigue:

a. AUTOESTIMA ALTA O ADECUADA:

Las personas con una adecuada autoestima experimentan sentimientos agradables, como el vivir, compartir, invitan a la integridad, honestidad, responsabilidad, comprensión y especiales para alguien, o están más seguros y satisfechos porque saben cómo actuar, respetan el valor de las demás, por ello solicitan su ayuda, irradia confianza y esperanza y se aceptan totalmente así mismo como seres humanos, por lo general está relacionada con los pensamientos y los sentimientos positivos de poder lograr nuestras aspiraciones, deseos y metas.

La autoestima alta no significa estado de éxito total y constante, sino es conocer las propias limitaciones y debilidades y sentir orgullo sano por las habilidades y capacidades, es tener confianza en la naturaleza interna para tomar decisiones.

b. AUTOESTIMA BAJA:

Este nivel está relacionado con sentimientos de minusvalía, incapacidad e inseguridad en todo el desenvolvimiento general. Las personas con baja autoestima muestran sentimientos de descontento para con sigo mismo.

Como defensa, se ocultan tras un muro de desconfianza y se hunden en la soledad y el aislamiento. así aislados de los demás se vuelven apáticas,

indiferentes hacia sí mismo y hacia las personas que las rodean, les resultan difícil ver oír y pensar con claridad, por consiguiente tiene mayor propensión a pisotear y despreciar a otros. El temor limita, ciega y evita que el hombre se arraigue en la búsqueda de nuevas soluciones para los problemas, dando lugar a un comportamiento aún más destructivo. Los sentimientos de inseguridad e inferioridad que sufren las personas, les llevan a sentir envidia y celos de los que otros poseen, lo que difícilmente aceptan manifestándose con actitudes de tristeza, depresión o renuncia, o bien con actitudes de ansiedad, miedo, agresividad y rencor, sembrando así el sufrimiento, separando a los individuos dividiendo parejas, familias, grupos sociales y aun naciones.

No debe sorprendernos que en ocasiones, las personas con baja autoestima recurran a las drogas, suicidio, asesinato, etc.

1.3.1.7. ESCALERA DE LA AUTOESTIMA.

Al llegar a este punto es necesario conocer el YO integral, con sus necesidades básicas y de desarrollo, papeles y motivaciones que se dan en la persona como tal. Para poder conocer y desarrollar la autoestima, se siguen ciertos pasos para lo cual seguiremos el esquema que presenta el Dr. Mauro Rodríguez Estrada en su obra La Autoestima: Clave del éxito Personal.

a. AUTOCONOCIMIENTO.

El autoconocimiento es conocer las partes que componen el YO, cuales son las manifestaciones, necesidades y habilidades; los papeles que vive el individuo y a través de las cuales es, conocer por qué, cómo actúa y siente al conocer todas sus partes, que desde luego no funcionan por separado sino que

se entrelazan para apoyarse una a la otra, el individuo logrará tener una personalidad fuerte y unificada.

b. AUTOCONCEPTO.

El autoconcepto es una serie de creencias que se tiene acerca de si mismo, que se manifiesta en la conducta. Si alguien se cree tonto, quedará como tonto, si se cree inteligente o apto, actuara como tal.

c. AUTOEVALUACION.

La autoevaluación es la capacidad interna de evaluar las cosas como buenas, si lo son para el individuo, le satisfacen, son interesantes, enriquecedoras, le hacen sentir bien, y si le permiten crecer y aprender. Y considerarlas como malas, si no le satisfacen, carecen de interés, le hacen daño y no le permiten crecer como persona.

d. AUTOACEPTACION.

La autoaceptación es admitir y reconocer todas las partes de si mismo como forma de ser y sentir, ya que solo a través de la aceptación se puede transformar lo que es susceptible de ello.

e. AUTORESPETO.

El autorespeto es atender, satisfacer las necesidades y valores; expresar y manejar en forma conveniente los sentimientos y emociones sin hacerse daño ni culparse. Buscar y valorar todo aquello que le haga sentirse al individuo orgulloso de sí mismo.

f. AUTOESTIMA.

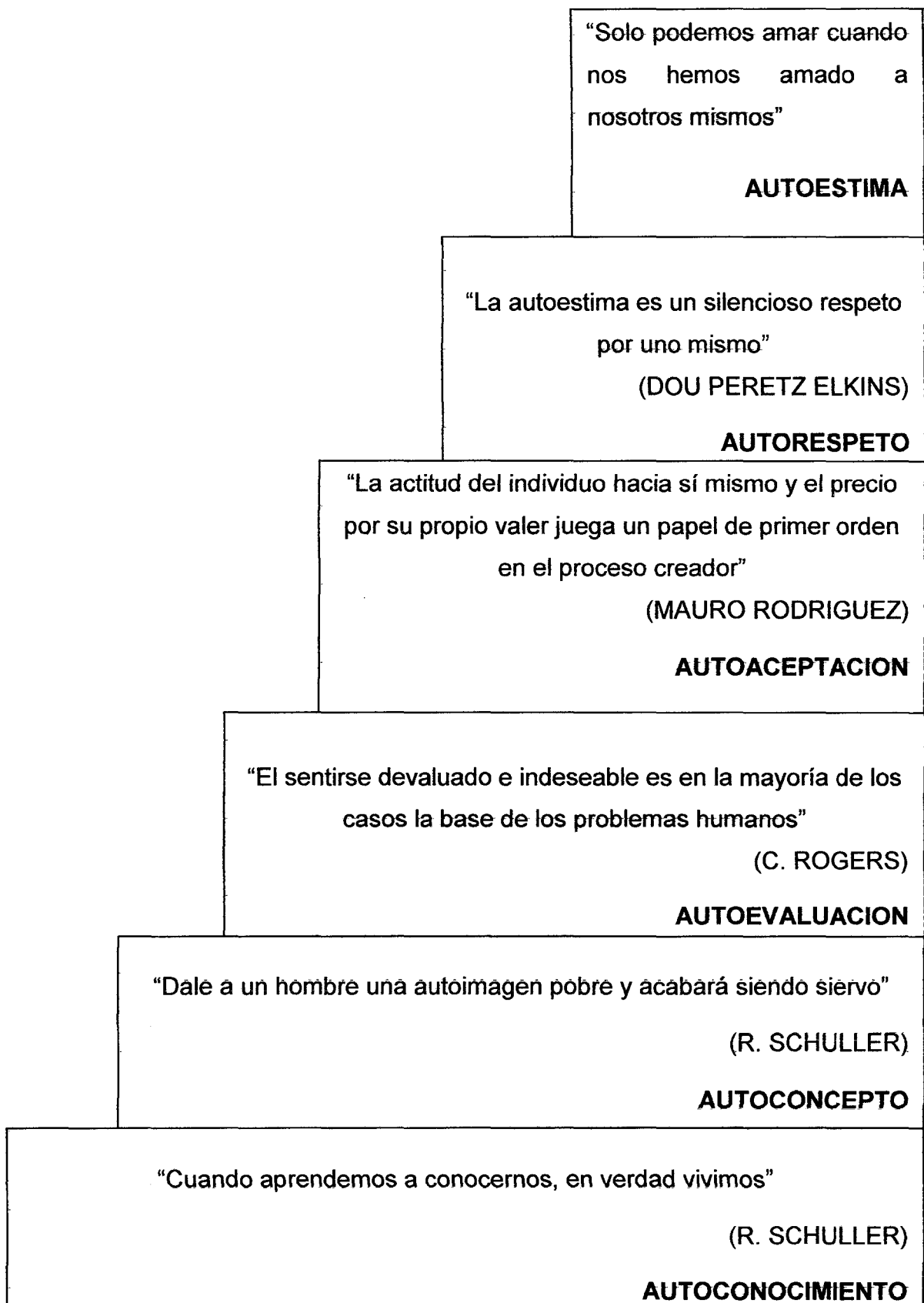
La autoestima es el conjunto de todas las fases anteriores. Si una persona se conoce y está consciente de sus cambios, realiza su propia escala de

valores y desarrolla sus capacidades y si acepta y respeta, tendrá autoestima. Por el contrario si una persona no se conoce, el concepto de sí mismo es pobre, ni respeta, y entonces no tendrá autoestima.¹⁴

Para una ilustración más práctica se presenta la siguiente gráfica:

¹⁴ **RODRIGUEZ ESTRADA, Mauro.** Op cit. Pág. 07- 09

GRÁFICA DE LA ESCALERA DE LA AUTOESTIMA.



1.3.1.8. DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA.

Rodríguez Estrada presenta en su obra el desarrollo de la autoestima, comentando para Erickson existe ocho etapas por las que el hombre pasa en el proceso de su vida. Las edades no son rígidas, puede fluctuar, por ejemplo; la autonomía puede presentarse al año y medio o a los tres años de vida.

Para el paso de una etapa a otra se vive una crisis, las crisis suelen ir acompañadas por depresión y ansiedad, ya que es dejar algo seguro, conocido, por algo incierto, desconocido.

La primera etapa: Es la etapa de “Confianza Básica” contra “desconfianza” donde queda conformada la autoestima. Esta etapa es muy importante en el desarrollo de la persona, pues según sea ésta, así llevará la confianza, la fe, la aceptación de sí misma y hacia los demás, ya que el niño percibe que es importante y valioso para las personas que lo son significativas. La satisfacción de obtener logros le dará la seguridad necesaria para “arriesgarse” a dar el siguiente paso. Entonces la crisis, depresiones y ansiedades serán contractivas y no destructivas. Sin tomar en consideración caso enfermizo de padre enajenado que no ama a su hijo, lo normal es que los padres lo quieran y se lo demuestren; sin embargo, no basta que le den amor, sino que es preciso que el niño lo sienta, lo perciba, se dé cuenta, tenga confianza, sepa que está seguro, atendido, amado, “apapachado”. El ser humano tiene tanta necesidad de sentirse amado y acariciado, que aún cuando los bebés tengan cubiertas todas sus necesidades de comida, limpieza, abrigo, etc., si no hay contacto con su piel, no se les toma en brazos no se les habla,

no sobreviven. El niño en esta etapa está para recibir, no tiene la capacidad para dar.

En la segunda etapa: Comienza a darse cuenta de que puede dar, empieza a tener autocontrol y fuerza de voluntad. Se atreve y no. Debe recordarse que hay que alentar los positivos de cada etapa para que la autoestima se vaya enriqueciendo y afirmando. El ejemplo de los padres es muy importante, pues es más fácil desarrollarse en un ambiente de flexibilidad que en uno de rigidez; en uno que ponga límites, que él tendrá que respetar y cumplir, pero también que provea el respeto a su persona.

La tercera etapa: Está comprendida de los 4 a los 6 años, ya se dirige su voluntad a un propósito; se le llama esta etapa lúdica o de juego. Hace y deshace, construye y destruye, compone y descompone; todo esto le va dando seguridad. Su curiosidad sexual y fantasías no deben ser coartadas, sino encauzadas. Si esta etapa se resuelve bien, pasa a la siguiente.

La cuarta etapa: Está comprendida de los 7 a 11 años, es la etapa de la “Industria contra inferioridad” (etapa de cambio), porque el niño sale del círculo familiar hacia una nueva vida, aquí su autoestima lo hace ser responsable, cooperar en grupos, y se despierta su interés en aprender.

En esta etapa el niño domina su imaginación, atención y memoria, estableciendo la razón; es decir, entra ya en juicio, puede ya realizar comparaciones estableciendo juicios, le incomodan y molestan las

contradicciones y ciertas críticas que le puedan hacer los adultos. Creen ser incomprendidos.

La quinta etapa: Que está comprendida de los 12 a los 18 años, empezando con la pubertad, se llega a la adolescencia. Es la crisis en donde las etapas anteriores se cuestionan; se llama “identidad”. La persona se vuelve egoísta, solitaria, de carácter cambiante; la misma está feliz, que enojada, no sabe qué le pasa ni qué quiere. En esta etapa puede recuperar aclarar y fortalecer su autoestima. Darle confianza, comprensión, respeto y ayuda le facilitará esta difícil etapa.

En la sexta etapa: “intimidad contra aislamiento” comienza ya a relacionarse compartiendo, aprecia la intimidad, la amistad profunda e integra el sexo al amor. La persona ya es madura y busca trascender. Si no se consolidaron las etapas anteriores se provocará aislamiento y estados de neurosis.

En la séptima etapa: Es de “generosidad contra estancamiento”, la personas son productivas creativas, consolidan y cuidan su familia, amigos y trabajo. Hay una total proyección del ser humana a relacionarse y ser productivo. En casa contrario las personas se encuentran estancadas no aman, no son creativas ni productivas. Viven en el egoísmo, no se han encontrado a sí mismas (etapas anteriores no superadas). Su autoestima es baja con todas sus consecuencias.

La última etapa: “integridad contra desesperación”, es la integración de todas las etapas. Aquí, la fe, seguridad armonía, espiritualidad y el orden dan

todos sus frutos. Al estar satisfecho y feliz de una vida plenamente vivida, la trascendencia y los valores supremos de amor, bondad, paciencia, etc., y todo lo que significa sabiduría, el individuo vive más consciente y plenamente.

1.3.1.9. LOS CUATRO ASPECTOS DE LA AUTOESTIMA.

En este punto nos ocuparemos de explicar en forma breve las cuatro condiciones que se debe de dar para que los niños y jóvenes tengan una buena autoestima.

La autoestima como sentimiento que surge de la sensación de satisfacción que experimenta el niño, el joven en su vida se ha dado ciertas condiciones. Lo que falta en la vida del niño, el joven o cualquier persona, podrá siempre encasillarse en alguno de los siguientes aspectos, que son necesarios para desarrollar la autoestima.

a. LA VINCULACIÓN.

“Es la consecuencia de la satisfacción que obtiene el niño o joven al establecer vinculo que son importantes para él y que los demás reconocen como importantes”¹⁵

Para poseer un buen grado de vinculación es necesario tener las sensaciones de formar parte de algo, de estar relacionado con otros, de identificarse con grupos concretos, de tener un pasado y una herencia personal, el de poseer algo importante, pertenecer a alguien que se preocupe por él, de sentirse importante para los demás, y el poseer un cuerpo en el que pueda confiar para que responda como él desea. En caso contrario se tendrá dificultades a la hora de relacionarse con los demás.

¹⁵ CLEMES, HARRIS y REYNOLD BEAN. “Como desarrollar la autoestima en los niños”. Edit. DEBATE S.A. Madrid - España (1996) Pág. 22.

b. LA SINGULARIDAD.

“Es el resultado del conocimiento y respeto que la persona (niña) (o) y joven) siente por las cualidades o los atributos que le hacen especial o diferente, apoyado por el respeto y la aprobación que recibe de los demás por esas cualidades”¹⁶

Para que la persona posea, firme y arraigada, la sensación de singularidad necesita atesorar experiencias que le permitan expresar sus diferencias. Las personas con autoestima reciben apoyo y aprobación por ser “diferentes” o especiales y expresan su singularidad de muchas maneras.

Para que se de esa diferencia de una persona con los demás y pueda expresar su singularidad necesita que se respete, o sea, debe valorar sus acciones, debe saber que él es alguien especial, aunque se parezca a los demás en muchas cosas, sentirse que sabe y puede hacer cosas que los demás no saben ni pueden, saber que los demás le creen en especial, que es capaz de expresarse a su manera, saber usar su imaginación y dar rienda suelta a su potencial creativo, por lo tanto debe disfrutar del hecho de ser diferente, aprendiendo al mismo tiempo a no incomodar a los demás que están a su alrededor.

c. EL PODER.

“Son consecuencias que el individuo dispone de los medios, de las oportunidades y de la capacidad de modificar las circunstancias de su vida de manera significativa o desfavorable”.

Tener sensación de poder, significa que el individuo siente que puede ejercer alguna influencia sobre lo que le ocurre en la vida. Para lo cual debe aprender

¹⁶ CLEMES, HARRIS Op. Cit. Pág. 22.

muchas cosas, tener la oportunidad de elegir y de recibir el estímulo necesario para aceptar responsabilidades.

Necesita además creer que normalmente puede hacer lo que planea, o sea, tener éxito en su labor cotidiana, saber que puede disponer de lo que precisa para hacer lo que tiene que hacer, que posee y tiene a su cargo alguno de los casos importantes en su vida, sentirse a gusto cuando lleva a término algo que esté bajo su responsabilidad, saber cómo tomar decisiones y resolver problema, debe de saber cómo comportarse cuando esta angustiado o agobiado, de manera que no pierda el control de sí mismo, por ultimo debe de saber usar sus habilidades que ha ido aprendiendo, solo así su sensación de poder habrá cubierto sus necesidades.

d. LOS MODELOS Y LAS PAUTAS.

“Son habilidades que reflejan de la persona para referirse a los ejemplos humanos, fisiológicos y prácticos adecuados que le sirvan para establecer su escala de valores, sus objetivos, ideales y exigencias personales”¹⁷

Poseer pautas significa, ni más ni menos, que la persona es capaz de otorgar un sentido a la vida. Todo aquello que tenga que ver con valores personales, objetivos e ideales que reflejan en las pautas, así mismo, la capacidad de clarificar sus criterios de acuerdo con ellos. En estas pautas influyen las personas que nos rodean, las ideas. Las creencias, y las propias experiencias que el individuo tiene.

Para tener buenas pautas se necesita saber que existen personas que pueden servirnos de modelo para nuestro comportamiento, desarrollar la capacidad de

¹⁷ CLEMES, HARRIS Op. Cit. Pág. 26.

distinguir lo bueno de lo malo (conceptos éticos-morales), y estos valores y creencias que nos sirvan de guías prácticas para nuestro comportamiento, es necesario tener un amplio campo de experiencias, de manera que podamos afrontar una nueva situación, desarrollar la capacidad de trabajo para conseguir nuestros propios objetivos y ser conscientes de lo que esto significa, dar sentido a lo que nos ocurre en la vida (como son los cambios, situaciones imprevisibles, conflictos, la emotividad y la incoherencia), saber cómo aprender y asimilar cada situación, tener un sentido de orden (limpieza, horarios, etc.) razonablemente, por último tener en cuenta que tanto en el colegio, trabajo, en la casa nos aprecian positivamente por los conceptos que nos regimos.

1.3.1.10. ¿CÓMO INFLUYE EN LOS NIÑOS Y JÓVENES LA AUTOESTIMA DE LOS PADRES Y LOS MAESTROS?

Todo el mundo sabe que los padres y los maestros son “modelo” para los niños y jóvenes. Que con frecuencia imitan también sus sentimientos y actitudes de los padres y maestros; su manera de hablar, sus tics y las cosas que ellos hacen y de como lo hacen, para ellos, el interior de sus padres y maestros, es un punto de referencia de igual valor que su exterior, por ejemplo; ver cómo actúan y como se expresan; ya sea de forma sutil y muda, los niños(as) y jóvenes interpretan el estado de ánimo en que se encuentra la persona. Ya que los niños(as) y jóvenes son observadores muy agudos que cazan al vuelo las expresiones sutiles que hay en los padres y maestros.

No olvidemos que los niños(as) y jóvenes continuamente acuden a los padres y maestros para obtener claves de comportamiento, ya que en ellos influyen directamente las reacciones emotivas de las personas mayores que les rodea.

Entre los padres con poca autoestima y sus hijos pueden establecerse ciertas vías de relación personal que produzcan angustias y que acaben por provocar problemas de autoestima en los niños(as) y jóvenes. Veamos los siguientes puntos:

- Los padres con poca autoestima tienden a “vivir” prolongándose en sus hijos. Quieren que sus hijos logren lo que ellos no han podido lograr o conseguir y se desilusionan cuando eso no ocurre. Por lo que al niño o joven se le pone entre la espada de vivir conforme a las expectativas de sus padres y lo que ellos quieren hacer.
- Los padres con poca autoestima se muestran ansiosos con frecuencia. Y la ansiedad distorsiona la comunicación.
- Los padres con poca autoestima suelen sentirse amenazados por hijos con mucha autoestima, sobre todo cuando los hijos quieren independencia y autonomía, los padres interpretan ese comportamiento como un rechazo, por lo que los niños y jóvenes exigencias y expectativas que a duras penas pueden cumplir.
- Los padres con poca autoestima no saben cómo elogiar con realismo y precisión; acaban por no elogiar nada o muy poco o, al contrario, por alabarlos todo. Así su elogio es global y genérico, en lugar de concreto y específico. A los niños y jóvenes les gustan las alabanzas, pero si son muy

generales no les proporcionan pistas sobre su comportamiento y les producen ambigüedad y confusión.

➤ **Los padres con poca autoestima suelen proporcionar a sus hijos mensajes contradictorio sobre el éxito; les empujan hacia él, pero al mismo tiempo dan por hecho que será efímero, pasajero. “sigue intentándolo, pero no confíes en ganar”. Y si los padres se sienten verdaderamente amenazados por los éxitos de sus hijos, pueden llegar a boicotearlos, no ofreciendo medios, criticando o no cumpliendo sus promesas.**

1.3.1.11. ¿CÓMO AUMENTAR LA AUTOESTIMA BAJA?

a. ¿QUÉ ES LA BAJA AUTOESTIMA?

Echarle la culpa a los demás, la negación, no poder expresar lo que sentimos, depender de los demás para aceptarse, no poner límites; hay algunos síntomas que nos pueden ayudar a descubrir si tenemos baja autoestima.

➤ BAJA AUTOESTIMA SÍNTOMA 1: Echarle la culpa a los demás.

Esto es lo que frecuentemente llamamos quejarse. Por mucho tiempo yo me he quejado mucho en el pasado, y por supuesto siempre era la culpa de los demás. Me he dado cuenta que este tipo de comportamiento es un síntoma de baja autoestima porque el quejarse de los demás y echar culpas es no asumir responsabilidad. Si no tomamos responsabilidad siempre vamos a ser víctimas de las circunstancias. Este es un signo de baja autoestima.

Como mejorar: Tomé la decisión de no quejarme más. Cada vez que me doy cuenta que me estoy quejando, paro y me digo a mi misma: Carla, es el momento de tomar responsabilidad.

➤ **BAJA AUTOESTIMA SÍNTOMA 2: Negación.**

Esta es mi favorita, creo que he vivido muchos años en negación. En el pasado yo siempre minimizaba las cosas y me olvidaba de los eventos. Yo no quería sentir el dolor, a pesar de la evidencia mi tendencia era insistir que no era verdad.

Por ejemplo, cuando mi padre murió eran como las 11:00 de la noche y llamé a una amiga y le dije que tenía que comprar unas cosas y empecé a hablar de cosas triviales. Ella me conocía muy bien y me dejó hablar. Cuando hice una pausa me dijo: Lo siento mucho que tu papá murió. Este es un síntoma de baja autoestima.

Como mejorar: Yo tomé la decisión de comenzar a tomar el riesgo de sentir mis emociones. Me di cuenta que es mejor sentir el dolor de un solo que sentir constante dolor sin saber por qué. Esto es como tener un dolor de muelas y evitar ir al dentista para no sentir dolor. Entonces tomamos la medicación esperando que el dolor se vaya, hasta que no podemos soportarlo más y llamamos al dentista.

➤ **BAJA AUTOESTIMA SÍNTOMA 3: No poder expresar lo que sentimos.**

No poder expresar lo que sentimos es no poder sentir nuestras emociones. Esta era mi favorita. Porque nunca podía expresar lo que sentía. Si por ejemplo estaba enojada con bronca, nunca podía expresarla. Si alguien me preguntaba: que te pasa, estas enojada? Yo sonreía y decía “no”. La verdad es que vivía confundida con mis emociones y tenía mucho miedo de expresarlas. No entendía que la rabia podía ser un sentimiento saludable, porque siempre creí que era mala y la reprimía. Este es un signo de baja autoestima.

Como superé esto? Yo decidí ser fuerte y comenzar a expresar mis sentimientos no importa cual fueren las consecuencias. Por ejemplo, mi marido siempre llega tarde a todos lados. Yo soy muy puntual. Cada vez que salimos juntos, yo estoy lista y el sigue dando vueltas. Esto me da mucha rabia.

Yo en el pasado sonreía y no decía nada porque no quería arruinarlo todo. Pero un día tome fuerza y le dije: “Yo realmente me siento muy incómoda y siento mucha bronca que nunca estés listo a tiempo cuando salimos”. Simplemente siendo capaz de expresar en una manera saludable lo que siento en vez de reprimirlo me hace sentir muy bien acerca de mi misma.

➤ **BAJA AUTOESTIMA SÍNTOMA 4: Depender de los demás para aceptarse.**

Yo dependía de los demás para poder aceptarme a mí misma, era algo como: “si a vos te gusto, todo está bien, yo estoy bien. Si vos no me aceptas hay algo malo en mí”. Siempre buscando la aprobación de los demás es un signo de baja autoestima.

Como mejorar: Bueno, tomé conciencia que las personas tienen diferentes puntos de vista, que algunas veces ellos proyectan en nosotros sus frustraciones y que si alguien realmente me quiere, me va a aceptar como soy. Me sentí muy liberada cuando tomé conciencia de esto: de que no podemos complacer a todo el mundo. Esta actitud me ha ayudado mucho a aceptarme a mi misma a pesar de las opiniones de los demás.

➤ **BAJA AUTOESTIMA SÍNTOMA 5: No poner límites.**

Hace tiempo atrás no sabía cómo diferenciar entre mis problemas y los problemas de los demás. Yo dejaba que los demás me invadieran con sus problemas y situaciones. Este comportamiento está relacionado con la incapacidad de poder decir “no”. Yo vivía tan confundida que cuando alguien venía con un problema, lo internalizaba como mío. Por ejemplo, encontrarse con una persona que no conocemos mucho o sí y esta persona comienza a hacer preguntas muy personales, en vez de poner un límite, las contestamos aunque nos sentimos incómodos. Este es un signo de baja autoestima.

Como mejorar: Decidí comenzar a poner límites y manejar las situaciones de diferente manera. En el ejemplo anterior simplemente digo: “la verdad que me siento muy incómoda contestando esta pregunta”. Poner límites es muy importante, nosotros podemos ayudar a otras personas, ser educados, siempre recordando que hay un lugar dentro de nosotros que debemos respetar sin tener miedo a ser rechazados.

1.3.1.12. IMPORTANCIA DE LA AUTOESTIMA.

El modo en que nos sentimos con respecto a nosotros mismos afecta virtualmente en forma decisiva todos los aspectos de nuestra experiencia, desde la manera en que funcionamos en el trabajo, el amor o el sexo, y las posibilidades que tenemos de progresar en la vida. Nuestras respuestas ante los acontecimientos dependen de quién y qué pensamos que somos. Los dramas de nuestra vida son los reflejos de la visión íntima que poseemos de nosotros mismos. Por lo tanto, la autoestima es la clave del éxito o del fracaso.

También es la clave para comprendernos y comprender a los demás. Aparte de los problemas de origen biológico, no se conoce una sola dificultad psicológica desde la angustia y la depresión, el miedo a la intimidad o al éxito, el abuso del alcohol o de las drogas, el bajo rendimiento en el estudio o en el trabajo, hasta los malos tratos a las mujeres o la violación de menores, las disyunciones sexuales o la inmadurez emocional, pasando por el suicidio o los crímenes violentos que no se atribuye a una estima deficiente. De todos los juicios a que nos sometemos, ninguno es tan importante como el nuestro propio. La autoestima positiva es el requisito fundamental para una vida plena.

Tomar conciencia de la trascendencia de la autoestima es un presupuesto determinante de la eficacia y de la perfección que deseamos alcanzar en su formación. La causa de que en los objetivos, programaciones y actividades escolares se descuida la educación de la autoestima estriba en la ignorancia o inadvertencia respecto al influjo decisivo que tiene en todo el proceso de maduración personal.

La autoestima alcanza varios aspectos, como a continuación destacamos.

a. CONDICIONA EL APRENDIZAJE.

Ausubel, nos dice que la adquisición de nuevas ideas aprendizajes está auto-ordenada a nuestras actitudes básicas; y de estas dependen que los umbrales de la percepción estén abiertos o cerrados, que una red interno dificulte o favorezca la integración de la estructura mental del alumno, que se generen energías más intensas de atención y concentración, es aquí donde reside parte de la causa de tanto fracaso escolar. La autoestima influye en el rendimiento

académico, ya que bajas calificaciones, comentarios de los padres profesores y compañeros graban un autoconcepto nocivo que lo aplasta como una losa pesada, para evitar estos resultados es necesario una intervención pedagógica acertada.

También es evidente la proyección que se opera en todo el comportamiento escolar, familiar y social. Diariamente vemos indisciplinados, payasos, alborotados, etc., porque así es la imagen de sí mismo, que ellos se viven y que muchos educadores reformamos con nuestras sanciones imprudentes. Estos alumnos realizan un cambio sorprendente cuando conseguimos reflejar en ellos un autoconcepto elevado.

b. SUPERA LAS DIFICULTADES PERSONALES.

Cuando un alumno o cualquier persona goza de autoestima es capaz de enfrentar los fracasos y los problemas que les sobre vengan. Dispone dentro de sí la fuerza necesaria para reaccionar buscando la superación de los obstáculos. En buena medida es inaccesible al desaliento prolongado y muchas veces consigue unas respuestas mejores, que la llevan a un progreso en su madurez y competencia personal.

La educación debe dar a la persona las bases necesarias para entrar a la vida social y poder autorrealizarse, tiene que capacitarle para responder a los incesantes tropiezos, choques y hasta latigazos que le esperan.

La educación propone la formación de personas capaces, responsables y dispuestas a comprometerse, ya que solo se comprometen los que tienen confianza en sí mismo, el que cree en su aptitud y normalmente encuentra en

su interior los recursos requeridos para superar las dificultades inherentes a su compromiso.

c. FUNDAMENTA LA RESPONSABILIDAD.

Una persona creativa únicamente puede surgir desde una fe en sí mismo, en su originalidad, sus capacidades.

d. APOYA LA CREATIVIDAD.

Entre los objetos principales de la educación, quizás, se situó en primero o segundo lugar la formación de alumnos autónomos, autosuficiente, seguros de sí mismos, capaces de tener decisiones, que se acepten a sí mismo, que se sientan a gusto consigo mismo, que encuentren su propia identidad en la crisis de independencia de la adolescencia, que sepan auto-orientarse en esto se necesita desarrollar previamente una autoestimación mayormente positiva. Será a partir de esta certeza cuando la persona elige las metas que quiere conseguir, decide que actividades y conductas son efectivas para él y asume la responsabilidad de conducir a sí mismo, sin dependencia de otros ni de apoyos del medio.

e. DETERMINA LA AUTONOMÍA PERSONAL.

El respeto y aprecio hacia uno mismo es la plataforma adecuada para relacionarse con el resto de las personas.

f. POSIBILITA UNA RELACIÓN SOCIAL SALUDABLE.

Desde el sentimiento de las cualidades propias la persona se proyecta hacia su futuro, se autoimpone unas aspiraciones y unas expectativas de realización, se siente capaz de escoger unas metas superiores, le nace la esperanza de la meta para buscar unos bienes difíciles. Y puede conjugar la desesperanza y

trasmitir convicción del porvenir a cuanto las rodean. Anticipa el futuro personal, vivir intensamente el presente, reinterpretar el pasado es la triple dimensión que nos acerca a la plenitud humana.

g. CONSTITUYE EL NÚCLEO DE LA PERSONALIDAD.

La persona es un ser que busca de su identidad, la fuerza mas profunda del hombre es su tendencia a llegar a ser el mismo. La fuerza impulsadora ultima es la voluntad inexorable da la persona de captarse de si misma.

El dinamismo básico del hombre es su autorrealización. Educar es suscitar la autoestima. Si los educadores descuidamos nuestra tarea, hemos desertado del trabajo prioritario. Desarrollar y explicar esta afirmación seria apasionante, pero nos llevaría lejos.

Es muy importante la participación de los padres en la concepción de la imagen personal del niño, ya que nosotros nacemos con un sentido de valor propio, esto lo aprendemos en el núcleo familiar; los mensajes que ellos le comunican respecto a su valor como persona. Durante los primeros años el niño aprende la autovaloración en la familia.

Si crecemos sintiéndonos amados y seguros son mayores las probabilidades de que poseamos un alto sentido de la autoestima y desarrollemos un verdadero sentido de identidad personal.

Cualquier forma de reconocimiento físico, verbal, positivo, negativo, etc., es denominado por Berne como “caricia”. Una caricia es una manera positiva o negativa de comunicar “se que estas ahí”; tal reconocimiento es necesario para la vida y para sentir que uno está bien o simplemente que está vivo.

Es importante no confundir el amor a uno mismo con la petulancia. Quien tiene una alta autoestima no necesita pregonarlo, simplemente lo vive, tampoco debe confundirse la autoestima, con la aprobación que los demás tienen de uno mismo; cada individuo es un ser único y diferente.

1.3.1.13. IMPORTANCIA DE LA AUTOESTIMA EN LA EDUCACIÓN.

La importancia que tiene la autoestima en la educación es porque tiene que ver con el rendimiento escolar, con la motivación, con el desarrollo de la personalidad, con las relaciones sociales y con el contacto afectivo del niño consigo mismo. Cada vez que se establece una relación, se está transmitiendo aprobación o desaprobación y en esa misma medida, se van devolviendo o entregando características personales que pasan a integrar la autoimagen de esa persona.

De este modo, la interacción con el profesor va teniendo repercusiones en el sentimiento de confianza de sí mismo que desarrolla el niño, es decir, se siente que lo hacen bien o mal.

Si el niño percibe que el profesor es cercano, acogedor y valorativo con los alumnos, va a introyectar formas de establecer relaciones, interiorizara en forma casi automática este tipo de interacciones.

Se puede apreciar que existe una relación circular; si el niño tiene una autoestima alta se comportara en forma agradable, será cooperador, responsable, rendirá mejor y facilitara el trabajo escolar. Por lo tanto el profesor positivamente será reforzante, estimulante y entregara

retroalimentación positiva; lo que hará que el niño se comporte mejor, y así sucesivamente generándose un círculo virtuoso.

Si su autoestima es baja se pondrá agresivo irritable, poco cooperador, poco responsable. Con esta situación es altamente probable que el profesor tienda a asumir una postura más crítica y rechazante frente al niño, quien a su vez, se pondrá más negativo y desafiante, creándose así un círculo vicioso.

Por otro lado, se ha encontrado una relación entre la autoestima de los profesores y la autoestima de los niños. Los profesores con una buena autoestima son más reforzadores, dan más seguridad a los niños, están más satisfechos con su rendimiento escolar, desarrollan un clima emocional más positivo y sus alumnos se aprecian más contentos en la sala de clases.

Los profesores con baja autoestima tienden a tener miedo de perder autoridad, por lo tanto usan una disciplina mucho mas represiva y sus alumnos son menos creativos, no saben trabajar solos, son más tensos e irritables y dependen del control que el adulto ejerce sobre ellos.

1.3.1.14. DIMENSIONES DE LA AUTOESTIMA.

Si bien existe una valoración global acerca de si mismo, que puede traducirse en una percepción de ser querible, valioso y estar contento de ser como es; o por el contrario, en un sentimiento de ser poco valioso, no querible y, por lo tanto, un sentimiento negativo y de no aceptación respecto de uno mismo, existen también otras dimensiones o áreas específicas de la autoestima.

Dentro de ellas, las siguientes son muy significativas en la edad escolar:

a. DIMENSIÓN FÍSICA.

Se refiere en ambos sexos, al hecho de sentirse atractivo físicamente. Incluye también, en los niños, el sentirse fuerte y capaz de defenderse; y en las niñas, el sentirse armoniosa y coordinada.

b. DIMENSIÓN SOCIAL.

Incluye el sentimiento de sentirse aceptado o rechazado por los iguales y el sentimiento de pertenencia, es decir el sentirse parte de un grupo. También se relaciona con el hecho de sentirse capaz de enfrentar con éxito diferentes situaciones sociales; por ejemplo, ser capaz de tomar la iniciativa, ser capaz de relacionarse con personas del sexo opuesto y solucionar conflictos interpersonales con facilidad. Finalmente, también incluye el sentido de solidaridad.

c. DIMENSIÓN AFECTIVA.

Está muy relacionada con la anterior, pero se refiere a la autopercepción de características de personalidad, como sentirse:

- Simpático o antipático.
- Estable o inestable.
- Valiente o temeroso.
- Tranquilo o inquieto.

Se refiere a la autopercepción de la capacidad para enfrentar con éxito las situaciones de la vida escolar y específicamente a la capacidad de rendir bien y ajustarse a las exigencias escolares.

Incluye también la autovaloración de las capacidades intelectuales, como sentirse inteligente, creativo y constante, desde el punto de vista intelectual.

e. DIMENSIÓN ÉTICA.

Se relaciona con el hecho de sentirse una persona buena y confiable o, por el contrario, mala y poco confiable. También incluye atributos como sentirse responsable o irresponsable, trabajador o flojo. La dimensión ética depende de la forma en que el niño interioriza los valores y las normas, y de como se ha sentido frente a los adultos cuando las ha transgredido o ha sido sancionado. Si se ha sentido cuestionado en su identidad cuando ha actuado mal, su autoestima se verá distorsionada en el aspecto ético.

El compartir valores refuerza y mantiene la cohesión de un grupo y es muy importante en el desarrollo de la pertenencia, que es una de las variables más significativas para la valoración personal (Reasoner, 1982).

1.3.1.15. CLASES DE AUTOESTIMA.

a. FORMAS DE EXPRESIÓN DE LA BAJA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS.

La baja autoestima puede expresarse de diferentes maneras dependiendo de la personalidad del niño, de sus experiencias vitales y de los modelos de identificación a los que ha estado expuesto.

Algunas de las actitudes y conductas más frecuentes de los niños con problema de autoestima son las siguientes:

➤ **ACTITUD EXCESIVAMENTE QUEJUMBROSA Y CRÍTICA.**

Esta actitud es una forma de expresar una sensación de descontento porque las cosas no les resultan como ellos se merecen o esperaban y la sensación de no ser suficientemente valorados por las otras personas.

A través de sus quejas y críticas buscan la atención y la simpatía de los otros, pero pueden llegar a ser rechazados porque los demás se aburren de sus constantes quejas o consideran injustos sus reclamos.

Esta actitud del ambiente viene a confirmar en ellos la idea de que nadie los comprende y asumen una posición de víctimas.

➤ **NECESIDAD COMPULSIVA DE LLAMAR LA ATENCIÓN.**

Son niños que están constantemente demandado que los atiendan, como una manera de lograr que los demás les confirmen que son importantes. Suelen interrumpir, muchas veces de manera desatinada, inapropiada, para que los demás se fijen en lo que están haciendo o pensando. Normalmente no tiene éxito y reciben respuestas negativas. Así, su necesidad de aprobación queda insatisfecha, lo que exagera la actitud demandante.

➤ **NECESIDAD IMPERIOSA DE GANAR.**

Son niños que se frustran y se ofuscan en forma desproporcionada si pierden. Creen que para ser queribles deben lograr ser siempre los primeros y hacerlo siempre los primeros y hacerlo siempre mejor que los demás. Sólo están satisfechos cuando logran ser los mejores.

En los juegos, no pueden asumir una actitud relajada y de diversión, ya que el perder es vivido como una catástrofe. Lo mismo les sucede en todas las

situaciones que involucran competencia y les cuesta entender por qué los demás rechazan sus actitudes triunfalistas.

Son malos perdedores, porque no aceptan la derrota; y malos ganadores, porque hacen una ostentación exagerada de sus éxitos.

➤ **ACTITUD INHIBIDA Y POCO SOCIABLE.**

En la medida en que se valoran poco, tienen mucho temor a autoexponerse. Imaginan que son aburridos para los otros niños; por esta razón no se atreven a tomar la iniciativa creyendo que podrían ser rechazados.

Estos niños tienen mucha dificultad para hacer amigos íntimos. Aunque no son rechazados, tampoco son populares ya que, como responden en forma poca activa a las demandas de los demás, sus compañeros tienden, inconscientemente a ignorarlos y a buscar para sus juegos y actividades a niños que tengan una actitud más participativa y entusiasta.

➤ **TEMOR EXCESIVO A EQUIVOCARSE.**

Son personas que están convencidas de que cometer una equivocación equivale a una catástrofe; por esa razón se arriesgan poco o nada. El temor a no tener éxito los paraliza. Son niños que prefieren decir “no sé”, cuando se les pregunta algo, si no están completamente seguros de la respuesta.

Con frecuencia presentan ansiedad frente a las exigencias escolares y en ocasiones pueden, incluso, presentar bloqueo o sensación de pizarra en blanco frente a pruebas y exámenes.

➤ **ACTITUD INSEGURA.**

Son niños que confían poco en sí mismo. Presentan gran inseguridad para autoexponerse: por ejemplo, tienen temor a hablar en público y un marcado

sentido del ridículo. Esta actitud frena su creatividad ya que prefieren hacer solo aquello que están seguros de hacer bien.

A pesar que muchas veces tienen gran capacidad y dedican mucho tiempo y energía a su trabajo, les falta originalidad, ya que el temor a errar y a probar nuevas experiencias limita sus posibilidades inhibitorias.

➤ **ANIMO TRISTE.**

A veces aparecen como niños muy tranquilos que no dan problemas al profesor, pero si se les observa con cuidado, muestran un sentimiento general de tristeza, sonrían con dificultad, las actividades que se les proponen no los motivan y, aunque pueden realizarlas, resulta evidente que no se ilusionan con ellas como sus otros compañeros.

Son niños a los que les falta espontaneidad y que aparecen como poco vitales en relación a sus compañeros. En la medida en que no molestan, sus dificultades son percibidas tardíamente, por lo que muchas veces, no se les da ayuda en forma oportuna.

Son niños que no pelean por su espacio y, en una actitud resignada, acepta e lugar que se les asigna. Hay que tener presente que estos niños necesitan más que otros que se les reconozcan sus habilidades.

➤ **ACTITUD PERFECCIONISTA.**

Rara vez están contentos con lo que hacen. Cuando son pequeños -a diferencia de sus compañeros, que están orgullosos de sus trabajos y quieren mostrarlos- se muestran disconformes con lo realizado y con frecuencia muestran una marcada resistencia a permitir que los demás vean lo que han hecho.

La mayoría de ellos, en su afán de corregir y mejorar lo que están haciendo, resultan muy poco productivos. Les cuesta discriminar qué es importante y que no es, por lo que gastan la misma energía en cosas accesorias que en cosas importantes, dejando de hacer, en ocasiones, tareas fundamentales.

Sus padres y profesores suelen quejarse de que, aunque sus trabajos son de una buena calidad, son muy lentos y no alcanzan a terminarlos.

➤ **ACTITUD DESAFIANTE Y AGRESIVA.**

Probablemente esta es la conducta infantil más difícil de percibir como problema de baja autoestima, ya que los niños desafiantes aparecen como sobre seguros. Buscan recibir atención de manera inapropiada.

En muchas ocasiones, la mayoría de la gente encubre su frustración y tristeza con sentimientos de rabia. El temor a la falta de aprobación lo compensan transformando su inseguridad en la conducta opuesta, es decir, en una conducta agresiva.

Cuando un niño tiene una actitud desafiante y agresiva, la mayoría de los adultos reacciona negativamente frente a él. El niño, en una actitud de defensa, no demuestra su tristeza, por lo que a los adultos les resulta difícil conectarse con el sufrimiento del niño, haciéndolo, en cambio, con su agresión. Se genera así un círculo vicioso en la relación interpersonal. Frente a cada nueva interacción, el niño se pone a la defensiva y tiende a desarrollar, en forma automática, un patrón de comportamiento defensivo-agresivo, frente al que el profesor también reacciona con rechazo y agresión.

El pronóstico de estos niños suele ser malo, porque es necesario ser muy tolerante y sabio con ellos para trascender a estos comportamientos y no caer

en técnicas represivas, ya que estas conductas negativas tienden a menoscabar la autoridad del profesor.

➤ **ACTITUD DERROTISTA.**

Son alumnos o alumnas que por su historia de fracasos tienden a imaginar que ante cualquier empresa que deban enfrentar los resultados van a ser deficientes, por lo que muchas veces ni siquiera la inician.

Son niños que se autoperciben a sí mismos como fracasados. Muchas veces son descritos por los adultos como flojos, pero la verdad es que detrás de esta flojera está el temor a que a pesar del esfuerzo realizado, los resultados sean insuficientes; como alguna vez lo verbalizó un alumno: “prefiero pasar por flojo que por tonto”.

Con frecuencia estos niños presentan alguna dificultad específica de aprendizaje que ha contribuido a generar esta actitud derrotista.

➤ **NECESIDAD COMPULSIVA DE APROBACIÓN.**

Son niños y niñas que quisieran ser constantemente aprobados por todos.

Necesitan reconocimiento por cada logro y están buscando permanentemente la atención de los adultos, dependiendo de ellos para su valoración personal.

Detrás de esta necesidad de aprobación hay una inseguridad muy grande, falta de confianza en sus propias capacidades y un temor muy marcado a mirarse a sí mismos, a enfrentar sus sentimientos y a autoevaluarse.

b. FORMA DE EXPRESIÓN DE LA AUTOESTIMA POSITIVA EN LOS NIÑOS.

Las expresiones de un niño con autoestima positiva son variables y dependen tanto de factores de personalidad como de factores ambientales. Sin embargo, hay rasgos comunes que podrían sintetizarse como sigue:

➤ **EN RELACIÓN A SI MISMO.**

Tiene una actitud de confianza frente a sí mismo, actúa con seguridad y se siente capaz y responsable por lo que siente, piensa y hace.

Es una persona integrada, que está en contacto con lo que siente y piensa.

Tiene capacidad de autocontrol y es capaz de autorregularse en la expresión de sus impulsos.

➤ **EN RELACIÓN A LOS DEMÁS.**

Es abierto y flexible, lo que le permite crecer emocionalmente en la relación con otros.

Tiene una actitud de valoración de los demás y los acepta como son.

Es capaz de ser autónomo en sus decisiones y le es posible disentir sin agredir.

Toma la iniciativa en el contacto social y, a su vez, es buscado por sus compañeros, porque resulta atrayente.

Su comunicación con los otros es clara y directa. Los elementos verbales coinciden con los no verbales, por lo que su comunicación es congruente.

Tiene una actitud empática; es capaz de conectarse con las necesidades de los otros.

Establece en forma adecuada relaciones con sus profesores y con otras personas de mayor jerarquía.

➤ **FRENTE A LAS TAREAS Y OBLIGACIONES.**

Asume una actitud de compromiso, se interesa por la tarea y es capaz de orientarse por las metas que se propone.

Es optimista en relación a sus posibilidades para realizar sus trabajos.

Se esfuerza y es constante a pesar de las dificultades. No se angustia en exceso frente a los problemas, pero se preocupa por encontrar soluciones.

Percibe el éxito como el resultado de sus habilidades y esfuerzos.

Cuando se equivoca es capaz de reconocerlo y de enmendar sus errores; no se limita a autoculparse ni a culpar a los otros.

Su actitud es creativa. Es capaz de asumir los riesgos que implica una tarea nueva.

Es capaz de trabajar en grupo con sus compañeros.

1.3.1.16. ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA AUTOESTIMA DE LOS ALUMNOS.

Estrategias como las siguientes pueden ser útiles para desarrollar la autoestima de los alumnos:

- Ser efusivo y claro al reconocer lo que los niños han hecho correctamente. Si no han cumplido como se esperaba, darles una nueva oportunidad explicando un poco más lo que se espera de ellos.
- Generar un clima que posibilite la creatividad. Cuando los niños tienen espacio pueden ser muy creativos y en todas las asignaturas es posible dar un espacio para la creatividad.
- Generar un clima emocional cálido, participativo, interactivo, donde el aporte de cada uno pueda ser reconocido. Fomentar especialmente el trabajo en grupos, durante la clase.

- Usar frecuentemente el refuerzo de los logros de los alumnos frente al grupo. Es importante reconocer logros reales, que sean sentidos como algo especial y único por el alumno, permitiéndole así procesarlos como éxitos personales.
- Mostrar confianza en las capacidades de los niños y en sus habilidades para enfrentar y resolver sus problemas y dificultades en distintas situaciones.
- Desarrollar el espíritu de observación y ayudarlos a buscar formas inhibitorias para adaptarse a la realidad. El ser consciente de lo que le sucede a sí mismo y de lo que ocurre a su alrededor, es un atributo del hombre que ha permitido el progreso de la humanidad, pero que también está en la base del desarrollo personal.
- Incentivar a los alumnos a asumir responsabilidades; esto les demostrara que se confía en ello. Las responsabilidades asignadas deben ser posibles de cumplir por los niños.
- Poner exigencias y metas al alcance de los niños, y que estas metas pueden ser alcanzadas con un esfuerzo razonable. Evaluar el logro de las tareas solicitadas con su criterio a nivel de los niños y no con exigencias de adultos.

1.3.1.17. BARRERAS DE LA AUTOESTIMA.

La mayoría de las veces, nuestras deficiencias están “enganchadas” a ciertas experiencias tempranas (archivadas subjetivamente), que tienen relación como miembros de nuestra familia. Esto es lo que se llama barreras de la autoestima. Tales barreras, con frecuencia mantienen ciertas cargas

emocionales muy perjudiciales. Me refiero a la culpa, al rencor, por lo que creemos que nos hicieron; miedo, miedo a ser nosotros mismos, a conseguir lo que nos proponemos, y a la dependencia emocional de personas, y a la dependencia de cosas con las que creemos sentirnos superiores o mejores; estados emocionales todos ellos, que bloquean nuestro potencial de autoestima, y nuestro desarrollo como seres humanos completos.

El miedo, la dependencia y la culpa, son las peores barreras con las que nos encontramos en nuestro camino de progreso, y tenemos que deshacerlas, desmontarlas, derribarlas. La responsabilidad es de cada uno de nosotros, ya no podemos seguir culpando a nada ni a nadie de lo que nos ocurre. Cualquier cosa que nos sucede en la vida, somos nosotros los únicos responsables. El miedo es un terrible enemigo que nos acecha, que nos impide actuar, que nos bloquea, ese enemigo que no es nada, tan solo miedo.

Pero, ¿miedo a qué?

Miedo al cambio, porque otro tipo de miedos reales o traumáticos tienen una solución mucho más concreta. El miedo al cambio, es mucho más traidor, dada su dificultad de identificarlo y derribarlo. Temor a perder el control de la situación, temor a no saber lo que va a ocurrir, temor a los retos, temor a no saber actuar correctamente, temor al fracaso, temor al éxito.

El miedo al éxito nos hace pensar que si cambiamos nos vamos a tener que enfrentar a situaciones nuevas, o a responsabilidades, o a tener que ser nosotros mismos. Es miedo a la acción, a la independencia, al compromiso. El miedo al éxito tiene en definitiva mucho que ver con la pereza, la

negligencia, la parsimonia y la comodidad. La realidad de la vida está en lo más profundo de nosotros mismos, en un “lugar secreto” donde reside. **“Las respuestas que hay en mi interior llegan a mi conciencia con facilidad”.**

1.3.1.18. ¿CÓMO SE DESARROLLA LA AUTOESTIMA?

La autoestima se desarrolla a partir de la interacción con el medio ambiente. Cuando el individuo nace, no tiene pasado ni experiencia de comportamiento y carece de una escala de comparación para valorarse a sí mismo.

Los niños y niñas forman imágenes de sí mismas, basadas en la forma en que son tratados por personas allegadas que le son significativas, como los padres, maestros y maestras, compañeras y compañeros. De acuerdo a varias investigaciones los factores determinantes para desarrollar una alta autoestima son:

- Aceptación del niño y niña con sus cualidades y defectos.
- Respeto hacia el niño y la niña y a sus intereses.
- Límites muy claros y consistentes en la familia.
- Apoyo a sus decisiones para que llegue a conseguir sus metas.
- Comunicación y relación con la familia y seres cercanos.

Los sentimientos positivos solo pueden florecer en un ambiente donde se toman en cuenta las diferencias individuales, se toleran los errores, la comunicación es abierta y las reglas son flexibles.

La persona con alta autoestima puede sobrevivir muchos fracasos en la escuela, el trabajo o con sus semejantes, la persona con baja autoestima puede tener muchos éxitos y seguirá sintiendo una duda constante respecto a su propio valer.

Además de los factores determinantes en la infancia existen otros que también tienen que ver con la forma en la que la persona desarrolla su autoestima:

- Ejecutar tareas importantes para sí mismo.
- Lograr estándares morales y éticos.
- Tener un alto grado de influencia en las decisiones sobre su propia vida.

1.3.1.19. ¿CÓMO SE FORMA LA AUTOESTIMA?

Desde el momento mismo en que somos concebidos, cuando el vínculo entre nuestros padres se consuma y las células sexuales masculina y femenina se funden para originarnos, ya comienza la carga de mensajes que recibimos, primero de manera energética y luego psicológica.

Debido a que los pensamientos y emociones son manifestaciones de energía y en el organismo se presentan en forma de reacciones eléctricas y químicas, cada vez que una mujer embarazada piensa o siente algo con respecto al niño en formación, su cerebro produce una serie de químicos que se esparcen por todo su cuerpo y que la criatura recibe y graba en su naciente sistema nervioso, sin tener la suficiente consciencia como para comprender o rechazar lo que recibe a través de un lenguaje químico intraorgánico.

El hecho de que alguno de los progenitores, por ejemplo, asuma como un problema la llegada del niño, es captado por éste emocionalmente, y su efecto formará parte del archivo inconsciente del pequeño y tendrá repercusiones más adelante, cuando reaccione de diferentes formas y no logre comprender las causas generadoras de sus conflictos. Igualmente, cuando ya se ha producido el alumbramiento, todo estímulo externo influirá en el recién nacido y le irá creando una impresión emocional que influirá sus

comportamientos futuros. Los padres y otras figuras de autoridad, serán piezas claves para el desarrollo de la Autoestima del niño, quien dependiendo de los mensajes recibidos, reflejará como espejo lo que piensan de él y se asumirá como un ser apto, sano, atractivo, inteligente, valioso, capaz, digno, respetado, amado y apoyado o, por el contrario, como alguien enfermo, feo, ignorante, desvalorizado, incapaz, indigno, irrespetado, odiado y abandonado. La forma como nos tratan define la forma como nos trataremos, porque esa es la que consideraremos como la más normal.

Con la llegada de la pubertad y la adolescencia, se da la bienvenida a la sexualidad y a la necesidad del joven de encontrarse a sí mismo. Se inicia la llamada brecha generacional y el tránsito hacia una mayor definición de la personalidad. Esta etapa es crucial ya que en ella surgen con fuerza la competencia y el deseo de ser mejor que los demás. El joven experimenta una gran necesidad de aprobación por parte de su grupo cercano y aprende a dirigirse hacia quienes lo aplauden y a huir de quienes lo critican. Desarrolla, con tal de ser querido, conductas muy específicas que se generalizarán hacia la vida adulta.

El ingreso al mundo laboral complica el asunto de la formación y manifestación de la Autoestima, ya que en ese contexto se nos mide por lo que hacemos y no por lo que somos. Si produces, te quedas y si no te vas.

Esa es la medida cuando de dinero se trata.

Finalmente en la pareja y el matrimonio se expresa mucho de lo aprendido en los años precedentes: grabaciones, condicionamientos, tradiciones; lo que fue vertido en el molde durante muchos años y que hemos llegado a creer que

somos. En este tiempo, formamos parte de una sociedad uniformada en la que muchos han renunciado a expresar su originalidad y tienen ideas fijas de las cosas, que casi siempre siguen aunque no les funcionen. La inconsciencia y falta de comprensión de lo que ocurre, induce a culpar, a resentir, a atacar, a agredir a los demás, a quienes se ve como malos que no nos comprenden.

Para entonces, ya hemos construido una imagen de nosotros (autoimagen), puesto que habremos aprendido una forma de funcionar, y llevamos como marca en la piel de vaca, el sello de lo que creemos que podemos o no ser, hacer y tener.

1.3.1.20. ¿PORQUÉ NECESITAMOS AUTOESTIMA?

Algunos comportamientos característicos de las personas desestimadas son:

a. INCONSCIENCIA.

Ignora quién es y el potencial que posee; funciona automáticamente y depende de las circunstancias, eventualidades y contingencias; desconoce sus verdaderas necesidades y por eso toma la vida con indiferencia o se dedica a hacer mil cosas que no le satisfacen; ignora las motivaciones, creencias, criterios y valores que le hacen funcionar. Muchas áreas de su vida reflejan el caos que se desprende del hecho de no conocerse. Parte de ese caos, generalmente autoinducido, se observa en conductas autodestructivas de distinta índole. El desestimado vive desfasado en el universo temporal; tiene preferencia por el futuro o el pasado y le cuesta vivir la experiencia del hoy: se distrae con facilidad. Pensar y hablar de eventos pasados o soñar con el futuro, son conductas típicas del ser que vive en baja Autoestima.

b. DESCONFIANZA.

El desestimado no confía en sí mismo, teme enfrentar las situaciones de la vida y se siente incapaz de abordar exitosamente los retos cotidianos; se percibe incompleto y vacío; carece de control sobre su vida y opta por inhibirse y esperar un mejor momento que casi nunca llega. Tiende a ocultar sus limitaciones tras una “careta”, pues al no aceptarse, teme no ser aceptado. Eso lo lleva a desconfiar de todos y a usar su energía para defenderse de los demás, a quienes percibe como seres malos y peligrosos; siempre necesita estar seguro y le es fácil encontrar excusas para no moverse. La vida, desde aquí, parece una lucha llena de injusticia.

c. IRRESPONSABILIDAD.

Niega o evade sus dificultades, problemas o conflictos. Culpa a los demás por lo que sucede y opta por no ver, oír o entender todo aquello que le conduzca hacia su responsabilidad. Sus expresiones favoritas son: “Si yo tuviera”, “Si me hubieran dado”, “Ojalá algún día”, y otras similares que utiliza como recurso para no aclarar su panorama y tomar decisiones de cambio.

En su irresponsabilidad, el desestimado acude fácilmente a la mentira. Se miente a sí mismo, se autoengaño y engaña a los demás. Esto lo hace para no asumir desde la consciencia adulta las consecuencias de sus actos, de su interacción con el mundo. Ninguna cantidad de nubes puede tapar por mucho tiempo el sol.

d. INCOHERENCIA.

El desestimado dice una cosa y hace otra. Asegura querer cambiar pero se aferra a sus tradiciones y creencias antiguas aunque no le estén funcionando.

Vive en el sueño de un futuro mejor pero hace poco o nada para ayudar a su cristalización. Critica pero no se autocrítica, habla de amor pero no ama, quiere aprender pero no estudia, se queja pero no actúa en concordancia con lo que dice anhelar. Su espejo no lo refleja.

e. INEXPRESIVIDAD.

Por lo general reprime sus sentimientos y éstos se revierten en forma de resentimientos y enfermedad. Carece de maneras y estilos expresivos acordes con el ambiente, porque no se lo enseñaron o porque se negó a aprenderlos. En cuanto a la expresión de su creatividad, la bloquea y se ciñe a la rutina y paga por ello el precio del aburrimiento.

f. IRRACIONALIDAD.

Se niega a pensar. Vive de las creencias aprendidas y nunca las cuestiona. Generaliza y todo lo encierra en estereotipos, repetidos cíclica y sordamente. Pasa la mayor parte de su tiempo haciendo predicciones y pocas veces usa la razón. Asume las cosas sin buscar otras versiones ni ver otros ángulos. Todo lo usa para tener razón aunque se destruya y destruya a otros.

g. INARMONÍA.

El desestimado tiende al conflicto y se acostumbra a éste fácilmente. Se torna agresivo e irracional ante la crítica, aunque con frecuencia critique y participe en coros de chismes. En sus relaciones necesita controlar a los demás para que le complazcan, por lo que aprende diversas formas de manipulación. Denigra del prójimo, agrede, acusa y se vale del miedo, la culpa o la mentira

para hacer que los demás le presten atención. Cuando no tiene problemas se los inventa porque necesita del conflicto.

En estado de paz se siente extraño y requiere de estímulos fuertes generalmente negativos. En lo interno, esa inarmonía se evidencia en estados ansiosos, que desembocan en adicciones y otras enfermedades.

Para el desestimado, la soledad es intolerable ya que no puede soportar el peso aturdidor de su consciencia.

h. DISPERSIÓN.

Su vida no tiene rumbo; carece de un propósito definido.

No planifica, vive al día esperando lo que venga, desde una fe inactiva o una actitud desalentada y apática. Se recuesta en excusas y clichés para respaldar su permanente improvisación.

i. DEPENDENCIA.

El desestimado necesita consultar sus decisiones con otros porque no escucha ni confía en sus mensajes interiores, en su intuición, en lo que el cuerpo o su verdad profunda le gritan.

Asume como propios los deseos de los demás, y hace cosas que no quiere para luego quejarse y resentirlas. Actúa para complacer y ganar amor a través de esa nefasta fórmula de negación de sí mismo, de autosacrificio inconsciente de sus propias motivaciones. Su falta de autonomía, la renuncia a sus propios juicios hace que al final termine culpándose, autoincriminándose, resintiéndose a los demás y enfermándose como forma de ejecutar el autocastigo de quien sabe que no está viviendo satisfactoriamente.

La dependencia es el signo más característico de la inmadurez psicológica, que lleva a una persona, tal como dice Fritz Perls, a no pararse sobre sus propios pies y vivir plenamente su vida.

j. INCONSTANCIA.

Desde el miedo, una de las emociones típicas del desestimado, las situaciones se perciben deformadas y el futuro puede parecer peligroso o incierto. La falta de confianza en las propias capacidades hace que aquello que se inicia no se concrete. Ya sea aferrándose a excusas o asumiendo su falta de vigor, el desestimado tiene dificultad para iniciar, para continuar y para terminar cualquier cosa. Puede que inicie y avance en ocasiones, pero frente a situaciones que retan su confianza, abandonará el camino y buscará otra senda menos atemorizante. La inconstancia, la falta de continuidad, señala poca tolerancia a la frustración.

k. RIGIDEZ.

La persona desvalorizada lucha porque el mundo se comporte como ella quiere. Desea que donde hay calor haya frío, que la vejez no exista y que todo sea lindo. Le cuesta comprender que vivimos interactuando en varios contextos con gente diferente a nosotros en muchos aspectos, y que la verdad no está en mí o en ti, sino en un “nosotros” intermedio que requiere a veces “estirarse”. Sufrir porque está lloviendo, negarnos a entender que una relación ha finalizado, empeñarnos en tener razón aunque destruyamos vínculos importantes, demuestra incapacidad para abandonar posturas rígidas que nos

guían por la senda del conflicto permanente. Eso es no quererse, eso es Desestima.

En general, el desvalorizado es un ser que no se conoce, que no se acepta y que no se valora; que se engaña y se auto sabotea porque ha perdido el contacto consigo mismo, con su interioridad, y se ha desbocado hacia el mundo con el afán de ganar placer, prestigio y poder, es decir, de obtener a cualquier precio la aprobación de los demás, como un niño que requiere el abrazo materno para sobrevivir. El desestimado no se percata fácilmente de que ha roto el equilibrio que necesita para vivir paz y disfrutar de la vida, que como un don especial le ha sido.

1.3.1.21. ¿CÓMO AUMENTAR LA AUTOESTIMA DE LOS ESTUDIANTES?

La apertura al cambio es una necesidad para el mejoramiento de la personalidad. Es importante que el estudiante y el maestro quieran cambiar y sepan lo que quieren cambiar. Los adultos en particular son resistentes al cambio en tanto que han arraigado una serie de hábitos que lo identifican de manera que rechazan todo lo nuevo que atenta contra sus comportamientos ya establecidos. Además piensan que ya no pueden cambiar debido a su edad. Sin embargo, necesitan liberarse de una serie de hábitos negativos con consecuencias nefastas para su salud y la de los demás; hábitos que enrarecen su ejemplo en la sociedad y que atentan contra su actitud constructiva en la vida profesional y la actitud ante los fenómenos de la sociedad. Estos hábitos pueden estar relacionados con la alimentación, la salud, la distribución del tiempo, la convivencia social, la amistad, entre

otros; ejemplos: comer pan y grasa de puerco con exceso, dormir demasiado, no ir al baño regularmente, mostrarse autosuficiente, grosero, aislado, hipercrítico, entre otros.

La pregunta que a diario debe formularse cada maestro es: ¿Con mi actitud y mi comportamiento estoy aumentando o disminuyendo la autoestima de mi alumno? Y al responder debe saber que la autoestima es flexible y baja y sube con rapidez temporalmente aunque después vuelva a la estabilidad, y que sus alumnos interpreten de diferentes maneras sus actos y procedimientos de educación. Así por ejemplo Pepito, un niño de 10 años, ha regresado de la escuela con la autoestima baja debido a tres pequeños incidentes: la maestra le ha quitado la pelota en la clase de ciencias, la delegada del aula lo ha anotado tres veces en su libreta por hablar y eso le incidirá negativamente en la evaluación que hará el maestro, y finalmente la maestra le ha descalificado el trabajo independiente que por primera vez lo había hecho solo, razón por la cual los padres lo habían felicitado la noche antes.

La regla de oro para aumentar la autoestima de sí mismo o de otros es pensar positivamente, pero no puede tenerse una mente positiva si no hay comprensión, amor y respeto. La mente positiva funciona cuando enfrentamos los problemas y le encontramos solución o no, pero nos sentimos satisfechos de nuestra actitud al respecto, cuando nos sentimos valiosos para los demás por la obra que realizamos o la actitud de ayuda y solidaridad que asumimos, cuando sentimos que estamos dando lo mejor de nuestra mente y cuerpo para ayudar a la paz y la justicia social, cuando estamos dispuestos

cada día a afrontar los retos que nos ofrece la vida, cuando nos sentimos responsables y comprometidos con la humanidad, cuando sentimos la sensación de que tenemos mucho que dar y recibir, cuando sabemos amar y ser amado.

El maestro posee los recursos necesarios para aumentar la autoestima del estudiante en tanto que ambos poseen la capacidad de comprender y amar. Existen procedimientos de enseñanza que fortalecen y desarrollan la autoestima y que tanto el maestro como los alumnos y las demás personas pueden y deben practicar en la familia, la escuela y la comunidad. A continuación algunos consejos y procedimientos:

- Respetar el trabajo y el esfuerzo que realizan los alumnos.
- Estimularlos a emprender acciones y reconocerle sus éxitos.
- Estimularlos y ayudarlos a la realización de ejercicios físicos.
- Crearles ambientes de tranquilidad, seguridad y confianza.
- Ayudarlos a solucionar problemas de aprendizaje y educación.
- Inculcarles la idea de que sí pueden y son capaces.
- Evaluarles el proceso de aprendizaje tanto como los resultados.
- Enfatizar en sus actitudes tanto como en los conocimientos.
- Enseñarles a sentarse relajadamente y respirar profundamente.
- Desarrollarles habilidades para relacionarse con los demás.
- Enseñarlos con el ejemplo personal a amarse a sí mismos, a la familia, a los amigos, a la patria, a la naturaleza, y a la sociedad.

El reto de la escuela consiste en educar las nuevas generaciones, y la autoestima también se educa y se desarrolla. La idea del cambio en sí mismo es esencial tanto para los propios maestros como para los estudiantes.

1.3.1.22. LA AUTOESTIMA EN EL ÁMBITO ESCOLAR.

La escuela tiene una significativa influencia sobre la imagen que los alumnos se forman de sí mismos. Los años que el alumno permanece en la escuela condicionan la Autoestima, sobre todo en el plano académico. Todo lo que recibe de los demás: valoraciones, crítica, informaciones, van dejando una huella en él. El rol del centro educativo y de los profesores es de máxima importancia para el desarrollo del autoconcepto y la autoestima de sus alumnos. Y de por lo visto hasta ahora nos atreveríamos a decir que la autoestima académica y general, negativas.

1.3.1.23. EL PROFESOR Y LA AUTOESTIMA DE SUS ESTUDIANTES.

Las investigaciones sobre las conductas y actitudes del profesor en el aula se han circunscrito, generalmente, a cómo estas condicionan el rendimiento académico.

La preocupación de investigadores y educadores se han dirigido a la mejora del aprendizaje de contenidos, a diagnosticar los factores de ese aprendizaje y hacer los pronósticos de éxito o fracaso académico, motivados por el deseo de alcanzar unos objetivos cognitivos previamente programados. Muchos profesores consideran todavía a la autoestima como un aspecto a ser tratada por psicólogos. O como es el caso de muchos otros tantos profesores la

autoestima simple y llanamente no es tomada en cuenta o no se va más allá de simples enunciados y declaraciones.

No obstante podemos decir que para una escuela orientada al desarrollo integral del niño y que contemple también los aspectos afectivos y sociales del alumno, la perspectiva antes enunciada resulta excesivamente limitada. El nivel de autoestima, las aspiraciones y las expectativas merecen una especial atención de parte de los educadores y especialistas en educación. Primero por la importancia que tienen en sí mismas tales categorías y en segundo lugar por su relación directa con aprendizajes y contenidos

1.3.1.24. ACTITUDES DEL PROFESOR.

Definitivamente los profesores ejercen una gran influencia sobre la autoestima de sus alumnos. Sería conveniente ahora trata de precisar que actitudes y conductas tienen mayor incidencia en la autoestima del alumno. El desarrollo de la autoestima positiva de los alumnos en la escuela requiere de una atmósfera adecuada que facilite y estimule la expresión del alumno, la aceptación de sí mismo y de los demás.

El principal responsable para que exista esta atmósfera facilitadora del desarrollo de la autoestima es el profesor, quien propiciará ese clima cuando:

- Muestra interés por cada alumno(a) y lo que le afecta.
- Acepta sinceramente al alumno(a) y le transmite su afecto y apoyo.
- Genera un ambiente de aceptación, sin críticas, sin censuras, sin miedo al error.
- Muestra congruencia entre lo que dice y hace.
- Tiene una actitud positiva hacia sus alumnos.

- Apoya incondicional al alumno(a) como tal (no se centra en la conducta inadecuada).

1.3.1.25. ROL DEL PROFESOR CUANDO SUS ALUMNOS

TIENEN UNA AUTOESTIMA BAJA O NEGATIVA.

Cuando el alumno llega a la escuela trae ya una Autoestima, adquirida como consecuencia de su vida y expectativas familiares. Pero sucede que no siempre esta Autoestima es positiva. El medio escolar, especialmente el profesor, contribuirá a la determinación y definición de esa autovaloración inicial. En el colegio, con toda su variada gama de experiencias, el alumno pone constantemente en juego sus capacidades, habilidades y valores personales, pero la escolaridad no siempre tiene consecuencias positivas para la Autoestima de los alumnos.

¿Qué puede hacer el profesor, para no dañar la Autoestima de sus alumnos y, para mejorar y elevar la propia estima de los mismos, cuando estos muestran una autopercepción baja o negativa?

Si de algo estamos seguros es que el profesor puede hacer muchísimo para mejorar la Autoestima de los alumnos, apoyándolos y destacando sus logros y sus cualidades; brindándole vivencias de éxito. Él como fuente de información permanente, puede ayudarles a conocerse y a aceptarse a sí mismos.

Como la Autoestima tiende a ser estable, los cambios que puedan suscitarse son graduales. Y una vez que los sentimientos de baja Autoestima se han enraizado, neutralizan las informaciones positivas de los profesores. La misma característica de “centrarse en sus problemas y fracasos” por parte de

las personas con baja Autoestima tiende a dificultar los cambios. Dado que tienen una opinión negativa de sus posibilidades y capacidades, les parece lógico que los intentos de actuar eficazmente resulten difíciles sino errados. Esto nos está indicando la gran importancia de prevenir la formación de una Autoestima negativa y su papel condicionante en la interpretación de vivencias, experiencias y situaciones en las que el alumno se ve inmerso. La gran importancia que ejerce el profesor en esos años puede evitar que el alumno construya una Autoestima negativa, de difícil superación y enromes consecuencias para el aprendizaje y el comportamiento. Son los profesores, los más indicados para llevar a cabo programas de mejora de la Autoestima de los alumnos. Si bien hay exitosas estrategias de intervención por parte de personal especializado ajeno a la docencia, sus logros no son equiparables a los obtenidos por el profesor en el aula. El profesor para mejorar la Autoestima de sus alumnos debe tratar en dos direcciones:

- a. Trabajar en la mejora del rendimiento académico.
- b. El desarrollo de ciertas técnicas y estrategias.

1.3.1.26. DEFINICIONES ACERCA DE LA AUTOESTIMA.

ALCÁNTARA: (1993 Pág. 17) define la autoestima habitual como una **“Actitud hacia uno mismo, la forma habitual de pensar, amar, sentir y comportarse consigo mismo. Es la descripción permanente según la cual nos enfrentamos como nosotros mismos”**. Es el sistema fundamental por el cual ordenamos nuestras experiencias refiriéndolo a nuestro **“YO”** personal.

HAEUSSLER Y MILICIC:(1995 Pág. 17) Sostienen que la autoestima **“Sería la suma de juicios que una persona tiene de sí misma. Es la dimensión afectiva de la imagen personal que se relaciona con datos objetivos con experiencias vitales y con expectativas”**. La autoestima, entonces, sería el grado de satisfacción consigo mismo, la valoración de uno mismo.

COOPER SMITH (1990 Pág. 02) quien señala: **“El término autoestima se refiere a las evaluaciones que una persona hace y comúnmente mantiene sobre sí mismo”**; es decir autoestima global, es una expresión de aprobación o desaprobación que indica la extensión en que la persona cree ser competente, importante y digno.

1.3.2. RENDIMIENTO ACADEMICO.

El rendimiento académico refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo y al mismo tiempo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y alumnos.

No se trata de cuanta materia han memorizado los educando sino de cuanto de ello han incorporado realmente a su conducta, manifestándolo en su manera de sentir, de resolver los problemas y hacer o utilizar cosas aprendidas.

La comprobación y la evaluación de sus conocimientos y capacidades. Las notas dadas y la evaluación tienen que ser una medida objetiva sobre el estado de los rendimientos de los alumnos.

El rendimiento educativo lo consideramos como el conjunto de transformaciones operadas en el educando, a través del proceso enseñanza - aprendizaje, que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación.

El rendimiento educativo sintetiza la acción del proceso educativo, no solo en el aspecto cognoscitivo logrado por el educando, sino también en el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, ideales, intereses, etc. Con esta síntesis están los esfuerzos de la sociedad, del profesor y del rendimiento enseñanza e aprendizaje, el profesor es el responsable en gran parte del rendimiento escolar.

Consideramos que en el rendimiento educativo intervienen una serie de factores entre ellos la metodología del profesor, el aspecto individual del alumno, el apoyo familiar entre otros.

Hay que aclarar que la acción de los componentes del proceso educativo, solo tienen afecto positivo cuando el profesor logra canalizarlos para el cumplimiento de los objetivos previstos, aquí la voluntad del educando traducida en esfuerzo es vital, caso contrario no se debe hablar de rendimiento.

En todos los tiempo, dentro de la educación sistematizada, los educadores se han preocupado por lo que la pedagogía conocemos con el nombre de aprovechamiento o rendimiento escolar, fenómeno que se halla estrechamente relacionado con el proceso enseñanza - aprendizaje. La idea que se sostiene

de rendimiento escolar, desde siempre y aún en la actualidad, corresponde únicamente a la suma de calificativos producto del “examen” de conocimientos, a que es sometido el alumno. Desde este punto de vista el rendimiento escolar ha sido considerado muy unilateralmente, es decir, sólo en relación al aspecto intelectual. Esta situación se convirtió en norma, principio y fin, exigiendo al educando que “rindiese” repitiendo de memoria lo que se le enseña “más a la letra”, es decir, cuando más fiel es la repetición se considera que el rendimiento era mejor.

Al rendimiento escolar lo debemos considerar, dejando de lado lo anotado en el párrafo anterior, pues lo más importante son los alumnos. Estos cambios conductuales se objetivizan a través de las transformaciones, formas de pensar y obrar así como en la toma de conciencia de las situaciones problemáticas.

En resumen, el rendimiento debe referirse a la serie de cambios conductuales expresados como resultado de la acción educativa. Por lo dicho, el rendimiento no queda limitado en los dominios territoriales de la memoria, sino que trasciende y se ubica en el campo de la comprensión y sobre todo en los que se hallan implicados los hábitos, destrezas, habilidades, etc.

1.3.2.1. CONCEPTO DE RENDIMIENTO ESCOLAR.

“El logro de objetivos preestablecidos por el sistema educativo mediante el desarrollo de los contenidos en un lapso de un tiempo determinado.

Reflejado en resultados cuantitativos del aprendizaje del estudiante en el proceso educativo escolar”¹⁸

Son los logros de los valores continuos de orden cuantitativo y medible numéricamente por asignaturas, que el estudiante puede alcanzar generalmente, tiene en cuenta el sacar buenas notas, obtener éxito en el estudio o presentarse en un fracaso escolar para que suceda. Todo esto, intervienen numerosos factores que influyen directamente e indirectamente en el resultado.

1.3.2.2. CONCEPTO DE RENDIMIENTO ACADEMICO.

“Es la relación cuantitativa y cualitativa entre las experiencias que el alumno demuestra poseer en su comportamiento de tal manera que habrá mayor rendimiento cuando el alumno cumple con los objetivos de las experiencias que va recibiendo durante su aprendizaje. Relación cuantitativa y cualitativa en los aspectos cognoscitivos y actitudinales entre las experiencias educativas de que es participe el alumno y los resultados de la participación mencionada todo ello en función al alcance de ciertos objetivos preestablecidos”.¹⁹

Se puede decir que es la situación académica de forma global al término del semestre y/o año escolar, que se obtiene del alumno, la cual es traducida en un indicador de carácter cuantitativo y cualitativo, llamado promedio ponderado semestral.

¹⁸ **CALCIN RIOS, Yolanda y otros.** “Influencia del uso de Material Didáctico en el Rendimiento Académico de los alumnos de 1er grado de primaria en la asignatura de lenguaje, en los C.E. Santa Cruz y Dos de Mayo. Tesis. I.S.P.” N.S.R. “Puerto Maldonado Pág. 22”

¹⁹ **CALCIN RIOS, Yolanda** Op. Cit. Pág. 22

Son las calificaciones aprobatorias o desaprobatorias que se presenta en un estudiante ante un determinado curso.

El rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una “tabla imaginaria de medida” para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Sin embargo, en el rendimiento académico, intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc., y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, el autoconcepto del alumno, la motivación, etc. Es pertinente dejar establecido que aprovechamiento escolar no es sinónimo de rendimiento académico.

El rendimiento académico o escolar parte del presupuesto de que el alumno es responsable de su rendimiento. En tanto que el aprovechamiento escolar está referido, más bien, al resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende.

1.3.2.3. TIPOS DE RENDIMIENTO EDUCATIVO.

a. RENDIMIENTO INDIVIDUAL.

Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores.

Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos. Comprende:

- **Rendimiento General:** Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno.
- **Rendimiento específico:** Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro. En este rendimiento la realización de la evaluación de más fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe considerar su conducta parceladamente: sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás.

b. RENDIMIENTO SOCIAL.

La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla.

Desde el punto de vista cuantitativo, el primer aspecto de influencia social es la extensión de la misma, manifestada a través de campo geográfico. Además, se debe considerar el campo demográfico constituido, por el número de personas a las que se extiende la acción educativa.

1.3.2.4. FACTORES QUE DETERMINAN EL RENDIMIENTO

ACADEMICO.

Existen numerosos factores que dificultan el aprendizaje. Pero podemos agruparlas, por razón de su origen en dos: Las que provienen preponderantemente del educando mismo y las que vienen de lo externo como son: el maestro, cultura, social, económico, etc.

a. FACTORES INTERNOS DEL EDUCANDO MISMO.

Es el punto de los elementos de la autoestima se ha tocado ampliamente sobre estos factores internos, ya que el ser humano, es un ser Bio-Psicosocial, es decir un todo, si uno de ellos falla, entonces esto afectará en el aprendizaje de los educandos, por lo tanto su rendimiento académico estará por debajo de lo normal, es así que:

“La pobreza no sólo condiciona negativamente el comportamiento de las personas, sino que además afecta su desarrollo Físico-Psicológico y social. Las personas que viven en situación de pobreza es menor, por lo debajo de lo normal, y estas personas presentan un organismo débil y propenso a las enfermedades por tener escasas defensas... como consecuencia de su bajo nivel de nutrición, presentan un rendimiento intelectual por debajo del promedio de los demás...”²⁰

Socialmente estas personas presentan características propias, que se manifiestan por ser poco comunicativos inhibidas e introvertidas, tiene miedo a relacionarse con otros, por lo que no son tomados en cuenta por los demás, por su status social.

b. FACTORES EXTERNOS.

²⁰ ROSAS RIVERO, Maria E. Psicología. Edit. BRASA. S.A. (1992) Pág. 36

Entre los factores externos consideramos como los de mayor prioridad, al maestro, el medio ambiente, el aspecto económico, la promiscuidad y la influencia de los medios de comunicación en el educando. Algunas veces estos factores conllevan a un bajo rendimiento académico, a su vez no les permiten desarrollar positivamente su autoestima.

En mucho de los fracasos del aprendizaje de los alumnos, el responsable directo es el mismo maestro, por las siguientes razones.

- **Mala adecuación de los contenidos programáticos.** El maestro es, ante todo, un técnico en la dirección de aprendizaje. Por ello necesita no solo dominar el tema que debe enseñar, sino saber dosificar en función del nivel de aprendizaje de los alumnos.
- **Técnica didáctica inadecuada.** Una buena dirección del aprendizaje consiste en el empleo de las técnicas apropiadas para esa labor de acuerdo al tema, el nivel escolar y las particularidades de cada educando.
- **Concepto Unilateral de la Educación.** Se ha entendido y se sigue comprendiendo por algunos maestros, que la educación es mera transmisión de conocimientos. Donde el maestro se dedica solo a las labores de simple instrucción, o al contrario el manualismo que se empeña en transformar la clase en taller. Se cae en el activismo exagerado o en el esteticismo... no se tiene un propósito definido ni su aprovechamiento para fines educativos.
- **Falso Concepto del Educando.** Se escucha aún la idea de que el niño o el adolescente es un adulto en miniatura y se le atribuye las mismas

capacidades para aprender que al ser maduro, o se trabaja en supuestos. Lo que origina los fracasos en el aprendizaje de los alumnos.²¹

No debe de olvidarse el profesor, que para los niños y jóvenes, muchas veces él es un modelo a imitar, una autoridad, a la vez un amigo, tiene que preocuparse por sus alumnos brindarles confianza, comprensión y afecto, para ello el profesor tiene que estar preparado tanto en lo cognitivo, psicológico y lo moral, es decir, un verdadero maestro coherente en lo que dice y hace. Por lo tanto el profesor tiene en sus manos la gran tarea de hacer sus clases amenas, comprensibles y agradables, pues esto motivará a sus alumnos a escuchar atentamente, a cumplir con los trabajos y a leer sobre su curso; de lo contrario, el alumno acabará por rechazar a la asignatura y al profesor.

c. FACTOR ECONÓMICO.

Generalmente es determinante para el logro óptimo de un buen nivel de aprendizaje, ya que esta repercute tanto en el educando como en el educador. En los niños de posición socio-económica baja se observa generalmente asociada a su disminución intelectual, un rendimiento académico deficiente. Así la investigación realizada en Florida en 1961 (Kennedy, 1969) estudio que se considero también el rendimiento académico de los niños evaluados mediante el test de California evidenció un retraso en los niños de posición socio-económica baja, en el segundo año se mostraba un año de retraso.

²¹ RODRIGUEZ A. Walabonso. Dir. del Aprendizaje, Edit. UNIVERSO. Lima. 1967 Pág 169-17

En la reevaluación de estos niños, realizada en 1965, se observó en este retraso se acentuaba, pues los niños que se encontraban en el décimo año tenían tres años de retraso

en sus conocimientos. Casi todos estos niños mostraban y presentaban severas dificultades en el aprendizaje en relación de los niños de condición económica alta.

Es así que Hugo Esquema Abarca, en su trabajo de investigación, señala que:

El estudio de Tapia en Lima (1964) el que también consideró además de la habilidad mental de los niños de posición económica de 13 a 15, su rendimiento escolar revela que el 50% de los niños de posición económica baja mostraba un serio retraso mental. Por consiguiente el factor económico es decisivo en el rendimiento académico ya que las deficiencias de los factores internos tienden a afectar en mayor medida a los niños de los niveles socio-económicos más bajos por lo que reciben en su escuela no es compensado en sus casas.

En el medio ambiente escolar, participan todos aquellos elementos exteriores como los edificios, campos de juego escolar, laboratorios, bibliotecas, útiles escolares, la ubicación, condicionamiento y ambientación del aula, a esto se suman el clima de cada lugar.

Si estos son limpios, ordenados, amplios y si brindan la condición necesaria, entonces la reacción de los educandos será positiva y eficaz para que se dé un buen aprendizaje, por tanto el rendimiento académico será bueno, en caso contrario se convertirá en una traba para el proceso del aprendizaje de los educandos.

Las promiscuidad actúa muchas veces como un factor determinante en el aprendizaje de los alumnos porque en nuestro país existe la pobreza y se puede observar que en una habitación viven de 6 a más personas, la cual les sirve de dormitorio, cocina, comedor, baño, sala de estudio, etc., esto impide a los miembros de la familia, la necesaria comodidad y privacidad, pues se ven en la situación de tener que realizar todos sus actos, aun los más íntimos frentes a los demás.

Esto crea en el niño y adolescente una condición, puesto que no llegan a comprender algunas situaciones que ocurren en su presencia, como por ejemplo las discusiones de los padres, las agresiones y la violencia. En tales casos suele generarse trastornos y resentimientos en los niños y jóvenes, lo cual no les permite concentrarse en sus estudios, ni pueden tener un buen rendimiento académico. Ya que su conducta y estado de ánimo es cambiante.

Por último queremos señalar que a los mencionados factores se añaden otros mas, como es; el abandono de los hijos por parte de los padres o si su vida corre a la suerte, sin tener ningún apoyo por parte de ellos, tanto afectivo, económica, etc., por lo que esto daña el estado emocional de los niños y jóvenes; lo cual dificulta tener una buena personalidad.

Los medios de comunicación lamentablemente muchas veces no cumplen con su labor formativa, sino, más bien son negativos por cuanto transmiten mucha violencia, modelos extraños, falsos valores, etc., sobre todo absorbe a los niños teniéndolos horas tras horas pegado a la pantalla (televisión), las radios mayormente en su programación tienen músicas extranjeras, los periódicos y

revistas tergiversan las noticias buscando el protagonismo, el cómo tener más venta sin importar dañar el honor y sensibilidad de los niños y jóvenes.

Cada vez más nos arrastran hacia el consumismo, a la alienación y así cada vez se va perdiendo los valores, la noción de lo que está bien o mal, se viven un constante conflicto; lo que interesa es asegurar a cualquier costo, la supervivencia.

Todo esto hace que el educando pierda el interés por querer estudiar y conocer lo suyo, lo que interesa es tener para sobrevivir, por lo que no asisten a las clases muchas veces, entonces el aprendizaje es deficiente.

1.3.2.5. CARACTERÍSTICAS DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO.

García y Palacios (1991), después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento escolar, concluyen que hay un doble punto de vista, estático y dinámico, que atañen al sujeto de la educación como ser social. En general, el rendimiento escolar es caracterizado del siguiente modo:

- El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno.
- En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento.
- El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración.
- El rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo.
- El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

1.3.2.6. MEJORA DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO.

Si bien la Autoestima condiciona el rendimiento académico, este a su vez, influencia sobre la autoestima del alumno, sobre todo la Autoestima académica. Podemos inferir por tanto que una mejora en el rendimiento académico significa una mejora en los niveles de autoestima. Esto parece ser el camino correcto a seguir cuando se quiere establecer un plan eficaz para cambiar la Autoestima negativa de los alumnos.

Muchos autores entre ellos SILVERNAIL, nos sugieren una serie de acciones por parte del profesor que a la luz de nuestra experiencia han resultado eficaces para incrementar el rendimiento de los alumnos:

- Usar el elogio y restringir la crítica.
- Respetar y utilizar la idea de los alumnos.
- Hacer muchas preguntas sobre la materia objeto de aprendizaje.
- Comprobar y revisar los trabajos y ejercicios realizados.
- Presentar los contenidos y las preguntas sobre los mismos de forma clara.
- Mostrar entusiasmo por su trabajo y por las distintas materias de enseñanza.
- Dedicación y tiempo de trabajo.

Este tipo de acciones inciden en un mejor rendimiento de sus alumnos, y en consecuencia sienta para el desarrollo de una sana autoestima. El rendimiento académico aumenta cuando las dificultades para el aprendizaje son correctas y sistemáticamente identificadas y se toman las medidas para corregirlas, dando al alumno la capacidad de comprender y dominar cada contenido de aprendizaje.

Cuando estos contenidos se estructuran en unidades de fácil dominio para el alumno, aumenta el rendimiento y la confianza en sí mismos. Merecen un comentario especial las investigaciones realizadas sobre la relación de autoestima y rendimiento en la lectura.

La habilidad lectora siempre ha sido objeto de especial atención, entre otras cosas por:

- Ser la base y fundamento de todas las actividades escolares.
- Por construir la primera experiencia importante de aprendizaje académico. Es su primera prueba de capacidad para responder a las exigencias y expectativas del medio familiar y social.
- Finalmente, respecto a la habilidad lectora, los padres y profesores emiten gran número de valoraciones y apreciaciones que afectan la opinión que el niño se forma de sí mismo.

Por estas razones, el éxito o fracaso en la lectura reviste una importancia especial, ya que esta experiencia va más allá de la simple lectura.

1.3.2.7. DEFINICIONES ACERCA DEL RENDIMIENTO

ACADÉMICO.

Como ya sabemos la educación escolarizada es un hecho intencionado y, en términos de calidad de la educación, todo proceso educativo busca permanentemente mejorar el aprovechamiento del alumno. En este sentido, la variable dependiente clásica en la educación escolarizada es el rendimiento o aprovechamiento escolar (Kerlinger, 1988).

El rendimiento académico, también denominado rendimiento escolar, son definidos por la Enciclopedia de Pedagogía / Psicología de la siguiente

manera: Del latín *reddere* (restituir, pagar) el rendimiento es una relación entre lo obtenido y el esfuerzo empleado para obtenerlo. Es un nivel de éxito en la escuela, en el trabajo, etc., al hablar de rendimiento en la escuela, nos referimos al aspecto dinámico de la institución escolar.

El problema del rendimiento escolar se resolverá de forma científica cuando se encuentre la relación existente entre el trabajo realizado por el maestro y los alumnos, de un lado, y la educación (es decir, la perfección intelectual y moral lograda por éstos) de otro, “al estudiar científicamente el rendimiento, es básica la consideración de los factores que intervienen en él. Por lo menos en lo que a la instrucción se refiere, existe una teoría que considera que el rendimiento escolar se debe predominantemente a la inteligencia; sin embargo, lo cierto es que ni si quiera en el aspecto intelectual del rendimiento, la inteligencia es el único factor”, “al analizarse el rendimiento escolar, deben valorarse los factores ambientales como la familia, la sociedad y el ambiente escolar.”

Pizarro (1985), como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. El mismo autor, ahora desde una perspectiva propia del alumno, define el rendimiento como una capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos.

Carrasco (1985), el rendimiento académico puede ser entendido en relación a un grupo social que fija unos rangos sobre los niveles mínimos de aprobación

y máximos de desaprobación ante un determinado cúmulo de conocimientos y/o aptitudes.

Herán y Villarroel (1987), el rendimiento académico se define en forma operativa y tácita afirmando que se puede comprender el rendimiento escolar previo como el número de veces que el alumno ha repetido uno o más cursos.

Kaczynska (1986), afirma que el rendimiento académico es el fin de todos los esfuerzos y todas las iniciativas escolares del maestro, de los padres de los mismos alumnos; el valor de la escuela y el maestro se juzgan por los conocimientos adquiridos por los alumnos.

Novález (1986), sostiene que el rendimiento académico es el quantum obtenido por el individuo en determinada actividad académica. El concepto de rendimiento está ligado al de aptitud, y sería el resultado de ésta, de factores volitivos, afectivos y emocionales, además de la ejercitación.

Chadwick (1979), define el rendimiento académico como la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel alcanzado.

Resumiendo, el rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una “tabla imaginaria de medida” para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Sin embargo, en

el rendimiento académico, intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc., y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, el autoconcepto del alumno, la motivación, etc. Es pertinente dejar establecido que aprovechamiento escolar no es sinónimo de rendimiento académico.

El rendimiento académico o escolar parte del presupuesto de que el alumno es responsable de su rendimiento. En tanto que el aprovechamiento escolar está referido, más bien, al resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende.

Requena (1998), afirma que el rendimiento académico es fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante. De las horas de estudio, de la competencia y el entrenamiento para la concentración.

El rendimiento académico como una forma específica o particular del rendimiento escolar es el resultado alcanzado por parte de los alumnos que se manifiesta en la expresión de sus capacidades cognoscitivas que adquieren en el proceso enseñanza-aprendizaje, esto a lo largo de un periodo o año escolar.

Natale (1990), afirma que el aprendizaje y rendimiento implican la transformación de un estado determinado en un estado nuevo, que se alcanza con la integración en una unidad diferente con elementos cognoscitivos y de estructuras no ligadas inicialmente entre sí.

Según el autor, el rendimiento académico es un conjunto de habilidades, destrezas, hábitos, ideales, aspiraciones, intereses, inquietudes, realizaciones que aplica el estudiante para aprender. El rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el mismo, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una tabla imaginaria de medida para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación.

Carpio (1,975), define rendimiento académico como el proceso técnico pedagógico que juzga los logros de acuerdo a objetivos de aprendizaje previstos.

Supper (1,975), define rendimiento académico es el nivel de progreso de las materias objeto de aprendizaje.

Aranda (1,998), considera que es el resultado del aprovechamiento escolar en función a diferentes objetivos escolares y hay quienes homologan que rendimiento académico puede ser definido como el éxito o fracaso en el estudio, expresado a través de notas o calificativos.

Himmel (1985), ha definido el rendimiento escolar o efectividad escolar como el grado de logro de los objetivos establecidos en los programas oficiales de estudio.

Gardner (1994), ha puesto de manifiesto el problema que han tenido que afrontar todas las sociedades modernas al momento de resolver el problema educativo; esto es, supeditar sus propias opciones al mundo del desarrollo y la

industrialización de la sociedad. Esto ha significado que cualquiera que sea el tipo de sociedad, ha tenido que adaptarse a formas tradicionales de transmisión del conocimiento, y por ende, a los criterios restringidos de evaluación y de aceptación de rendimiento por parte de los alumnos. Postula en su defecto, actuación, logros, proyectos contextualizados derivados de instrucciones diferenciadas.

En la actualidad, la inteligencia escolar es un tema relativo a nuestro estudio en la medida que da cuenta de la operacionalización del concepto de inteligencia en relación con el Rendimiento Escolar. Según Bravo (1990) ha dado la siguiente definición de inteligencia escolar: "es el conjunto de habilidades cognitivas y verbales que procesan, integran y organizan el aprendizaje y toda la experiencia escolar y lo van relacionando con los aprendizajes y experiencias anteriores, por medio de la codificación y categorización de sus contenidos, de modo de permitir la aplicación a situaciones nuevas"; es decir, es una capacidad de asimilar la experiencia y la enseñanza de la vida escolar y aplicarla a situaciones nuevas sean dentro o fuera del ámbito escolar.

Por otro lado, en cuanto al rendimiento escolar en América Latina y el Caribe, existe una extensa literatura internacional sobre los factores que afectan el rendimiento escolar. Es ampliamente reconocido que uno de los determinantes esenciales en dicho rendimiento es la familia; su nivel de educación y sus características socioeconómicas. Como hemos señalado tiende a existir una bastante más controversia sobre el efecto específico de otros factores; el nivel de gasto, las características de los profesores y

colegios, lo que en general se denomina como los insumos del proceso educativo.

En los últimos 25 años se han realizado alrededor de una centena de investigaciones que tratan de identificar los determinantes del rendimiento escolar, en América Latina y el Caribe. Sin embargo, los recientemente encontramos algunos pocos estudios que incluyen especialmente funciones de producción, los que proporcionan una base más objetiva para el análisis de los factores que inciden en la calidad del aprendizaje. Estos estudios destacan que hay insumos educativos que contribuyen a la adquisición de habilidades cognitivas, independientemente de las características del medio familiar.

1.3.3. AUTOESTIMA Y RENDIMIENTO ACADÉMICO.

De acuerdo a numerosos autores y a nuestra propia experiencia podemos afirmar axiomáticamente que el alumno que rinde adecuadamente tendrá una opinión positiva de sí mismo y de su capacidad como estudiante; por el contrario, el alumno que fracasa, construye un esquema negativo de sus capacidades y posibilidades académicas. Asimismo, a la inversa, cabría destacar que el alumno que tiene un buen rendimiento académico tiene que elevar su autoestima.

De otro lado, no se puede afirmar de modo categórico que todo alumno con elevada autoestima tiene necesariamente un buen rendimiento académico. Una autoestima positiva es condición necesaria para un buen rendimiento académico, pero no es suficiente.

En nuestra sociedad, el éxito o el fracaso académico llevan consigo un sinnúmero de valoraciones de miedo. Ser “buen estudiante” es muchas veces tomado como sinónimo de “ser bueno”, valioso, competente. La comunidad educativa en general y los propios alumnos miden el valor del estudiante por los resultados académicos.

Sucede a menudo que el profesor encuentra alumnos desmotivados, que se dejan llevar por el acontecimiento. La mayoría de estos alumnos tienen capacidad para rendir adecuadamente en las labores escolares e incluso muchos de ellos quieren lograr mejores resultados, pero parecen haber abandonado el afán de superación y terminan aceptando resignadamente su posición de “malos alumnos”.

Terminan por no creer en sus propias capacidades. Reiteradas experiencias de fracasos les han llevado a construir un autoconcepto negativo.

Muchos estudiosos e investigadores, especialmente educadores han sumido de modo categórico que el rendimiento académico y aptitudes están fuertemente relacionadas con la autoestima general y la académica.

1.3.3.1. ACERCA DEL AUTOCONCEPTO Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO.

Anazonwu (1995), investigó el efecto de las atribuciones causales del locus de control en las creencias del salón de clase y del autoconcepto académico sobre el rendimiento en el examen en un grupo de 61 estudiantes de bachillerato. Los estudiantes completaron una evaluación de locus de control y el cuestionario de autodescripción académica, cuyas respuestas fueron comparadas con los puntajes en un examen de estadística en Psicología. Los

puntajes en autoconcepto académico correlacionaron con el rendimiento académico. Los estudiantes altos en autoconcepto académico rindieron mejor que aquellos con bajo autoconcepto académico. Garzarelli, Everhart y Lester (1993) investigaron las correlaciones potenciales del rendimiento académico con el autoconcepto, actividades extracurriculares, ambiente familiar y género, en un grupo de 33 estudiantes académicamente talentosos y 33 académicamente deficientes del 7mo y 8vo grado, a quienes se les administró la Escala de Autoconcepto de Tennessee y se les plantearon preguntas para completarlas en un cuestionario que medía las variables.

Los hallazgos indican que el autoconcepto y el rendimiento académico estaban asociados a los estudiantes talentosos de 7mo y 8vo grado, pero no a los académicamente deficientes. Por otro lado, Gerardi (1990) estudió el autoconcepto académico como un predictor del éxito académico entre estudiantes de menor edad y de baja condición socioeconómica. Fueron examinados 98 estudiantes universitarios novatos enrolados en clases de recuperación a quienes se les tomó un examen evaluativo de destrezas del estudiante del primer año (novato), un test evaluativo de destrezas en matemáticas y la Escala de Autoconcepto de Habilidades de Brookover. El 92% de los estudiantes eran menores de edad y varios eran de baja condición socioeconómica. El autoconcepto académico correlacionó fuerte y significativamente con el puntaje promedio de notas. Los puntajes del test de evaluación de matemáticas, los del test de evaluación de lectura y los puntajes promedios de la secundaria no correlacionaron bien con el puntaje promedio

de notas. Los análisis mostraron que el autoconcepto académico fue el mejor predictor del éxito académico.

1.4. MARCO CONCEPTUAL Y DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS.

a. Inteligencia.

Para Catell la inteligencia fluida son operaciones mentales como: identificación, evocación, comparación, clasificación, síntesis, codificación, decodificación, proyección de relaciones virtuales, representación mental, razonamiento (divergente, hipotético, transitivo, analógico, inferencial) estas operaciones permiten la solución de nuevos problemas tanto académicos, profesionales, sociales y hasta familiares.

b. Autoestima.

Según Coopersmith la autoestima es la evaluación que tiene el individuo con respecto a sí mismo, es decir es un juicio personal de dignidad que se expresa en las actitudes.

c. Satisfacción.

Maslow señala que es un estado afectivo del organismo humano producido por la satisfacción de necesidades básicas y sociales, en el que los factores motivadores han llegado a la meta y la persona ha gratificado sus deseos. Así, cada vez que el individuo busca mantener su estado y renovarlo se produce satisfacción.

d. Educación.

(Del latín educere “guiar, conducir” o educare “formar, instruir”) puede definirse como: El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra: está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

e. Aprendizaje.

Es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

f. Evaluación.

La evaluación es la determinación sistemática del mérito, el valor y el significado de algo o alguien en función de unos criterios respecto a un conjunto de normas. La evaluación a menudo se usa para caracterizar y evaluar temas de interés en una amplia gama de las empresas humanas, incluyendo las artes, la educación, la justicia, la salud, las fundaciones y organizaciones sin fines de lucro, los gobiernos y otros servicios humanos.

g. Satisfacción con la Profesión Elegida.

Estado afectivo que surge en el individuo provocado por la automotivación y la motivación que recibe de su entorno respecto a la carrera profesional elegida que va de acuerdo a sus intereses, preferencias y expectativas, causando en él conductas positivas como el esfuerzo por mejorar cada día más, busca actualizarse continuamente, participa en las innovaciones, cumple con sus trabajos, busca soluciones a los problemas que afectan el desarrollo de su profesión.

h. Formación académica profesional docente.

Es la formación en las ciencias del área de estudio que permite desarrollar habilidades y destrezas a fin de dominar los procesos cognitivos que tienen relación con la profesión elegida.

i. Ansiedad.

La ansiedad es una reacción de tipo emocional que se genera ante la expectativa creada por la inminencia o presencia de un objeto o una determinada situación, y tal ansiedad llega a su culminación cuando el objeto o la situación ansiógena se dan, se concretizan y, por lo tanto, ya no representan un elemento de amenaza para la persona.

j. Ansiedad ante los Exámenes.

Viene a ser la reacción emocional que experimenta el sujeto ante la cercanía de un examen o, bien, durante el mismo. A parte de los síntomas (característicos de la respuesta ansiosa ante un estímulo amenazador como puede ser cualquier situación evaluativa) el sujeto experimenta, mientras rinde la prueba, una distracción de su atención hacia pensamientos negativos recurrentes, que impiden de alguna manera, una buena concentración o que se sigan debidamente las instrucciones, malinterpretando las preguntas o problemas que plantea el examen.

k. Asertividad.

Es la habilidad personal que nos permite expresar sentimientos, opiniones y pensamientos, en el momento oportuno, de la forma adecuada y sin negar ni desconsiderar los derechos de los demás.

l. Autoasertividad.

Es el grado en que una persona se concede a sí misma los derechos asertivos básicos.

m. Autoconcepto.

Asumimos el autoconcepto como la percepción que tiene el sujeto de sí mismo con respecto a los demás.

n. Autoconcepto Académico.

Es el autoconcepto que está referido al rendimiento e integración escolar, que el alumno desarrolla respecto a sí mismo.

o. Autoconcepto Emocional.

Es el autoconcepto referido a las reacciones emocionales del sujeto frente a los demás, y la forma como se percibe en base a éstas.

p. Autoconcepto Familiar.

Es el autoconcepto referente a las interrelaciones con sus demás miembros de familia y las actitudes que manifiesta frente a ellos.

q. Autoconcepto Social.

Están referidas a las relaciones con los demás, tanto las actitudes del sujeto ante los demás como las de ellos frente al sujeto.

r. Rasgo de personalidad.

Entendemos como rasgo de personalidad a cualquier aspecto regulador de la conducta, distintivo y duradero en el que un individuo difiere de otro.

s. Rendimiento académico.

Representa el nivel de eficacia en la consecución de los objetivos curriculares para las diversas asignaturas, y se expresa mediante un calificativo o promedio ponderado basado en el sistema vigesimal; es decir, las notas variarán de 0 a 20 puntos, donde el puntaje de 10 o menos es reprobatorio.

CAPITULO II: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

2.1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

El presente trabajo de investigación que conlleva el título “influencia de la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” en la Institución Educativa “Señor de los Milagros”, está basado en la investigación Psicopedagógico. Este trabajo de investigación está conformado por los estudiantes del tercer grado de secundaria de sección “A” de la Institución Educativa “Señor de los Milagros” de Puerto Maldonado.

2.1.1. DESCRIPCIÓN Y/O FUNDAMENTACION DEL PROBLEMA.

La presente investigación pretende, hacer un diagnóstico acerca de la autoestima en el rendimiento académico en los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” de la institución educativa “Señor de los Milagros” de Puerto Maldonado. Donde los estudiantes tienen escasa autoestima para su aprendizaje, y esto genera una desmotivación, produciendo un bajo rendimiento en sus asignaturas entonces lo que se pretende es hacer que la autoestima influya en su aprendizaje a través de la enseñanza del docente, que la autoestima es un sentimiento personal en el cual el estudiante se concede valor a sí mismo. Puede decirse que un educando posee alta autoestima cuando sabe lo que es capaz de hacer, se respeta a sí mismo por lo que hace y por ser quien es. Esta es una cualidad que debe ser estimulada en toda persona, más aun en la niñez. Cuando se habla de autoestima en el sistema educativo, se hace referencia a la influencia de

dicho aspecto, en la participación activa del estudiante, en el rendimiento académico. De manera que no se habla de comportamientos aislados sino de contactos, de experiencias e integración. Todos estos procesos, se expresan y se transforman, creando nuevas y superiores formas de contacto y de expresión, altamente motivacionales.

La importancia de la autoestima es vital porque es la fuerza que organiza, da sentido y dirección al desempeño del estudiante en su educación. El proceso de aprendizaje vincula directamente al estudiante el cual debe estar motivado tanto por el entorno familiar como social; y la relación docente-alumno es fundamental ya que es vital que el medio donde el estudiante adquiere sus conocimientos sea armónico, ameno, agradable, participativo; para que el adolescente desarrolle sentido de pertenencia por el mismo, lo que conlleva a un eficaz proceso de enseñanza.

Es fundamental que los padres y los docentes en quienes los padres confían en última instancia, sean capaces de transmitir valores claros. Es muy importante que se enseñe tanto a niños como a jóvenes el significado de esos valores. Los educadores deben ser conscientes de los distintos ritmos de desarrollo de cada niño, a fin de que se sientan cómodos en la escuela y puedan aprovechar debidamente el tiempo que dedican a formarse en los planos académico y personal.

De persistir esta situación lamentablemente lo que se conseguirá es que estos adolescentes que está iniciando en su secundaria se llenen de miedo, dudas y confusiones que los llevarán a cometer muchos errores en sus vidas futuras y tomarán decisiones equivocadas en las que los valores familiares, educativos y

sociales se verán afectados negativamente convirtiéndolos en adultos frustrados. Definitivamente éste es un problema que es urgente resolver. En primer lugar, es imprescindible que la comunicación y ayuda de padres de familia y maestros sea unida y cooperativa para que el adolescentes que recién se está iniciándose y encuentre apoyo en todo lugar y en todo momento.

2.1.2.FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

2.1.2.1. PROBLEMA GENERAL.

➤ ¿De qué manera influye la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” en la Institución Educativa “Señor de los Milagros” Puerto Maldonado – Madre de Dios - 2010?

2.1.2.2. PROBLEMAS ESPECIFICOS.

➤ ¿La autoestima influirá en el rendimiento académico en los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” en la institución educativa “Señor de los Milagros”?

➤ ¿Cuáles son los efectos de la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” en la institución educativa “Señor de los Milagros”?

2.1.3.JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.

La autoestima en los estudiantes es un tema importante, puesto que puede llegar a ser un factor determinante en el aprovechamiento escolar, aunque quienes se ven inmiscuido en el quehacer educativo saben que existen otros factores como los son el ambiente escolar, el propio docente y su metodología, la misma participación de los padres de familia y su apoyo con las tareas escolares, el

estatus económico de las familias, el nivel cultural de éstas, pero un factor con gran peso lo tienen las mismas capacidades, habilidades, sentimientos, destrezas de los estudiantes y la valoración que ellos tengan de sí mismo, puesto que pueden llegar a favorecer el aprendizaje.

El sistema educativo y la familia le han dado poca importancia a la formación e incremento de la autoestima de los niños, pero vale la pena decir que la autoestima es el juicio que una persona se ha formado acerca de su propio valor. Por lo tanto es fundamental que tanto la familia como el hecho educativo tengan como prioridad crear e incentivar en el joven una autoestima alta que lo motive a adquirir conocimientos, valores que lo lleven a desempeñarse como un individuo útil e integral en la sociedad.

En las Instituciones Educativas, esta realidad tiene su origen en prejuicios y conflictos éticos generados por docentes, alumnos, autoridades educativas y padres de familia, por sus diversas manifestaciones de estereotipos a los alumnos tratando de “buenos” “malos”, “mejores”, “peores” en función de su aprendizaje , la situación es más preocupante cuando los maestros tienen una visión urbana que desestiman los valores de la cultura local, la discriminación moderna contra ellas, en especial contra los niños y niñas, la realidad, gestos y comportamientos inadecuados que en la vida cotidiana de miles de niños y niñas se refleja en conductas social muestra lo contrario ya que a diario se ven casos de intolerancia, rechazo, exclusión y violencia expresados en miradas inadecuadas en la escuela, casa, y sociedad. Al observar la problemática de nuestro medio se ha visto que la autoestima si influye positiva y negativamente en el aprendizaje de los niños, es por eso que el presente proyecto es realizado con el fin de influenciar la

autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de secundaria de sección “A” que daremos a conocer la propuesta en la participación activa en el descubrimiento de su formación personal y superar traumas o prejuicios de toda índole.

2.2. OBJETIVOS.

2.2.1. OBJETIVO GENERAL.

➤ Determinar la influencia de la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” en la Institución Educativa “Señor de los Milagros” Puerto Maldonado.

2.2.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS.

➤ Identificar la alta autoestima y la baja autoestima en los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” en la Institución Educativa “Señor de los Milagros”.

➤ Analizar la influencia de la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” en la Institución Educativa “Señor de los Milagros”.

➤ Explicar la alta autoestima y la baja autoestima en los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” en la Institución Educativa “Señor de los Milagros”.

2.3. HIPOTESIS.

2.3.1. HIPOTESIS GENERAL.

➤ La autoestima influye directa y significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” en la Institución Educativa “Señor de los Milagros”.

2.3.2. HIPOTESIS NULA.

- La autoestima no influye directa y significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” en la Institución Educativa “Señor de los Milagros”.

2.4. VARIABLES.

2.4.1. IDENTIFICACIÓN DE LAS VARIABLES, INDICADORES

➤ VARIABLE INDEPENDIENTE.

La autoestima.

➤ VARIABLE DEPENDIENTE.

Rendimiento académico.

2.4.2. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.

VARIABLES	DIMENSIONES	SUBDIMENSIONES	INDICADORES
VARIABLE INDEPENDIENTE: AUTOESTIMA	PSICOLOGICO	Emocionales Espiritual	Problemas sentimentales. Problemas familiares.
	SOCIAL	La sociedad	Drogadicción, Retraimiento social.
	ECONOMICO	Pobreza	Descuido en el arreglo personal, desnutrición.
VARIABLE DEPENDIENTE: RENDIMIENTO ACADÉMICO	FACTORES PERSONALES.	Personalidad, Inteligencia, falta de motivación e interés, Autoestima.	Comprende los contenidos y para luego reproducirlo, descubre los conceptos, se esfuerza en memorizar los conceptos, relaciona sus conocimientos previos, coeficiente intelectual.
	FACTORES FAMILIARES.	Ambiente cultural, el clima familiar, la relación de Padres e hijos.	Nivel socioeconómico de la familia, las interacciones lingüísticas y comunicativas que se establecen entre sus miembros, la utilización del tiempo de permanencia en el domicilio, la atención prestada por los padres al desarrollo formativo del hijo.
	FACTORES ACADÉMICOS.	Pedagogía y la didáctica, organizativa e institucional, factores relacionados con el docente.	Plan de estudios inadecuados, estilos de enseñanza poco apropiadas. Excesivo número de estudiantes por aula, ausencia de los docentes, características personales del docente, formación inadecuada.

2.4.3. MATRIZ DE CONSISTENCIA.

TÍTULO: INFLUENCIA DE LA AUTOESTIMA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA SECCIÓN “A” EN LA I.E. “SEÑOR DE LOS MILAGROS”.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES
<p>PROBLEMA GENERAL:</p> <p>¿De qué manera influye la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” en la Institución Educativa “Señor de los Milagros” Puerto Maldonado – Madre de Dios - 2010?</p> <p>PROBLEMAS ESPECIFICOS:</p> <p>¿La autoestima influirá en el rendimiento académico en los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” en la institución educativa “Señor de los Milagros”?</p>	<p>OBEJTIVO GENERAL:</p> <p>Determinar la influencia de la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” en la institución educativa “Señor de los Milagros”. Puerto Maldonado.</p> <p>OBJETIVOS ESPECIFICOS:</p> <p>Identificar la alta autoestima y la baja autoestima en los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” de la Institución Educativa “Señor de los Milagros”.</p>	<p>HIPOTESIS GENERAL:</p> <p>La autoestima influye directa y significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” en la institución educativa “Señor de los Milagros”?</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE:</p> <p>La autoestima.</p> <p>VARIABLE DEPENDIENTE:</p> <p>Rendimiento académico</p>

<p>¿Cuáles son los efectos de la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección "A" en la institución educativa "Señor de los Milagros"?</p>	<p>Analizar la influencia de la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección "A" en la institución educativa "Señor de los Milagros".</p> <p>Explicar la alta autoestima y la baja autoestima en los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección "A" en la Institución Educativa "Señor de los Milagros".</p>	<p>HIPOTESIS NULA:</p> <p>La autoestima no influye directa y significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección "A" en la institución educativa "Señor de los Milagros"?</p>	
--	--	---	--

CAPITULO III: METODOLOGÍA.

3.1. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN.

Dentro de esta se busca describir el presente estudio, se trata de una investigación BASICA (teórica), porque a través de ella se incrementará el conocimiento que se tiene respecto a una realidad concreta. Los efectos que ocasiona de la influencia de la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de tercer año de educación secundaria sección “A” de la Institución Educativa “Señor de los Milagros”.

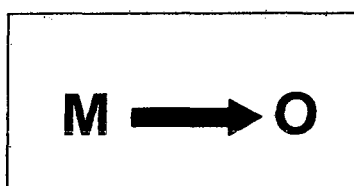
3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN.

La investigación es de tipo DESCRIPTIVO SIMPLE ya que muestra parte de la realidad, determinar los efectos que ocasiona la influencia de la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de tercer año de educación secundaria sección “A” de la Institución Educativa “Señor de los Milagros”, fenómeno tal como ocurre en la realidad, es decir, para recoger información no requiere de la manipulación de variables.

3.3. DISEÑO DE INVESTIGACION.

El diseño que se emplea es descriptivo simple, este es un estudio preliminar para posteriormente trabajos que puedan ahondar en el tema.

El diseño de investigación se asemeja al siguiente esquema:



Donde:

M = Representa la muestra de la Institución Educativa “Señor de los Milagros” (30 alumnos).

O = Representa la Observación, información del autoestima, y el análisis de rendimiento académico recogida de la muestra.

3.4. POBLACION Y MUESTRA DE ESTUDIO.

3.4.1. POBLACIÓN.

La población examinada está constituida por un total 1319 estudiantes; en el nivel secundario cuenta con 520 estudiantes, en el nivel primario cuenta con 739 estudiantes y en el nivel inicial con 60 estudiante de la Institución Educativa Básica Regular “Señor de los Milagros” de la ciudad de puerto Maldonado.

3.4.2. MUESTRA.

La muestra está conformada por 30 estudiantes del tercer año sección “A” de educación secundaria de la Institución Educativa “Señor de los Milagros”

3.5. INSTRUMENTOS Y TECNICAS DE RECOPIACIÓN DE DATOS.

Se refiere a la selección de métodos, técnicas e instrumentos, preparación, validación de dichos instrumentos, y acciones de coordinación para la recolección de datos.

a. OBSERVACIÓN.

La observación tendrá aplicación para recoger información en el aula respecto al comportamiento de los alumnos.

b. ENCUESTAS.

La encuesta será aplicada a los estudiantes con el fin de recoger información requerida para el estudio de las variables previstas.

CAPITULO IV: TRATAMIENTO ESTADÍSTICO.

4.1. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.

Mediante un cuestionario de encuesta se ha obtenido de manera general los siguientes resultados.

➤ La Información sobre “influencia de la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” en la Institución Educativa “Señor de los Milagros” de Puerto Maldonado.

4.2. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LA INFORMACIÓN.

Para el análisis de la encuesta realizada en la Institución Educativa “Señor de los Milagros” del tercer año de educación secundaria conformada de 30 estudiantes sección “A” lo cual se obtuvo los resultados siguientes.

4.3. DISEÑO DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS.

Para el procesamiento y análisis de datos se aplicará la estadística descriptiva cumpliendo las siguientes acciones:

Organización y clasificación de datos en función a los objetivos específicos de la investigación.

- Tabulación y presentación de datos.
- Análisis e interpretación de la información.
- Deducción de conclusiones.
- Comprobación de hipótesis.

4.4. PRESENTACION DE RESULTADOS.

A continuación presentamos los resultados obtenidos.

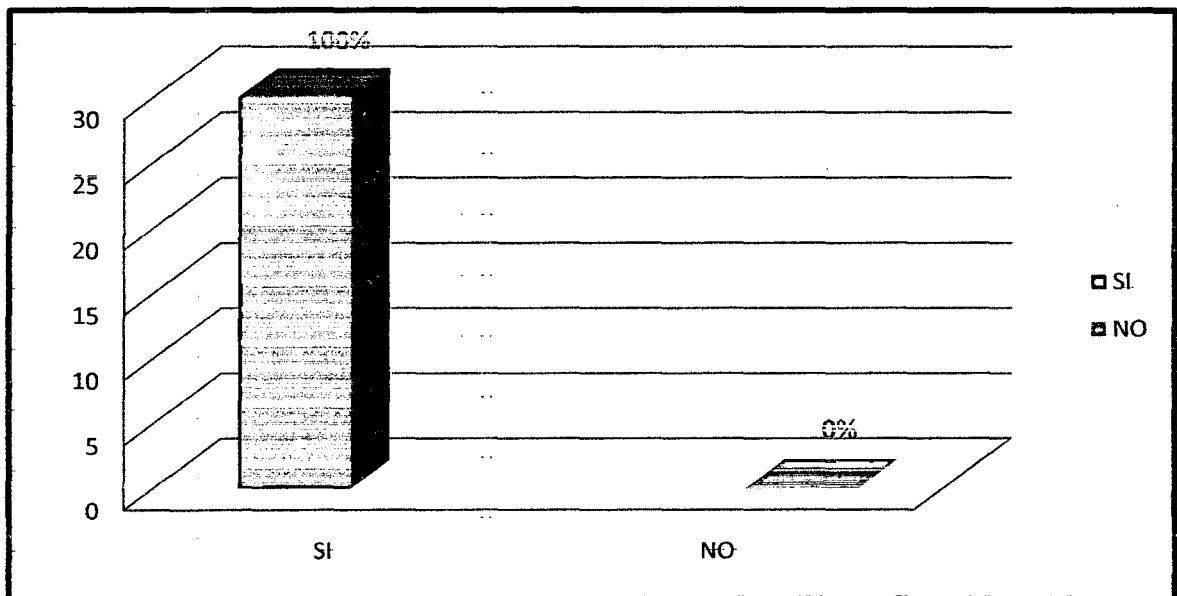
CUADRO N° 01.

1. ¿sabes que significa la autoestima?

Pregunta N°1	N° de estudiantes	Porcentaje
SI	30	100%
NO	0	0
TOTAL	30	100%

FUENTE: Encuesta realizada a los estudiantes del tercer año de secundaria de sección “A” de la Institución Educativa “Señor de los Milagros”.

GRÁFICO N° 01.



FUENTE: Cuadro N° 01.

INTERPRETACIÓN.

En el cuadro y gráfico N°01 se observa que 30 estudiantes que representa el 100% saben que es la autoestima.

Esta información indica que todos de los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” saben el significado de la autoestima.

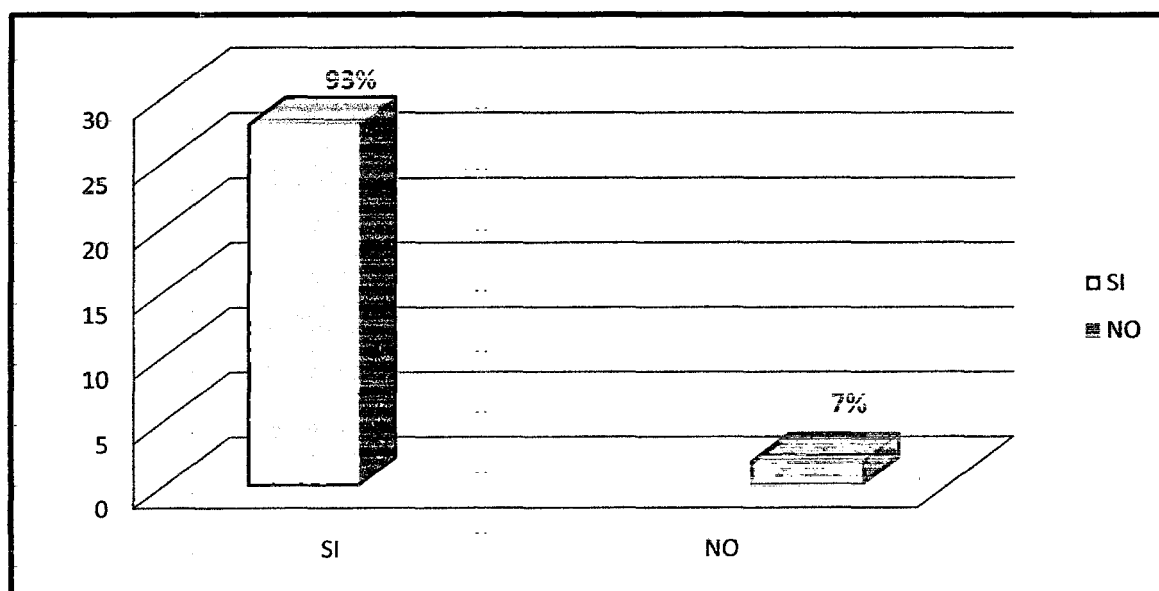
CUADRO N° 02.

2. ¿Crees que tienes seguridad en ti mismo?

Pregunta N°1	N° de estudiantes	Porcentaje
SI	28	93%
NO	2	7%
TOTAL	30	100 %

FUENTE: Encuesta realizada a los estudiantes del tercer año de secundaria de sección "A" de la Institución Educativa "Señor de los Milagros".

GRÁFICO N° 02.



FUENTE: Cuadro N° 02.

INTERPRETACIÓN.

En el cuadro y gráfico N°02 se observa que 28 estudiantes que representan el 93% si tienen seguridad de sí mismo y 2 estudiantes que representan el 7% no tienen seguridad de sí mismo.

Esta información indica que la mayoría de los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección "A" tienen seguridad de sí mismo.

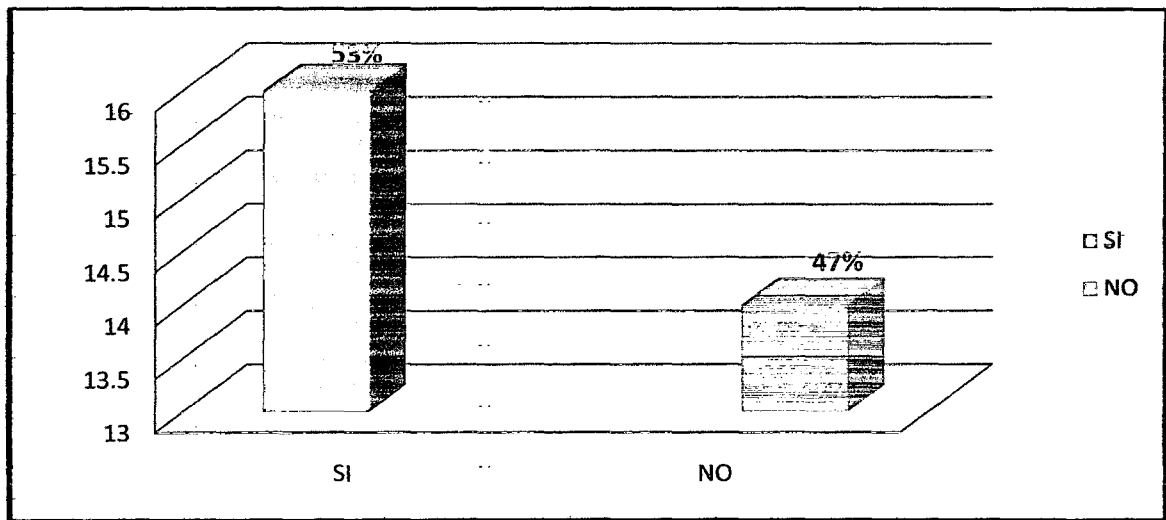
CUADRO N° 03.

3. ¿Cuándo estás en grupo te cuesta tomar decisiones?

Pregunta N°1	N° de estudiantes	Porcentaje
SI	16	53 %
NO	14	47 %
TOTAL	30	100 %

FUENTE: Encuesta realizada a los estudiantes del tercer año de secundaria de sección “A” de la Institución Educativa “Señor de los Milagros”.

GRÁFICO N° 03.



FUENTE: Cuadro N° 03.

INTERPRETACIÓN.

En el cuadro y gráfico N°03 se observa que los 16 estudiantes que representan el 53%. si le cuesta tomar decisiones cuando están en grupo y los 14 estudiantes que representan el 47% no le cuestan tomar decisiones cuando están en grupo.

Esta información indica que la mitad de los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección “A” que si le cuesta tomar decisiones cuando están en grupos.

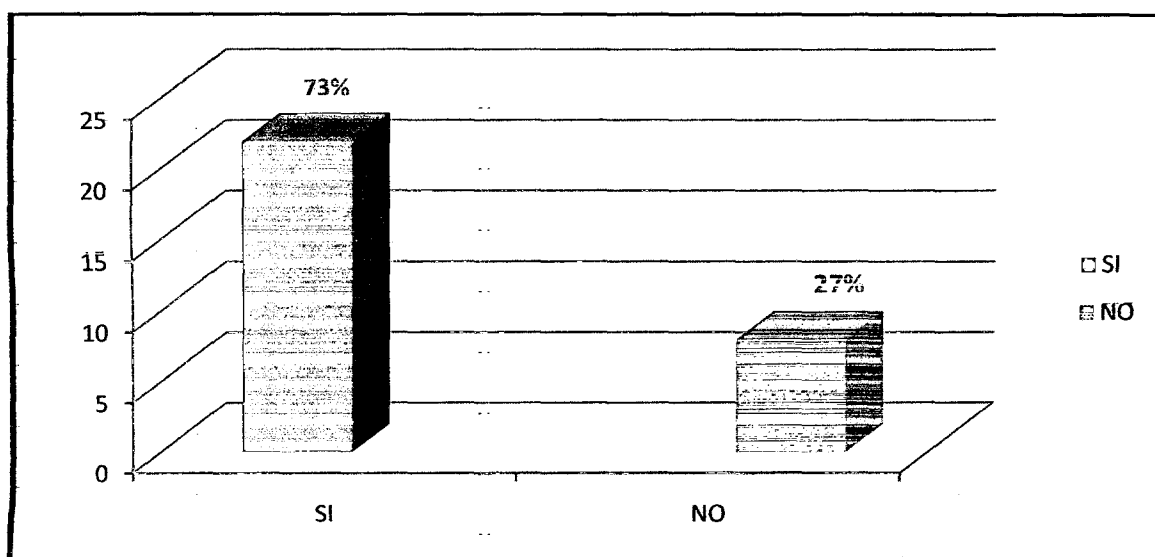
CUADRO N° 04.

4. ¿Tu relación con los demás es generalmente satisfactoria?

Pregunta N°1	N° de estudiantes	Porcentaje
SI	22	73%
NO	8	27 %
TOTAL	30	100 %

FUENTE: Encuesta realizada a los estudiantes del tercer año de secundaria de sección "A" de la Institución Educativa "Señor de los Milagros".

GRÁFICO N° 04.



FUENTE: Cuadro N° 04.

INTERPRETACIÓN.

En el cuadro y gráfico N°04 se observa que 22 estudiantes que representan el 73%.si tienen una relación satisfactoria con sus compañeros y 8 estudiantes que representan el 27%.no tiene una relación satisfactoriamente con sus compañeros.

Esta información indica que la mayoría de los estudiantes del tercer año de secundaria de sección "A" que si tiene buena relación con satisfactoriamente con sus compañeros.

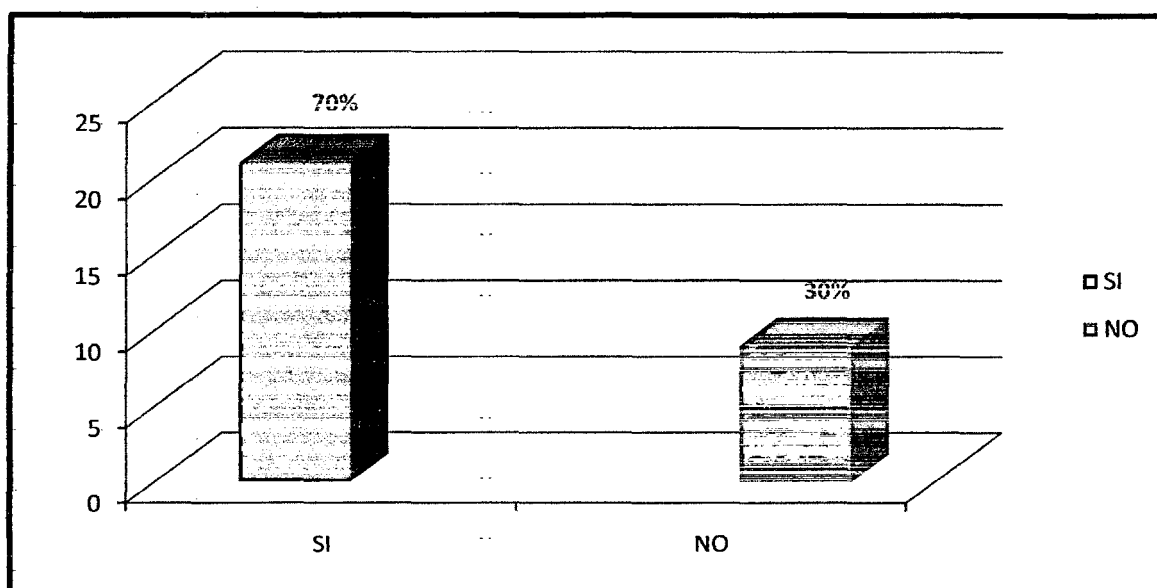
CUADRO N° 05.

5. ¿Admito mis errores y no me hiera que me critiquen por ellos?

Pregunta N°1	N° de estudiantes	Porcentaje
SI	21	70%
NO	9	30%
TOTAL	30	100 %

FUENTE: Encuesta realizada a los estudiantes del tercer año de secundaria de sección “A” de la Institución Educativa “Señor de los Milagros”.

GRÁFICO N° 05.



FUENTE: Cuadro N° 05.

INTERPRETACIÓN.

En el cuadro y gráfico N°05 se observa que 21 estudiantes que representan el 70%; Si admite sus errores y no le hiera cuando le critiquen de parte de sus compañeros y 9 estudiantes que representan el 30%; no admite sus errores y no le gustan que lo critiquen. Esta información indica que la mayoría de los estudiantes del tercer año de secundaria de sección “A” admite sus errores (Reconoce) y que no le hiera cuando le critiquen.

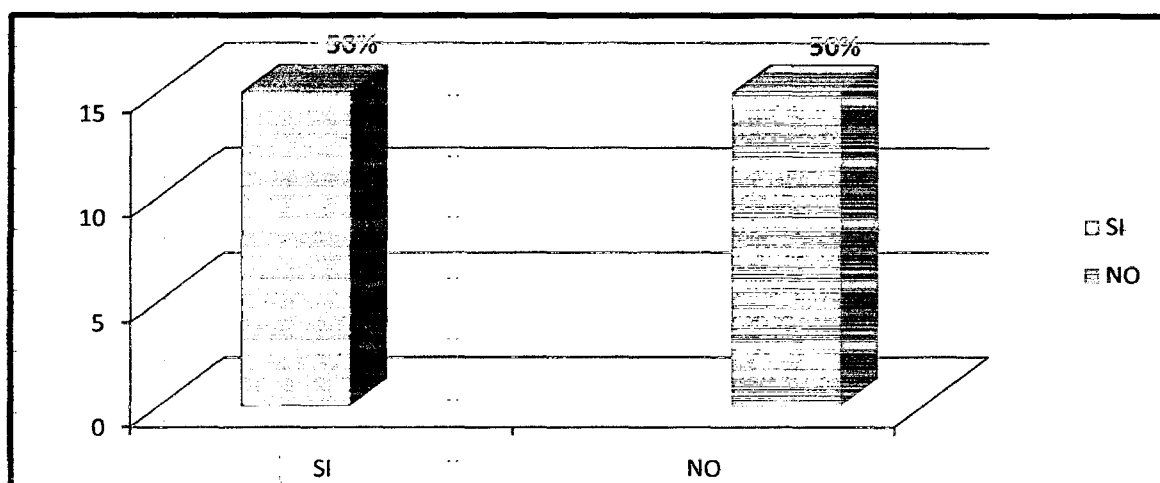
CUADRO N° 06.

6. **¿Te has sentido herido alguna vez por lo que te ha dicho otra persona?**

Pregunta N°1	N° de estudiantes	Porcentaje
SI	15	50%
NO	15	50%
TOTAL	30	100 %

FUENTE: Encuesta realizada a los estudiantes del tercer año de secundaria de sección “A” de la Institución Educativa “Señor de los Milagros”.

GRÁFICO N° 06.



FUENTE: Cuadro N° 06.

INTERPRETACIÓN.

En el cuadro y gráfico N°06 se observa que 15 estudiantes que representan el 50%; si se sintieron herido alguna vez por lo que le han dicho otra persona y 15 estudiantes que representa el 50%; no se sintieron herido alguna vez por lo que le han dicho otra persona.

Esta información indica que la mitad de los estudiantes del tercer año de secundaria de sección “A” si se sintieron heridos alguna vez por lo que le han dicho otra persona que corresponde al 50%.

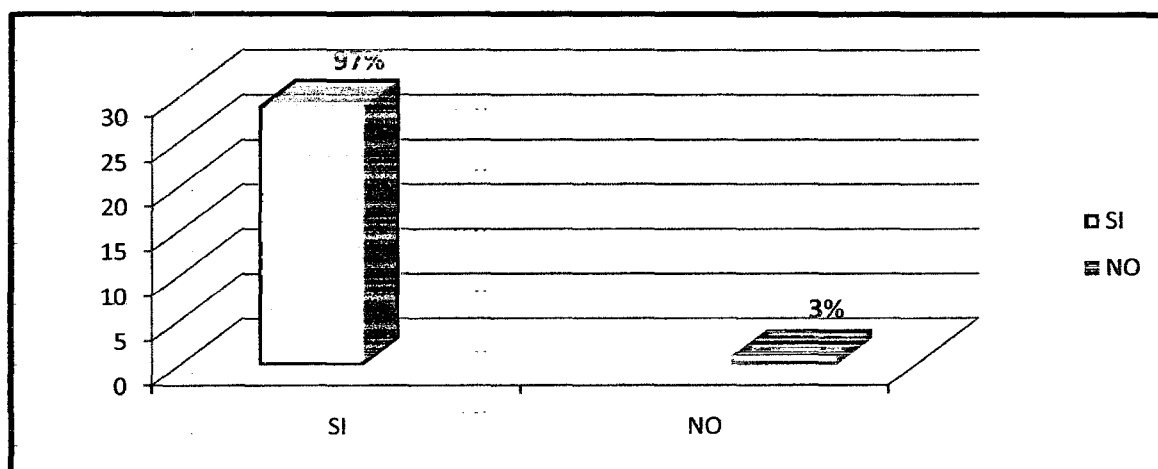
CUADRO N° 07.

7. ¿Crees que tus padres piensan que tienes capacidad suficiente para poder terminar la secundaria?

Pregunta N°1	N° de estudiantes	Porcentaje
SI	29	97%
NO	1	3%
TOTAL	30	100 %

FUENTE: Encuesta realizada a los estudiantes del tercer año de secundaria de sección "A" de la Institución Educativa "Señor de los Milagros".

GRÁFICO N° 07.



FUENTE: Cuadro N° 07.

INTERPRETACIÓN.

En el cuadro y gráfico N°07 se observa que el 97% de los 29 estudiantes si creen que sus padres piensan que su hijos tienen capacidad suficiente para poder terminar la secundaria y el 3% de un estudiante que su padre no piensa en su hijo porque no tiene capacidad suficiente para poder terminar la secundaria. Esta información indica que la mayoría de los estudiantes del tercer año de secundaria de sección "A" sus padres piensas que si tienen capacidad suficiente en sus hijos para poder terminar la secundaria.

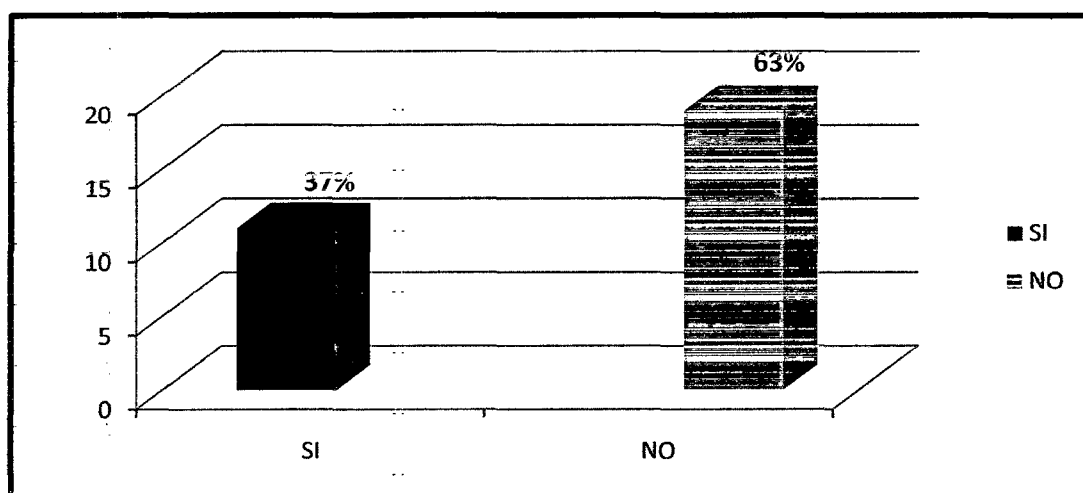
CUADRO N° 08.

8. ¿Crees que tus padres juzgarían tu capacidad escolar comparándolas con otros estudiantes de tu edad?

Pregunta N°1	N° de estudiantes	Porcentaje
SI	11	37%
NO	19	63%
TOTAL	30	100 %

FUENTE: Encuesta realizada a los estudiantes del tercer año de secundaria de sección "A" de la Institución Educativa "Señor de los Milagros".

GRÁFICO N° 08.



FUENTE: Cuadro N° 08.

INTERPRETACIÓN.

En el cuadro y gráfico N°08 se observa que 11 estudiantes que representa el 37%, si creen que sus padres les comparan sus capacidades con otros estudiantes de su misma edad y 19 estudiantes que representa el 63%, sus padres no lo comparan su capacidad de otros estudiantes de su misma edad. Esta información indica que la minoría de los estudiantes del tercer año de secundaria de sección "A" que sus padres les comparan sus capacidades con otros estudiantes de su misma edad.

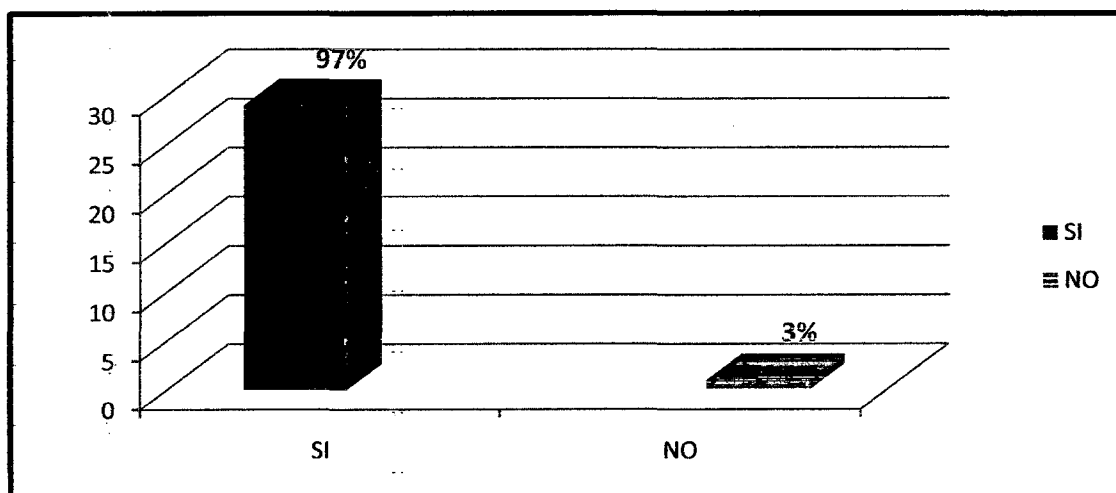
CUADRO N° 09.

9. ¿Para hacer estudios universitarios (ingeniero, medico, abogado, educación, etc.). ¿crees que tus padres piensan que puedes terminar una carrera universitaria?

Pregunta N°1	N° de estudiantes	Porcentaje
SI	29	97%
NO	1	3%
TOTAL	30	100 %

FUENTE: Encuesta realizada a los estudiantes del tercer año de secundaria de sección "A" de la Institución Educativa "Señor de los Milagros".

GRÁFICO N° 09.



FUENTE: Cuadro N° 09.

INTERPRETACIÓN.

En el cuadro y gráfico N°09 se observa que 29 estudiantes que representa el 97%; si creen que sus padres puedan terminar una carrera universitaria y un estudiante que representa el 3%; sus padres no piensan que sus hijos no podrán terminar una carrera universitaria.

Esta información indica que la mayoría de los estudiantes del tercer año de secundaria de sección "A"; sus padres creen que sus hijos pueden terminar una carrera universitaria.

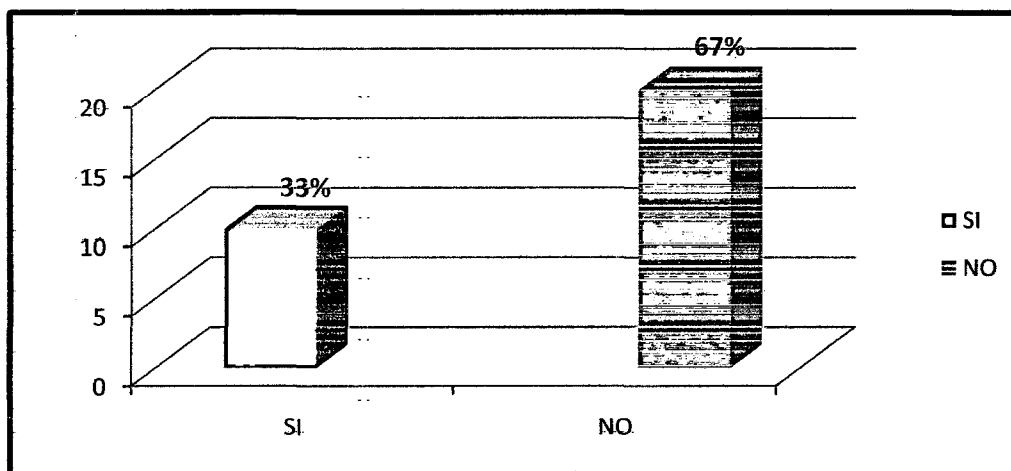
CUADRO N° 10.

10. ¿Te regañan tus compañeros en voz alta por un trabajo tuyo diciendo que está mal hecho?

Pregunta N°1	N° de estudiantes	Porcentaje
SI	10	33%
NO	20	67%
TOTAL	30	100 %

FUENTE: Encuesta realizada a los estudiantes del tercer año de secundaria de sección "A" de la Institución Educativa "Señor de los Milagros".

GRÁFICO N° 10.



FUENTE: Cuadro N° 10.

INTERPRETACIÓN.

En el cuadro y gráfico N°10 se observa que 10 estudiantes que representa el 33%; si le regañan sus compañeros en voz alta por un trabajo que está mal hecho y 20 estudiante que representa el 67%; no lo regañan por su trabajo que está mal hecho.

Esta información indica que la minoría de los estudiantes del tercer año de educación secundaria sección "A" que si le regañan cuando su trabajo está mal hecho.

CONCLUSIONES:

Los estudiantes de la I.E. “Señor de los Milagros” del 3er grado sección “A” del nivel secundario en su mayoría manifiestan que se sienten motivados con ganas de aprender y que pueden lograr sus objetivos si se lo proponen.

1.- Del cuestionario se desprende que la mayoría de los alumnos tienen idea de lo que es y significa autoestima, evidencia extraída de los ítems 1,5.

2.- La relación entre los alumnos es positiva la cual es relevante para mejorar su rendimiento académico.

3.- En la mayoría de los casos los padres contribuyen a un equilibrio emocional en sus hijos reflejando esto en su rendimiento académico.

4.- Al concluir el estudio propuesto se puede afirmar que una adecuada autoestima es una alternativa válida para desarrollar y mejorar el rendimiento académico de nuestros estudiantes.

RECOMENDACIONES.

- 1.- Es necesario que la dirección de la Institución Educativa “Señor de los Milagros” aplique un test psicológico a los estudiantes del tercer año de secundaria, por ser una edad crítica de formación del adolescente en el tema de autoestima, y desde allí se pueda trabajar en la parte afectiva.
- 2.- Es conveniente que para mejorar el rendimiento académico de los alumnos del tercer año de secundaria, la dirección cree mecanismos de evaluación para seguir mejorando las relaciones entre los estudiantes (compañerismo) y así incentivar al estudio y rendimiento académico.
- 3.- Por la realidad en que se vive hoy en día, es necesario que los estudiantes se les prepare en la parte emocional para lo cual sería necesario que la dirección organicé un departamento de psicopedagogía y escuela de padres a cargo de un profesional de tiempo completo para atender las necesidades de los educandos.
- 4.- Difundir y sugerir la aplicación de talleres para mejorar y practicar una adecuada autoestima en las diferentes instituciones educativas y parroquiales en puerto Maldonado-madre de dios por el porvenir.

BIBLIOGRAFÍA.

- ALCÁNTARA, José A. “Cómo educar la Autoestima”. Barcelona, Edit. CEAC S.A. 1993.
- ACOSTA CONTRERAS, Manuel: “Creatividad, Motivación Y Rendimiento Académico”, Ediciones ALJIBE – 1998.
- ADELL I. CUEVA, Marc Antoni: “Estrategias para mejorar el rendimiento Académico”, Editorial Pirámide, 2da Edición.
- AVANZIN, GUY, “El FRACASO ESCOLAR”. Edit. Herder, Barcelona 1982.
- BONNET, “Sé amigo de ti mismo manual de autoestima”, España. SAITERRA E. (1996).
- BRANDEN, “Como mejorar su autoestima”. México. Edit. Paidés. (1993).
- BRANDEN,” Los seis pilares de la Autoestima”. Edit. Temas de Hoy.
- CALERO PEREZ, Mavilo: “Autoestima y Docencia Para educar mejor en el siglo XXI”. Editorial San Marcos-Perú.
- COOPER SMITH, Stanley (1978), EE.UU. "Inventario de autoestima".
- CHAVEZ SAMORA, JOSÉ M. “PSICOLOGIA MANUAL DE EDUCADORES” Editorial Magistral, Servicios Gráficos, Lima (1995).
- CLEMES, HARRIS y REYNOLD BEAN. "Como desarrollar la autoestima en los niños". Edit. DEBATE S.A. Madrid - España (1996).
- ESTELA VERA: “Influencia del autoestima en el rendimiento escolar”.
- GILLHAM, H. L. (1991). Cómo ayudar a los niños a aceptarse sí mismos y a aceptar a los demás. Buenos Aires, Paidós (3ª ed.).

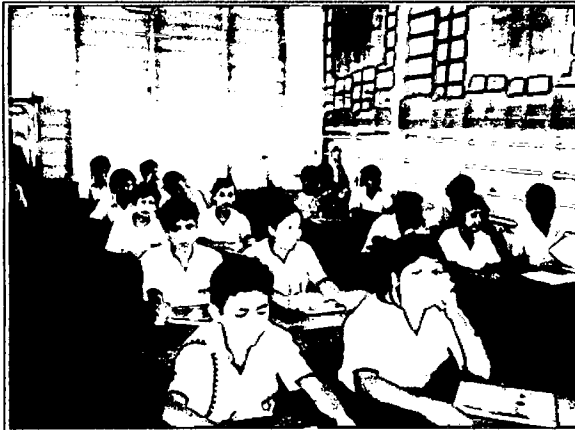
- HAEUSSLER, Isabel M.: "CONFIAR EN UNO MISMO: PROGRAMADE AUTOESTIMA". Edit. DOLMEN. S.A. Chile. 1995.
- MCKAY, M. y FANNING, P "Autoestima: Evaluación y mejora". Barcelona. Ed. Martínez. ROCA.SA.
- PANIZO, M. (1985), Pontificia Universidad Católica del Perú, en Lima, "Autoestima y Rendimiento Escolar".
- RODRIGUEZ ESTRADA, Mauro. "autoestima: clave del éxito personal ", Edit. MANUAL MODERNO S.A. México. 1985.
- ROGELIO, SOTO PASCO "Sexualidad, Autoestima y Valores". Edit. Palomino (2006).
- ROSAS RIVERO, Maria E. Psicología. Edit. BRASA. S.A.(1992).
- ROJAS MARCOS, Luis: "La Autoestima", Editorial Espasa-Calpe.
- SCHWARTZ, Doris: "la autoestima y su importancia".
- SHIBUTANI, T. (1971). Psicología social y psicología. Buenos Aires, Paidós.

WEBGRAFÍA.

- INTERNET: "PSICÓLOGO DE LA RED: LA AUTOESTIMA". Gloria Marsellach Umbert. psico@ciudad.futura.com.
- INTERNET: "RECURSOS PARA EL AULA: LA AUTOESTIMA". e-mail: mabel@roble.pritic.mec.es.
- <http://www.monografias.com/trabajos5/psicoedu/psicoedu.shtml#meto>
- <http://www.google.com.pe/search?hl=es&q=Autoestima+y+rendimiento+academico&meta>.
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n#Evaluaci.C3.B3n>.

ANEXOS

ENCUESTAS REALIZADAS EN LA I.E. "SEÑOR DE LOS MILAGROS"



Estudiantes I.E. "Señor de los Milagros".



Estudiantes del 3ro sección "A".



Indicando el desarrollo de la encuesta.



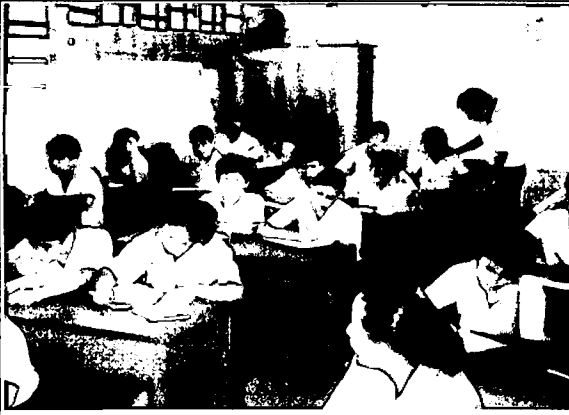
Estudiantes desarrollando la encuesta.



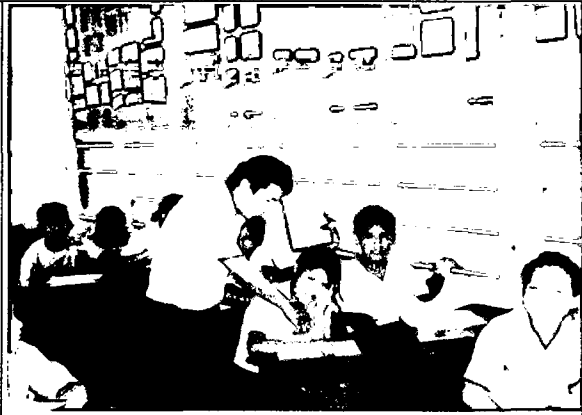
Estudiante desarrollando la encuesta.



Estudiante desarrollando la encuesta.



Bach. Sandro absolyendo dudas.



Bach. Sandro indicando a la estudiante.



Bach. Angel orientando a los estudiantes.



Estudiantes concluyendo la encuesta.



Estudiantes alegres y motivadas.



Estudiantes participativos.



Bach. Sandro en el aula 3ro "A".



Bach. Angel en el aula 3ro "A".



Test de autoestima dirigido a los estudiantes del tercer año de secundaria – sección "A" de la I.E.B.R. "Señor de los Milagros", destinado a obtener información sobre cómo afecta la Autoestima en el Rendimiento Académico.

NOTA: Marcar con una x en el cuadro lo siguiente.

1. ¿Qué entiendes por la autoestima?

SI

NO

¿Por qué?-----

2. ¿Crees que tienes seguridad en ti mismo?

SI

NO

¿Por qué?-----

3. ¿Cuándo estás en grupo te cuesta tomar decisiones?

SI

NO

¿Por qué?-----

4. ¿Tu relación con los demás es generalmente satisfactoria?

SI

NO

¿Por qué?-----

5. ¿Admito mis errores y no me hiera que me critiquen por ellos?

SI

NO

¿Por qué?-----

6. ¿Te has sentido herido alguna vez por lo que te ha dicho otra persona?

SI

NO

¿Por qué?-----

7. ¿Crees que tus padres piensan que tienes capacidad suficiente para poder terminar la secundaria?

SI

NO

¿Por qué?-----

8. ¿Crees que tus padres juzgarían tu capacidad escolar comparándolas con otros estudiantes de tu edad?

SI

NO

¿Por qué?-----

9. Para hacer estudios universitarios (ingeniero, médico, abogado, educación, etc.). ¿crees que tus padres piensan que puedes terminar una carrera universitaria?

SI

NO

¿Por qué?-----

10. ¿Te regañan tus compañeros en voz alta por un trabajo tuyo diciendo que está mal hecho?

SI

NO

¿Por qué?-----

REGISTRO AUXILIAR DE -2010

Institución Educativa "Señor de los Milágrs"

Asignatura: Matemática

Grado: Tercero

Sección: "A"

Profesor: Dina Aguirre Huilcas

Nivel: Secundaria

APELLIDOS Y NOMBRES	TRIMESTRE 1				Calif. de Área	TRIMESTRE 2				Calif. de Área	TRIMESTRE 3				Calif. de Área	CALIF. FINAL ABE	COMPORT.			Calif Final Compt.
	C1	C2	C3	Ac		C1	C2	C3	Ac		C1	C2	C3	Ac			T1	T2	T3	
	AUSUPA SOTA, Nobelia Rocio	10	11	16		13	13	09	09		10	14	11							
BRERA QUISPE, Marco Antonio	13	13	12	18	14	11	14	13	14	13					15	13				
AHUANTICO QUISPE, Jenny Monica	11	11	09	13	11	09	12	09	12	11					15	16				
ALLATA MENDOZA, Myjhael Reymar	13	16	13	16	16	15	16	15	15	15					17	16				
OA CCALA, Suliana Eva	13	14	12	15	13	12	14	12	14	13					15	15				
APIAMA ROJAS, Kripsian Chally	11	11	12	11	11	08	13	13	13	12					15	16				
ARNEJO MAGAÑO, Yessica Elizabeth	09	09	11	13	11	09	12	10	11	11					13	13				
ISI GUTIERREZ, Yuder	13	14	14	12	13	11	12	13	12	12					13	15				
EROS CASQUINO, Michelle	18	16	17	16	17	12	18	13	13	14					17	17				
JIZA PASAPERA, George Brando.	08	09	13	11	10	10	10	10	13	11					13	15				
A PAYABA, Kely	09	09	08	13	10	10	13	09	13	11					15	16				
IARES HUILLCA, María Pilar	14	18	14	15	15	16	16	17	16	16					15	18				
CHACA CRUZ, Anthony Ulises Jonathan.	14	14	15	18	15	11	15	16	16	15					15	16				
DINA HUAMAN, Octavio.	07	08	09	13	09	10	14	14	12	13					14	16				
MENDOZA ANAYA, Juan Manuel	16	18	20	16	18	18	19	16	17	18					17	16				
MERCADO CAPIONA, Miriam																				
MUCCARA LLAMAS, Víctor Fernando	12	12	13	17	14	11	12	09	13	11					15	14				
MUJISPE COLLANTES, Beltran	10	08	12	14	11	10	15	12	12	12					13	14				
MUJITO PERCCA, Jose Antonio	10	13	19	12	14	12	15	08	12	12					14	14				
MUJYMUNDO CHULLA, Luis Alberto	11	09	10	14	11	09	14	11	12	12					14	14				
MUJNCHEZ ACOSTUPA, Cristobal	16	17	19	17	17	14	15	14	16	15					16	17				
MUJNCHEZ MAMANI, Judith	16	18	16	18	17	14	14	15	16	15					17	16				
MUJLORZANO CAMARGO, Kennedy.	15	17	16	18	17	16	18	14	17	16					17	16				
MUJPULLIMA ECONEMA, Lary Antuanuet	10	10	12	15	12	09	13	10	12	11					16	17				
MUJITO QUIROZ, Luis Enrique	17	15	19	18	17	14	18	13	15	15					17	16				
MUJCUHUARANGA AGUILAR, Janet Melissa																				
MUJRGAS OSORIO, Lizzet Alexandra	15	16	17	16	16	13	16	12	14	14					16	17				
MUJRGAS QUISPE, Grover Elvis	18	19	19	19	19	18	20	19	18	19					18	18				
MUJCA QUISPE, Rossy Angelica	13	12	15	13	13	09	10	11	13	11					14	15				
MUJLALBA QUISPE, Edwin.	12	14	16	14	14	13	16	15	13	14					16	15				
MUJLAR HUANUIRI, Isaura Liliana	11	11	11	13	12										15					
MUJSTIZ FALCON, OLIVER						09	12	11	13	11						17				

Aguirre
firma del Docente

Aguirre
firma del Docente

firma del Docente

I TRIMESTRE
Fecha:
V B :

II TRIMESTRE
Fecha:
V B :

III TRIMESTRE
Fecha:
V B :

REGISTRO AUXILIAR DE -2010

Institución Educativa "Señor de los Milagros"

ea : EPT

Grado: Tercero

Sección: "A"

Docente: Victor Altamirano Salinas

Nivel: Secundaria

APELLIDOS Y NOMBRES	TRIMESTRE 1					Calif. de Área	TRIMESTRE 2					Calif. de Área	TRIMESTRE 3				Calif. de Área	CALIF. FINAL AREA	COMPORT.			Calif Final Compt.
	C1	C2	C3	Ac	C1		C2	C3	Ac	C1	C2		C3	Ac	T1	T2			T3			
	ATAUSUPA SOTA, Nobelia Rocio	13	08	11	12		11	10	15	14	14		13									
CABRERA QUISPE, Marco Antonio	15	14	11	11	13	15	14	15	15	15							15	15				
CAHUANTICO QUISPE, Jenny Monica	12	08	11	10	10	10	14	14	14	13							14	14				
CALLATA MENDOZA, Myjhael Reymar	12	11	12	12	12	19	14	14	15	14							15	15				
COA CCALA, Suliana Eva	12	11	12	12	12	10	14	14	15	13							15	15				
CHAPIAMA ROJAS, Kripsian Chally	13	09	11	11	11	08	14	14	15	13							14	14				
CORNEJO MAGAÑO, Yessica Elizabeth	11	08	11	10	10	10	14	14	14	13							14	14				
CUSI GUTIERREZ, Yuder	09	10	13	11	11	15	14	13	14	14							14	15				
BEROS CASQUINO, Michelle	13	14	15	14	14	10	14	14	14	13							15	14				
SUIZA PASAPERA, George Brando.	12	08	09	11	10	08	14	14	14	13							14	14				
IPA PAYABA, Kely	11	08	09	08	09	10	15	14	14	13							14	14				
INARES HUILLCA, Maria Pilar	12	08	10	10	10	08	14	08	13	11							14	14				
MACHACA CRUZ, Anthony Ulises Jonathan.	12	12	16	12	13	19	08	14	14	14							15	14				
MEDINA HUAMAN, Octavio.	10	10	11	10	10	08	14	14	13	12							14	14				
MENDOZA ANAYA, Juan Manuel	14	18	18	18	17	15	15	15	15	15							16	15				
MERCADO CAPIONA, Miriam																						
PAUCCARA LLAMAS, Victor Fernando	11	11	13	12	12	10	15	08	13	12							15	14				
QUISPE COLLANTES, Beltran	11	08	10	11	10	12	14	14	14	14							14	15				
QUITO PERCCA, Jose Antonio	12	09	11	11	11	12	14	14	14	14							14	15				
RAYMUNDO CHULLA, Luis Alberto	13	10	13	11	12	12	15	14	14	14							14	15				
SANCHEZ ACOSTUPA, Cristobal	11	11	11	11	11	19	13	13	15	15							14	15				
SANCHEZ MAMANI, Judith	13	15	12	12	13	10	14	14	15	13							15	14				
SOLORZANO CAMARGO, Kennedy.	14	12	16	12	14	19	14	14	15	16							15	15				
APULLIMA ECONEMA, Laury Antuanuet	11	12	10	11	11	10	15	14	14	13							14	14				
TITO QUIROZ, Luis Enrique	13	14	17	14	15	19	14	15	16	16							16	16				
IRCUHUARANGA AGUILAR, Janet Melissa																						
MARGAS OSORIO, Lizzet Alexandra	15	11	14	12	13	10	15	14	15	14							16	16				
MARGAS QUISPE, Grover Elvis	18	19	19	19	19	19	14	15	16	16							16	16				
MILCA QUISPE, Rossy Angelica	12	08	11	10	10	08	14	14	14	13							15	14				
MILLALBA QUISPE, Edwin.	13	07	14	11	11	12	14	14	14	14							15	14				
MILLAR HUANUIRI, Isaura Liliana	12	10	10	11	11												14					
MORTEZ FALCON, Oliver						12	15	13	14	14								14				

HS:
firma del Docente

HS:
firma del Docente

firma del Docente

I TRIMESTRE

Fecha:
V B :

II TRIMESTRE

Fecha:
V B :

III TRIMESTRE

Fecha:
V B :

REGISTRO AUXILIAR DE -2010

Institución Educativa "Señor de los Milagros"

rea : Persona, Familia y Relaciones H.

Grado: Tercero

Sección: "A".

Docente: Jackeline Luna Guillén

Nivel: Secundaria

APELLIDOS Y NOMBRES	TRIMESTRE 1					Calif. de Área	TRIMESTRE 2					Calif. de Área	TRIMESTRE 3					Calif. de Área	CALIF. FINAL AREA	COMPORT.			Calif. Final Compt.
	C1	C2	C3	Ac	C1		C2	C3	Ac	C1	C2		C3	Ac	T1	T2	T3						
	ATAUSUPA SOTA, Nobelia Rocio	15	11	14	13		10	13	13	12												16	
CABRERA QUISPE, Marco Antonio	13	14	14	14	12	12	13	12									16	16					
CCAHUANTICO QUISPE, Jenny Monica	13	10	14	12	11	12	12	12									16	16					
CCALLATA MENDOZA, Myjhael Reymar	15	15	16	15	14	15	16	15									18	18					
CCOA CCALA, Suliana Eva	12	13	14	13	14	15	15	15									16	16					
CHAPIAMA ROJAS, Kripsian Chally	12	12	13	12	13	12	13	13									16	16					
CORNEJO MAGAÑO, Yessica Elizabeth	09	10	12	10	09	13	12	11									16	16					
CUSI GUTIERREZ, Yuder	13	14	14	14	13	12	12	12									16	16					
IBEROS CASQUINO, Michelle	15	12	15	14	15	08	12	12									18	17					
ISUIZA PASAPERA, George Brando.	14	11	14	13	11	15	13	13									16	16					
JIPA PAYABA, Kely	09	11	12	11	13	14	13	13									16	16					
LINARES HUILLCA, María Pilar	14	12	14	13	13	13	13	13									16	16					
MACHACA CRUZ, Anthony Ulises Jonathan.	12	13	13	13	14	16	15	15									16	16					
MEDINA HUAMAN, Octavio.	09	09	10	09	11	14	12	12									15	16					
MENDOZA ANAYA, Juan Manuel	16	15	16	16	15	17	17	16									17	17					
MERCADO CAPIONA, Miriam																							
PAUCCARA LLAMAS, Victor Fernando	18	18	18	18	15	16	17	16									18	18					
QUISPE COLLANTES, Beltran	12	13	14	13	14	12	13	13									15	16					
QUITO PERCCA, Jose Antonio	10	12	12	11	09	11	12	11									16	16					
RAYMUNDO CHULLA, Luis Alberto	14	11	13	13	14	15	15	15									16	16					
SANCHEZ ACOSTUPA, Cristobal	15	15	15	15	14	16	16	15									16	16					
SANCHEZ MAMANI, Judith	18	19	19	19	17	17	18	17									19	19					
SOLORZANO CAMARGO, Kennedy.	16	15	16	16	16	17	18	17									17	18					
TAPULLIMA ECONEMA, Laury Antuanuet	15	13	14	14	13	15	15	14									17	17					
TTITO QUIROZ, Luis Enrique	17	15	17	16	17	17	17	17									18	18					
URCUHUARANGA AGUILAR, Janet Melissa																							
VARGAS OSORIO, Lizzet Alexandra	15	14	15	15	15	16	16	16									17	17					
VARGAS QUISPE, Grover Elvis	19	19	19	19	19	19	20	19									19	19					
VILCA QUISPE, Rossy Angelica	12	14	14	13	11	14	13	13									16	16					
VILLALBA QUISPE, Edwin.	08	12	12	11	13	08	12	11									16	16					
VILLAR HUANUIRI, Isaura Liliana	16	15	16	16													16						
<u>ORTIZ FALCON, Oliver</u>	12	11	12	12	12	10	11	11									16	16					

_____ firma del Docente

_____ firma del Docente

_____ firma del Docente

I TRIMESTRE

Fecha:
V B :

II TRIMESTRE

Fecha:
V B :

III TRIMESTRE

Fecha:
V B :

REGISTRO AUXILIAR DE -2010

Institución Educativa "Señor de los Milagros"

ea : FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA

Grado: Tercero

Sección: "A"

Docente: MARIO QUISPE M.

Nivel: Secundaria

APELLIDOS Y NOMBRES	TRIMESTRE 1				Calif. de Área	TRIMESTRE 2				Calif. de Área	TRIMESTRE 3				Calif. de Área	CALIF. FINAL AREA	COMPORT.			Calif. Final Compt.
	C1	C2	C3	Ac		C1	C2	C3	Ac		C1	C2	C3	Ac			T1	T2	T3	
	ATAUSUPA SOTA, Nobelia Rocío	17	16	15		16	12	11	12		12									
CABRERA QUISPE, Marco Antonio	17	16	15	16	13	12	13	13								16	15			
CCAHUANTICO QUISPE, Jenny Monica	11	19	14	14	12	11	11	11								13	13			
CCALLATA MENDOZA, Myjhael Reymer	11	10	10	10	14	15	15	15								12	14			
CCOA CCALA, Suliana Eva	11	19	15	14	14	13	13	13								15	14			
CHAPIAMA ROJAS, Kripsian Chally	19	19	15	16	12	11	12	12								15	14			
CORNEJO MAGAÑO, Yessica Elizabeth	16	19	12	15	10	10	10	10								14	12			
CUSI GUTIERREZ, Yuder	11	10	10	10	11	12	12	12								12	13			
IBEROS CASQUINO, Michelle	18	18	18	18	15	14	15	15								18	17			
ISUIZA PASAPERA, George Brando.	11	10	10	10	12	12	13	12								14	13			
JIPA PAYABA, Kely	19	16	12	15	13	12	12	12								14	13			
LINARES HUILLCA, María Pilar	19	18	18	18	14	15	14	14								18	18			
MACHACA CRUZ, Anthony Ulises Jonathan.	16	16	15	16	16	17	17	17								16	17			
MEDINA HUAMAN, Octavio.	19	16	14	16	14	13	14	14								16	15			
MENDOZA ANAYA, Juan Manuel	19	16	16	16	16	17	16	16								16	16			
MERCADO CAPIONA, Miriam																				
PAUCCARA LLAMAS, Victor Fernando	16	16	15	16	16	17	18	17								18	18			
QUISPE COLLANTES, Beltran	19	19	14	16	11	11	12	11								15	14			
QUITO PERCCA, Jose Antonio	19	16	11	15	10	10	10	10								15	13			
RAYMUNDO CHULLA, Luis Alberto	19	19	15	16	12	12	13	12								18	16			
SANCHEZ ACOSTUPA, Cristobal	19	19	15	16	15	16	15	15								15	14			
SANCHEZ MAMANI, Judith	18	19	18	18	18	18	18	18								18	19			
SOLORZANO CAMARGO, Kennedy.	19	18	17	19	18	17	18	18								17	18			
TAPULLIMA ECONEMA, Laury Antuanuet	19	16	16	16	15	16	15	15								18	17			
TTITO QUIROZ, Luis Enrique	19	19	18	19	18	17	19	17								16	17			
URCUHUARANGA AGUILAR, Janet Melissa																				
VARGAS OSORIO, Lizzet Alexandra	19	19	18	17	16	15	15	15								17	17			
VARGAS QUISPE, Grover Elvis	18	18	19	18	19	20	20	20								18	19			
VILCA QUISPE, Rossy Angelica	14	14	12	13	12	11	11	11								15	14			
VILLALBA QUISPE, Edwin.	11	10	10	10	10	10	10	10								13	12			
VILLAR HUANUIRI, Isaura Liliana	11	19	13	14	12	11	11	11								15	14			

firma del Docente

firma del Docente

firma del Docente

I TRIMESTRE

Fecha:

V B :

II TRIMESTRE

Fecha:

V B :

III TRIMESTRE

Fecha:

V B :



UNIVERSIDAD NACIONAL AMAZÓNICA DE MADRE DE DIOS
 "AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL DEL PERÚ"
 "MADRE DE DIOS CAPITAL DE LA BIODIVERSIDAD"

DECANATURA DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN

ACTA DE SUSTENTACIÓN PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE MATEMÁTICA Y COMPUTACIÓN

En el Anfiteatro del 2do. piso de la Ciudad Universitaria de la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios, siendo las veintiuno horas del día diez y siete de diciembre del año dos mil diez, se reunió el Jurado Calificador integrado por:

Presidente : Mg. Telésforo Porcel Moscoso.
 Secretaria : Lic. María Isabel Puma Camargo.
 Miembro : Lic. Jimmy Nelson Paricahua Peralta.

Seguidamente se inició con la sustentación oral de la Tesis denominada: *"Influencia de la Autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de secundaria sección A de la Institución Educativa Señor de los Milagros - Puerto Maldonado - Madre de Dios - 2010"*, presentado por los Bachilleres en Educación: Caceres Rondon Sandro Ivan y Hanco Kilcca Ángel Anceo

Los señores miembros del Jurado, después de haber atendido la sustentación y evaluada las respuestas a las preguntas formuladas y terminada la réplica, proceden a debatir entre sí, reservada y libremente, declaran al aspirante *Caceres Rondon Sandro* (Aprobado/desaprobado) por *Unanimidad* (Unanimidad/Mayoría), con el calificativo de *Buena* equivalente a *Buena* (Sobresaliente/Muy bueno /Bueno/Aprobado). Posteriormente se notificó al aspirante en forma pública el resultado final de la calificación.

Finalizado todo el acto de sustentación oral, los miembros del Jurado procedieron a firmar el acta, siendo las *21:39* horas del mismo día, con lo que se dio por concluido el proceso.

Mg. Telesforo Porcel Moscoso
 PRESIDENTE

Lic. Maria Isabel Puma Camargo
 SECRETARIA

Lic. Jimmy Nelson Paricahua Peralta
 MIEMBRO