

UNIVERSIDAD NACIONAL AMAZÓNICA DE MADRE DE  
DIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN INICIAL Y ESPECIAL



**“APLICACIÓN DE ACTIVIDADES DE  
PSICOMOTRICIDAD GRUESA Y SU INCIDENCIA EN EL DOMINIO DEL  
ESQUEMA CORPORAL EN NIÑOS Y NIÑAS CON HABILIDADES  
DIFERENTES DE NIVEL INICIAL DEL CEBE N° 01 STELLA MARIS DE  
PUERTO MALDONADO, AÑO 2019”**

**TESIS PRESENTADO POR:**

Bachiller: CHAHUASONCO GONZALES,  
Sayda

Para Optar al Título Profesional de Licenciada  
en Educación.

**ASESOR:** Dr. Telésforo Porcel Moscoso

**MADRE DE DIOS – PERÚ**

**2020**



UNIVERSIDAD NACIONAL AMAZÓNICA DE MADRE DE  
DIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN INICIAL Y ESPECIAL



**“APLICACIÓN DE ACTIVIDADES DE  
PSICOMOTRICIDAD GRUESA Y SU INCIDENCIA EN EL DOMINIO DEL  
ESQUEMA CORPORAL EN NIÑOS Y NIÑAS CON HABILIDADES  
DIFERENTES DE NIVEL INICIAL DEL CEBE N° 01 STELLA MARIS DE  
PUERTO MALDONADO, AÑO 2019”**

**TESIS PRESENTADO POR:**

Bachiller: CHAHUASONCO GONZALES,  
Sayda

Para Optar al Título Profesional de Licenciada  
en Educación.

**ASESOR:** Dr. Telésforo Porcel Moscoso

**MADRE DE DIOS – PERÚ**

**2020**

## DEDICATORIA

Este estudio lo dedico a nuestro creador, por darme la oportunidad de hacer realidad mis aspiraciones; a mis padres, por haberme forjado un espíritu luchador y de buenos valores; y a mis hermanos por su apoyo incondicional, sin los cuales hubiera sido imposible alcanzar mis objetivos.

Sayda Chahuasonco Gonzales

## AGRADECIMIENTO

Agradezco a nuestro divino creador por permitirme y darme la oportunidad de llegar a mi vida profesional, a los docentes de la Escuela Profesional de Educación por haberme transmitido sus enseñanzas, así como todo el bagaje de sabiduría, conocimiento experiencia profesional, otorgada con esmero, paciencia, dedicación y comprensión con el único afán de ayudarme en este gran propósito de mi vida, que es obtener la licenciatura en Educación.

Una especial gratitud y comprensión, de mis familiares y amistades. Para todos un agradecimiento especial. Gracias.

Atte.

Sayda Chahuasonco Gonzales

## PRESENTACIÓN

En cumplimiento a la normativa institucional de la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios de Reglamento de Grados y Títulos, aprobado mediante Resolución de Consejo Universitario N°525-2017-UNAMAD-CU. Pongo a consideración esta investigación intitulo **“Aplicación de actividades de psicomotricidad gruesa y su incidencia en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado, año 2019”**

Este estudio se realizó sobre la aplicación de las actividades de psicomotricidad gruesa de los estudiantes del CEBE “Stella Maris” con habilidades diferentes del nivel inicial que están en pleno desarrollo de su esquema corporal. Este estudio pretende ser fuente de consulta para próximos estudios relacionados con psicomotricidad gruesa, de igual forma busca aportar una base sólida de conocimientos relacionados a la Ciencia de la Educación.

## RESUMEN

Esta investigación tiene por objeto determinar en qué medida las actividades de psicomotricidad gruesa inciden en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado, año 2019.

En Perú se reglamenta mediante Ley N° 30797, que promueve la educación inclusiva y Ley 28044, Ley General de Educación, Artículo 19-A donde señala la educación es inclusiva y prioritaria en todas sus formas.

Las actividades de motricidad gruesa, es el control de los movimientos musculares generales del cuerpo que aprenden durante su desarrollo y La psicomotricidad es una disciplina que explica que la persona es una unidad entre sus aspectos corporales, emocionales y cognitivos que aporta al desarrollo de niños de manera integral.

En el presente estudio los niños y niñas fueron sometidas a una investigación de tipo cualitativa y cuantitativa con diseño pre experimental pre test y pot test aplicándose el instrumento de Test de Ozer adaptado para niños y niñas con necesidades especiales en dos momentos antes y después de la actividades de motricidad gruesa donde el resultado fue el 24.17% logran desarrollar siempre las actividades de motricidad gruesa y teniendo un cociente motriz de 95.18 ubicándose dentro de motricidad normal.

De los resultados obtenidos se comprobó la hipótesis, afirmando: las actividades de psicomotricidad gruesa inciden en el dominio del esquema corporal de los niños y niñas del nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris.

**Palabras Claves:** motricidad gruesa, psicomotricidad y esquema corporal.

## ABSTRACT O SUMMARY

This research aims to determine the extent to which gross psychomotor activities affect the mastery of the body scheme in boys and girls with different abilities at the initial level of CEBE No. 01 Stella Maris of Puerto Maldonado, year 2019.

In Peru it is regulated by Law No. 30797, which promotes inclusive education and Law 28044, General Education Law, Article 19-A, which states that education is inclusive and priority in all its forms.

The gross motor activities, is the control of the general muscle movements of the body that they learn during their development and Psychomotor skills is a discipline that explains that the person is a unit between their bodily, emotional and cognitive aspects that contributes to the development of children of integral way.

In the present study, the children were subjected to qualitative and quantitative research with pre-experimental design pre test and pot test, applying the Ozer Test instrument adapted for children with special needs at two moments before and after the gross motor activities where the result was 24.17% manage to always develop gross motor activities and having a motor ratio of 95.18 being within normal motor.

From the results obtained, the hypothesis was verified, stating: gross psychomotor activities affect the dominance of the body scheme of children of the initial CEBE level No. 01 Stella Maris.

Keywords: gross motor skills, motor skills and body scheme.



## INTRODUCCIÓN

El Currículo Nacional tiene carácter inclusivo, significativo para responder las exigencias de la Educación del siglo XXI y la diversidad sociocultural. Su finalidad es la mejora de calidad educativa, acompañamiento en todos los procesos pedagógicos; es por esta razón, las Instituciones Educativas deben brindar todas las facilidades para que los educandos manifiesten su creatividad a partir de su expresión corporal para estructurar su yo interior (fisiológico, psicológico y social). (MINEDU, Perfil de Egreso y Fundamentos; Currículo Nacional de la Educación Básica, 2016).

La psicomotricidad tiene relación de intercambio con la naturaleza psicoafectivo mediante la motricidad, que hace posible el suministro motor, este desarrollo motor es parte integral del desarrollo humano que se manifiesta progresivamente en los cambios de la conducta motora; de esta manera, la psicomotricidad tiene como finalidad principal: contribuir al desarrollo físico, afectivo, intelectual, social y moral de niños y niñas y por esto se justifica la gran función de la psicomotricidad (CC-OO., 2010).

Este estudio registró, mediante la observación directa y consecuente valoración con el Test de Escala de Ozer, ser atencioso del presente. Esta investigación se fundamenta en múltiples teorías de psicomotricidad gruesa. Además, considera pertinente la importancia del papel que desempeña el docente en el aula del nivel inicial es como intermediario de conocimientos con la adquisición de habilidades que permite el desarrollo motor de niños y niñas. Este estudio tiene como objetivo establecer en qué medida la aplicación de actividades de psicomotricidad gruesa incide en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019.

La batería de test de escala de Ozer fue diseñada por su autor (Oseretsky, 1929,1936) para determinar de una forma exhaustiva la actitud motriz de los niños y ha sido y sigue siendo ampliamente utilizada en distintas partes del mundo donde se han realizado modificaciones. En su forma modificada por Sloan (test de Lincoln-Oseretsky), Sloan (1948,1955) comprende pruebas desde los 4 a 16 años de edad, encontrándose dividida en los subtests siguientes: coordinación estática, coordinación dinámica de las manos, coordinación dinámica general, rapidez de movimientos, movimientos simultáneos y ausencia de sincinesias. (Rodriguez & Márquez, 1996).

El marco metodológico del estudio se desarrolló dentro de la investigación de naturaleza cuntitativa y cualitativa; presenta un diseño pre experimental de pre test y post test. Se estructuró en cuatro capítulos para su mejor comprensión:

El primer capítulo; abarca la descripción y planteamiento del problema de investigación, donde se fundamenta y formula el problema.

El segundo capítulo; engloba el marco teórico en donde se desarrolla las bases teóricas que fundamentan el estudio.

El tercer capítulo; abarca en marco metodológico identificando la población y muestra, el diseño de investigación, instrumentos de recolección de datos y tratamiento de la información.

El cuarto capítulo; contiene el resultado del trabajo de investigación, se desarrolla Conclusiones, Sugerencias y Referencias Bibliográficas. Por último, se presentan los anexos de la investigación.

## ÍNDICE

DEDICATORIA.....	IV
AGRADECIMIENTO.....	V
PRESENTACIÓN.....	VI
RESUMEN.....	VII
ABSTRACT O SUMMARY.....	VIII
INTRODUCCIÓN.....	IX
ÍNDICE DE GRÁFICAS.....	XII
ÍNDICE DE TABLAS.....	XIII
<b>CAPITULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Descripción de la Realidad.....	1
1.2 Formulación del Problema.....	2
1.2.1 Problema General.....	2
1.2.2 Problemas Específicos.....	3
1.3 Objetivos de la Investigación.....	3
1.3.1 Objetivo general.....	3
1.3.2 Objetivos específicos.....	3
1.4 Variables e indicadores.....	4
1.5 Operacionalización de Variables.....	4
1.6 Hipótesis de la investigación.....	5
1.6.1 Hipótesis general.....	5
1.6.2 Hipótesis específicas.....	5
1.7 Justificación de la Investigación.....	6
<b>CAPITULO II: MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>8</b>
2.1 Antecedentes de Estudio.....	8
2.1.1 Antecedentes internacionales.....	8
2.1.2. Antecedentes nacionales.....	10
2.2 Bases Teóricas.....	12
2.3 Definición de Términos.....	22
<b>CAPITULO III: METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>25</b>
3.1 Tipo de Investigación.....	25
3.2. Diseño de Investigación.....	25
3.3. Población y muestra.....	26

3.3.1. Población.....	26
3.3.2. Muestra.....	26
3.4. Métodos y Técnicas.....	27
3.10 Tratamientos de datos.....	47
<b>CAPITULO IV: RESULTADOS Y DISCUSIONES.....</b>	<b>52</b>
CONCLUSIONES.....	99
RECOMENDACIONES.....	100
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	101
ANEXOS.....	104
ANEXO 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA.....	105
ANEXO 02: INSTRUMENTO.....	107
ANEXO 03: SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA REALIZACIÓN DE ESTUDIO.....	109
ANEXO 04: SOLICITUD DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO.....	110
ANEXO 05: FICHA DE VALIDACIÓN.....	113
ANEXO 06: CONSENTIMIENTO INFORMADO.....	116
ANEXO 07: RECOLECCIÓN DE DATOS.....	117

## ÍNDICE DE GRÁFICAS

<i>Gráfico 1: Diagrama de diseño de investigación:</i> .....	25
<i>Gráfico 2: Análisis comparativo; Pararse sobre el pie derecho:</i> .....	55
<i>Gráfico 3: Análisis comparativo; Pararse sobre el pie derecho:</i> .....	56
<i>Gráfico 4: Análisis comparativo; Golpear con la punta del pie derecho:</i> .....	58
<i>Gráfico 5: Análisis comparativo; Golpeando con la punta del pie izquierdo:</i> .....	59
<i>Gráfico 6: Análisis comparativo; Saltando con la punta del pie derecho:</i> .....	60
<i>Gráfico 7: Análisis comparativo; Saltando sobre el lugar, pie derecho:</i> .....	62
<i>Gráfico 8: Análisis comparativo; Saltando sobre el lugar, pie izquierdo:</i> .....	63
<i>Gráfico 9: Análisis comparativo; Pararse poniendo un pie delante de otro:</i> .....	64
<i>Gráfico 10: Análisis comparativo; Caminar en línea recta poniendo un pie delante del otro Ojos abiertos:</i> .....	66
<i>Gráfico 11: Análisis comparativo; Movimientos asociados de mano y cuerpo:</i> .....	67
<i>Gráfico 12: Análisis comparativo; Movimientos asociados de pie y cuerpo:</i> .....	68
<i>Gráfico 13: Análisis comparativo; Tocarse la nariz 3 veces (dedo derecho) Demostrar tres veces y Tocarse la nariz 3 veces (dedo izquierdo):</i> .....	70
<i>Gráfico 14: Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos:</i> .....	71
<i>Gráfico 15: Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos (izquierdo):</i> .....	72
<i>Gráfico 16: Movimientos de labios. Demostrar el movimiento rápido de labios:</i> .....	74
<i>Gráfico 17: Movimientos de labios. Demostrar el movimiento rápido de labios:</i> .....	75
<i>Gráfico 18: Caminar por la línea con los ojos cerrados:</i> .....	76
<i>Gráfico 19: Caminar hacia atrás con los ojos abiertos:</i> .....	78
<i>Gráfico 20: Golpear rítmicamente con el pie y el dedo derecho:</i> .....	79
<i>Gráfico 21: Movimiento lateral de la lengua. Demostrar el movimiento rápido de la lengua:</i> .....	81
<i>Gráfico 22: Dimensión equilibrio corporal:</i> .....	82
<i>Gráfico 23: Coordinación motora gruesa:</i> .....	84
<i>Gráfico 24: Capacidades perceptivo motrices:</i> .....	85
<i>Gráfico 25: Representación de los resultados generales de la prueba de entrada:</i> .....	87
<i>Gráfico 26: Representación de los resultados generales de la prueba de salida:</i> .....	88
<i>Gráfico 27: Análisis general de las dimensiones:</i> .....	89
<i>Gráfico 28: Análisis del Cociente Motriz:</i> .....	90

## ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1: Operacionalización de variables:</i> .....	5
--	---

<i>Tabla 2: División de la psicomotricidad.....</i>	<i>14</i>
<i>Tabla 3; Determinación de la población.....</i>	<i>26</i>
<i>Tabla 4; Determinación de la muestra.....</i>	<i>27</i>
<i>Tabla 5; Características de los estudiantes.....</i>	<i>27</i>
<i>Tabla 6; Distribución de nivel de motricidad de acuerdo a cociente motor.....</i>	<i>30</i>
<i>Tabla 7; Valoración de edad motriz.....</i>	<i>31</i>
<i>Tabla 8; Cronograma de aplicación de instrumentos y actividades en la institución.....</i>	<i>32</i>
<i>Tabla 9; Prueba de confiabilidad.....</i>	<i>49</i>
<i>Tabla 10; Análisis de Alfa Cronbach.....</i>	<i>50</i>
<i>Tabla 11; Escalas para evaluar la confiabilidad de los ítems Coeficiente Alfa de Crombach (<math>\alpha</math>).....</i>	<i>50</i>
<i>Tabla 12; Análisis comparativo; Pararse sobre el pie derecho.....</i>	<i>55</i>
<i>Tabla 13; Análisis comparativo; Pararse sobre el pie derecho.....</i>	<i>56</i>
<i>Tabla 14; Análisis comparativo; Golpear con la punta del pie derecho.....</i>	<i>57</i>
<i>Tabla 15; Análisis comparativo; Golpeando con la punta del pie izquierdo.....</i>	<i>59</i>
<i>Tabla 16; Análisis comparativo; Saltando con la punta del pie derecho.....</i>	<i>60</i>
<i>Tabla 17; Análisis comparativo; Saltando sobre el lugar, pie derecho.....</i>	<i>61</i>
<i>Tabla 18; Análisis comparativo; Saltando sobre el lugar, pie izquierdo.....</i>	<i>63</i>
<i>Tabla 19; Análisis comparativo; Pararse poniendo un pie delante de otro.....</i>	<i>64</i>
<i>Tabla 20; Análisis comparativo; Caminar en línea recta poniendo un pie delante del otro Ojos abiertos.....</i>	<i>65</i>
<i>Tabla 21; Análisis comparativo; Movimientos asociados de mano y cuerpo.....</i>	<i>67</i>
<i>Tabla 22; Análisis comparativo; Movimientos asociados de pie y cuerpo.....</i>	<i>68</i>
<i>Tabla 23; Análisis comparativo; Tocarse la nariz 3 veces (dedo derecho e izquierdo).....</i>	<i>69</i>
<i>Tabla 24; Análisis comparativo; Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos.....</i>	<i>71</i>
<i>Tabla 25; Análisis comparativo; Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos (izquierdo).....</i>	<i>72</i>
<i>Tabla 26; Análisis comparativo; Movimientos de labios, demostrar el movimiento rápido de labios.....</i>	<i>73</i>
<i>Tabla 27; Análisis comparativo; Movimiento lateral de la lengua. Demostrar el movimiento rápido de la lengua.....</i>	<i>75</i>
<i>Tabla 28; Análisis comparativo; Caminar por la línea con los ojos cerrados.....</i>	<i>76</i>
<i>Tabla 29; Análisis comparativo; Caminar hacia atrás con los ojos abiertos.....</i>	<i>77</i>
<i>Tabla 30; Análisis comparativo; Golpear rítmicamente con el pie y el dedo derecho....</i>	<i>79</i>
<i>Tabla 31; Análisis comparativo; Movimiento lateral de la lengua. Demostrar el movimiento rápido de la lengua.....</i>	<i>80</i>
<i>Tabla 32; Análisis comparativo de equilibrio corporal.....</i>	<i>82</i>
<i>Tabla 33; Análisis comparativo de coordinación motora gruesa.....</i>	<i>83</i>
<i>Tabla 34; Análisis comparativo de Capacidades perceptivo motrices.....</i>	<i>85</i>
<i>Tabla 35; Análisis general de la prueba de entrada.....</i>	<i>86</i>
<i>Tabla 36; Análisis general de la prueba de entrada.....</i>	<i>88</i>
<i>Tabla 37; Análisis general de la variación de los resultados.....</i>	<i>89</i>
<i>Tabla 38; Determinación de Cociente Motriz.....</i>	<i>90</i>

<i>Tabla 39: Prueba de normalidad.....</i>	<i>91</i>
<i>Tabla 40: Prueba de Chi-cuadrado relación variable Psicomotricidad gruesa y la variable dominio del esquema corporal.....</i>	<i>92</i>
<i>Tabla 41: Prueba de Chi-cuadrado relación dimensión equilibrio corporal y la variable dominio del esquema corporal.....</i>	<i>93</i>
<i>Tabla 42: Prueba de Chi-cuadrado relación dimensión coordinación motora gruesa y la variable dominio del esquema corporal.....</i>	<i>94</i>
<i>Tabla 43: Prueba de Chi-cuadrado relación dimensión capacidades perceptivo motrices y la variable dominio del esquema corporal.....</i>	<i>95</i>

## **CAPITULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

### **1.1 Descripción de la Realidad**

El interés por la atención de la educación inicial se da inicio con hechos trascendentales como en la Conferencia Mundial de 1990 “Educación para Todos”, citado en Tailandia por la UNESCO, donde el Ministerio de Educación sugirió que progresivamente se universalice la educación inicial.

En la normativa se menciona:

Se otorga una explícita prioridad al nivel de educación inicial como primer nivel de la educación básica regular, comprende a niños menores de 6 años; en la cual, se señala, la educación inicial se desarrolla en forma escolarizada y no escolarizada, y es obligatoria y gratuita cuando la imparte el Estado (Ley General de Educación N° 28044, 2003).

Además otra norma que nos otorga indica:

La persona con habilidades diferentes al igual que los regulares según el enfoque inclusivo tienen derecho a recibir una educación de calidad con igualdad de oportunidades que responda a sus necesidades y potencialidades. El Ministerio de Educación regula, promueve, supervisa, controla y garantiza su matrícula en las instituciones educativas públicas y privadas de las diferentes etapas, modalidades y niveles del sistema educativo nacional (Ley N° 29973 General de la Persona con Discapacidad , 2012)

Los docentes para atender la diversidad educativa aun necesitan aplicar una diversidad de estrategias, es por tal razón que los docentes deben



comprometerse a aplicar estrategias innovadoras para lograr un aprendizaje de calidad.

Los niños en los primeros años necesitan “mayor estimulación de todas sus dimensiones (cognitivas, comunicativa, socioafectiva, ética, corporal, física, espiritual) por ser estas constituyentes de su ser, lo cual, les permitirá socializaciones con sus pares, a medida que avanza en su crecimiento biológico” (Barreno & Macias, 2015).

El desarrollo de sus dimensiones se refleja en los procesos educativos, es por eso la importancia de un acompañamiento adecuado y aplicación óptima de las estrategias que fortalezcan el desarrollo del niño.

Según la revista TDAH (2018) la psicomotricidad aporta al desarrollo de su corporeidad, relacionarse con su entorno y expresarse libremente. Su radica en la construcción de su cuerpo y no en el organismo en relación a la especie.

La motricidad gruesa se relaciona con los movimientos globales del cuerpo y la capacidad de mantenerse en equilibrio, como: caminar, saltar, agarrar y lanzar. Es por eso que, cada uno es diferente por su expresividad de su cuerpo que lo hace únicos.

## **1.2 Formulación del Problema**

Por las razones consideradas, se percibe la existencia de una problemática que es prioridad de ser estudiada, en tal sentido, se formula el siguiente problema de investigación:

### **1.2.1 Problema General**

¿En qué medida a aplicación de actividades de la psicomotricidad gruesa incide en el dominio del esquema corporal en los niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019?

### **1.2.2 Problemas Específicos**

¿En qué medida la aplicación de actividades de equilibrio influye en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019?

¿En qué medida la aplicación de actividades de coordinación motora gruesa influye en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019?

¿En qué medida el desarrollo de las capacidades perceptivas motrices ayuda en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019?

## **1.3 Objetivos de la Investigación**

### **1.3.1 Objetivo general**

Determinar en qué medida la aplicación de actividades de psicomotricidad gruesa incide en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019.

### **1.3.2 Objetivos específicos**

Determinar en qué medida la aplicación de actividades de equilibrio influye en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019.

Determinar en qué medida la aplicación de actividades de coordinación motora gruesa influye en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019.

Determinar en qué medida el desarrollo de las capacidades perceptivas motrices ayudan en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019.

#### 1.4 Variables e indicadores

**Variable  $X_1$** = Variable independiente: Psicomotricidad Guesa

**Dimensión 1:** Equilibrio

**Indicadores:**

X1= Equilibrio estático

X2= Equilibrio dinámico

**Dimensión 2:** Coordinación motora gruesa

**Indicadores:**

X3= Coordinación Sensorio-motriz

X4= Coordinación global

X5= Coordinación perceptivo motriz

**Variable  $Y_1$** = Variable dependiente: Dominio del Esquema Corporal

**Dimensión 3:** Capacidades perceptivo motrices

**Indicadores:**

Y1= Percepción de uno mismo

Y2= Percepción del entorno

#### 1.5 Operacionalización de Variables

*Tabla 1: Operacionalización de variables*

Representación de variables e indicadores			
Variabes de Investigación	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos de Medición
Psicomotricidad Gruesa	Equilibrio corporal	Equilibrio estático Equilibrio dinámico Coordinación	Escala Motriz de Ozer Actividades de motricidad gruesa
	Coordinación motora gruesa	Sensorio-motriz Coordinación global Coordinación perceptivo motriz	
Dominio del esquema corporal	Capacidades perceptivo motrices	Percepción de uno mismo Percepción del entorno	

Fuente: Elaboración propia

## 1.6 Hipótesis de la investigación

### 1.6.1 Hipótesis general

La aplicación de las actividades de psicomotricidad gruesa incide significativamente en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019.

### 1.6.2 Hipótesis específicas

La aplicación de actividades de equilibrio influye en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019.

La aplicación de actividades de coordinación motora gruesa influye en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019.

El desarrollo de las capacidades perceptivas motrices ayuda en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019.

## **1.7 Justificación de la Investigación**

Las razones que justifican este trabajo son:

**1.7.1 Justificación Científica:** Con este estudio tratamos de aportar a los conocimientos previos de psicomotricidad gruesa y optimizando actividades psicomotrices que ayudan el desarrollo del esquema corporal. Según el aporte de Anaya (2013) los niños van adquiriendo desde sus primeros días de nacido habilidades como los movimientos de los músculos, mantener en equilibrio su tronco, cabeza, gatear posteriormente caminar y correr perfeccionando en sus movimientos con firmeza y velocidad.

**1.7.2 Justificación Práctico Social:** Esta investigación pretende poner en práctica la aplicación de actividades de psicomotricidad gruesa ya que esto contribuye en el desarrollo psicosocial de niños y niñas en la institución educativa especial, es de gran importancia esta etapa donde se desarrolla la etapa inicial evolutiva donde los niños necesitan mayor apoyo para avanzar tanto física y psicológicamente que esto contribuye para su desarrollo de su personalidad.

**1.7.3 Justificación metodológica:** La investigación empleó la evaluación de la escala motriz de OZER adaptado para niños y niñas con habilidades diferentes, que a través de este instrumento se pretende evidenciar las dimensiones consideradas para este estudio como son el equilibrio corporal y coordinación motora gruesa y capacidades perceptiva motrices; el Test de Ozer contiene 20 ítems distribuidas para las tres dimensiones.

Además, este estudio relacionado con la motricidad gruesa es un principio para investigaciones futuras con niños y niñas de educación especial considerando que la mayor parte de las investigaciones se evocan en estudios de motricidad fina.



## CAPITULO II: MARCO TEÓRICO

### 2.1 Antecedentes de Estudio

#### 2.1.1 Antecedentes internacionales

Aguirre y Alvear (2013), investigación titulado: *“El juego y su incidencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 5 a 6 años de edad del Instituto Particular Bilingüe Albert Einstein de la ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo, período 2011 - 2012”*. Aplicada en la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvulario de la Universidad de Loja Ecuador. Donde concluyen que:

1. Que los resultados de la aplicación de instrumento de encuesta el 60% de docentes y auxiliares en su planificación utilizan juegos que esto promueve el desarrollo de motricidad gruesa en niños y niñas del instituto particular “Albert Einstein”.
2. Los resultados del Test Ozeretsky nos evidencia que el 85% de niños tienen un nivel de motricidad gruesa excelente, un 12% tienen buen nivel y un 3% un nivel regular los que necesitan mayor estimulación para su desarrollo motor grueso con la aplicación de juegos.

Franco (2009); realizó la investigación: *“Aspectos que influyen en la motricidad gruesa de los niños del Grupo de Maternal: Preescolar el Arca”*. En la Corporación Universitaria Lasallista en Colombia, Facultad de Ciencias Sociales y Educación para optar el título de Licenciatura en Preescolar. Con las siguientes conclusiones:

1. En esta investigación se han tenido en cuenta los factores ambientales que estos influyen en el desarrollo de los niños, como: la estimulación, afectividad, normas de crianza, factores culturales y socioeconómicos y las condiciones de la familia. De los datos obtenidos se observó que

cada factor analizado influye en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños.

2. Los sujetos ejercen significativamente en los niños del grupo, ya que estos han sido quienes le brindan al niño las oportunidades de movimiento (por capacidad o por decisión), determinarán las normas que debe cumplir, las cosas que puede o no hacer, y principalmente serán quienes fomenten su autonomía y le darán apoyo afectivo, factor fundamental del desarrollo emocional de los seres humanos.

En consecuencia un factor estimulante de desarrollo es la familia, como un agente que retrase algunos procesos si interviene inadecuadamente de acuerdo a la edad del niño.

Reyes (2009); tesis titulada *“Los juegos psicomotrices en los niños con deficiencia intelectual del Instituto de Educación Especial-Ambato y el proceso de aprendizaje en el área de Cultura Física en el año lectivo 2008- 2009”*. Realizada en la facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, en la Universidad Técnica de Ambato, Ecuador. Llegando a las siguientes conclusiones:

1. Los resultados de las encuestas aplicadas se detecta que los juegos de Psicomotricidad son utilizados por la mayoría de docentes 57,14% del IEEA como una estrategia metodológica que permite desarrollar en los estudiantes tanta motricidad fina y gruesa.
2. Los juegos no solo ayudan a desarrollar la psicomotricidad del niño; sino que a la vez desarrolla en el estudiante funciones como la atención, memoria, lenguaje y desarrollo social, el estudiante con su familia y entorno.
3. Se detecta también que unos de los problemas principales para desarrollar mejor los aprendizajes consiste en que: existe en el aula estudiantes con diversos tipos de problemas intelectuales, lo que ocasiona que el trabajo del docente no se centra en un solo tipo de



problema, sino más bien en todos ocasionando en determinado momento desniveles en el aprendizaje.

### **2.1.2. Antecedentes nacionales**

Mondragón (2013); *“Programa “Moviéndonos” y la motricidad gruesa en niños y niñas de cuatro años de la I.E. N° 372 San Antonio, Huancayo”*. Realizado en la Facultad de Pedagogía y Humanidades, Escuela Académica Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Del Centro Del Perú llegaron a las principales conclusiones:

1. Los resultados obtenidos se observa una diferencia significativa mediante la prueba “t” de student donde las valoraciones de escala de Ozer de motricidad gruesa en grupo experimental fue de 9,80 mientras que del grupo de control 5,59 de la I.E. N° 372 después de ejecutar la actividad “moviéndonos”, con un nivel de confianza del 95%.
2. Como producto del grupo experimental del programa “moviéndonos” los resultaos obtenidos son: coordinación estática 27%, coordinación dinámica de las manos 57%, coordinación dinámica general 33%, rapidez de movimiento 90%, movimientos simultáneos 73% y sincinesias 100%.
3. Analizando diferentes teorías y aportes la psicomotricidad no solo se aboca a los movimiento, no es exclusividad de la actividad motriz; siendo además, una actividad psíquica que es la base del desarrollo de la inteligencia influyendo a nivel intelectual, afectivo y social, nos permite comprender mejor a nosotros mismos y a los que nos rodean.

Ramírez (2012); realizó la investigación: *“Habilidades y destrezas psicomotrices en alumnos con discapacidad intelectual en el distrito de la Perla –Callao”*. Realizada en la Universidad San Ignacio de Loyola Facultad de Educación para optar el título de Maestro en Educación donde sus principales conclusiones son:

1. En su investigación se muestra como resultado que en la dimensión esquema corporal un porcentaje considerable están en asimilación, por encima del nivel si puede hacerlo y no hay ningún estudiante en el nivel de no poder hacerlo.
2. En otra de las dimensiones de equilibrio estático y dinámica predomina del nivel no puedo hacerlo considerablemente, además de la presencia del nivel en proceso de asimilación y si puede hacerlo en menor porcentaje.
3. En otra dimensión de coordinación, se muestra el predominio del nivel en proceso de asimilación y el nivel no puede hacerlo superando al nivel si puede hacerlo.

Huarcaya y Rojas (2018); realizó la siguiente investigación: “*Nivel de motricidad gruesa en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 435 del distrito de Chincha Alta - Chincha*”. Realizado en la Universidad Nacional de Huancavelica, Facultad de Educación para Segunda Especialidad de Educación Inicial, La investigación concluye que:

1. El nivel de psicomotricidad gruesa que presentan los niños de 4 años de la institución educativa Inicial N° 435 del distrito de Chincha Alta, los resultados de Test de Ozer dieron como motricidad superior y motricidad normal superior; además hay niños de considerable cantidad con niveles normales, normal inferior e inferior.
2. Los resultados en el nivel de equilibrio de la motricidad gruesa que manifiestan los niños de 4 años de la institución educativa Inicial N° 435 del distrito de Chincha Alta, en su mayoría alto, existe una cantidad de niños con nivel de equilibrio medio; y una cantidad menor de niños con nivel de equilibrio bajo.
3. El nivel de coordinación motor grueso, que presentan los niños de 4 años de la institución educativa Inicial N° 435 del distrito de Chincha Alta, es alto en su mayoría; además una cantidad importante de niños se

encuentra en un nivel medio de coordinación; y solo unos cuantos niños se encuentran en un nivel bajo de coordinación.

## **2.2 Bases Teóricas**

### **2.2.1 Psicomotricidad**

La psicomotricidad según (Pérez, 2004) es la ciencia que considerando al individuo en su totalidad, psiquesoma, busca desarrollar las capacidades individuales al máximo, valiéndose de la experimentación y la ejercitación consiente del propio cuerpo, para conseguir un mayor conocimiento de sus posibilidades en relación consigo mismo y en el medio en que se desenvuelve.

Asimismo la psicomotricidad según la revista Guía de Orientación del uso del módulo de materiales de Psicomotricidad es:

Una disciplina que explica que la persona es una unidad entre sus aspectos corporales (motrices), emocionales y cognitivos, ya que los mismos se encuentran interconectados y no se pueden separar. Es decir, cada vez que nos relacionamos con nuestro entorno siempre pensamos, sentimos y actuamos en forma integrada y lo vivimos y expresamos todo el tiempo a través de nuestro cuerpo, de nuestras conductas. (Castillo, 2012, pág. 4)

La psicomotricidad según estos aportes busca la integración de la psicología evolutiva con el pedagogía activa que esto hace posible el desarrollo del niño en sus diferentes dimensiones como equilibrio motor, afectivo y mental para relacionarse con su entorno.

#### **2.2.1.1 Objetivos de la psicomotricidad**

Según Pacheco Montesdeoca la psicomotricidad tiene tres objetivos importantes:

Educar la capacidad sensitiva; Partiendo de las sensaciones espontáneas del propio cuerpo, se trata de abrir vías nerviosas que transmitan al cerebro el mayor número posible de informaciones. Educar la capacidad perceptiva; Es preciso organizar la información que proporcionan nuestros sentidos e integrarla en esquemas perceptivos que le den sentido. Educar la capacidad representativa y simbólica; Una vez que el cerebro dispone de una amplia información, debidamente estructurada y organizada de acuerdo con la realidad, sin la ayuda de elementos externos, quien organice y dirija los movimientos a realizar. (Pacheco Montesdeoca, 2015, pág. 10 )

**2.2.1.2 Importancia de la psicomotricidad;** Las actividades psicomotrices es importante ya que aporta al desarrollo de niños y niñas de manera integral (psicológica y biológica). Según Hurlock (1992) los beneficios de la educación psicomotriz son las siguientes:

**Propicia la salud;** fortifica los huesos los músculos, mejora la nutrición celular y estimula la circulación y la respiración.

**Fomenta la salud mental;** despeja tensiones o emociones acumuladas. Contribuye a que adquieran confianza en sí contribuyendo al autoconcepto y autoestima.

**Favorece la independencia;** hace que los niños desarrollen su independencia para realizar sus actividades cotidianas.

**Contribuye a la socialización;** para compartir habilidades como juegos con sus compañeros.

*Tabla 2: División de la psicomotricidad*

Tipos de Motricidad			
División de la Psicomotricidad	Motricidad Gruesa	Dominio corporal dinámico	Coordinación General
			Equilibrio
			Ritmo

	Coordinación Viso motriz
	Tonicidad
Dominio corporal estático	Autocontrol
	Respiración
	Relajación
	Coordinación viso manual
Motricidad fina	Fonética
	Motricidad Facial
	Motricidad gestual
	Conocimiento de las partes del cuerpo
Esquema corporal	Eje corporal
	Lateralización

---

Fuente: Elaboración propia.

### 2.2.1.3 Motricidad gruesa

La motricidad según Sesma; “Es el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos” (Sesma, 2014).

De igual modo el mismo autor señala que la Motricidad gruesa:

Es el control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa, éstas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos. (Control de cabeza, Sentarse, Girar sobre sí mismo, Gatear, Mantenerse de pie, Caminar, Saltar, Lanzar una pelota.) El control motor grueso es un hito en el desarrollo de un bebé, el cual puede refinar los movimientos descontrolados, aleatorios e involuntarios a medida que su sistema neurológico madura. (Sesma, 2014)

Por otro lado, Rodríguez (2018) afirma que la motricidad gruesa; presenta dos tipos de habilidades en el desarrollo del niño. Como son los movimientos de músculos grandes y los movimientos específicos.

**2.2.1.4 Habilidades y destrezas psicomotrices;** según Ramírez (2016) son aquellas que muestran la capacidad motriz y el nivel de habilidad de las personas y que todos pueden desarrollar al margen de las condiciones genéticas en la misma medida.

#### **2.2.1.5 Dominio corporal dinámico**

El dominio corporal dinámico se considera como la capacidad de controlar los diferentes partes de nuestro cuerpo y los movimientos de acuerdo a nuestra voluntad.”(...) permite no solo el desplazamiento sino, especialmente, la sincronización de los movimientos, superando las dificultades y logrando armonía sin rigideces y brusquedades” (Pacheco Montesdeoca, 2015, pág. 19).

Según el aporte de Galindo (2015), viene a ser la capacidad que tiene un individuo para realizar el dominio de su cuerpo de manera sincronizada cuando se mueve o se desplaza.

**2.2.1.6 Coordinación motora gruesa:** De acuerdo a Jiménez (2010), es cuando se asocia diversos músculos, con el objetivo de realizar una tarea determinada.

De igual manera Lorenzo manifiesta sobre la coordinación motriz:

El conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido. Dicha organización se ha de enfocar como un ajuste entre todas las fuerzas producidas, tanto internas como externas, considerando todos los grados de libertad del aparato motor y los cambios existentes de la situación. (Lorenzo C., 2006)

De acuerdo a los aportes mencionados la coordinación motora gruesa integra una coordinación del sistema nervioso central con el sistema esquelético que esto permite desarrollar un movimiento planificado.

**2.2.1.7 Coordinación general;** como define Galindo (2015) es cuando los niños y niñas realizan movimientos globales de manera armónica y soltura todas las partes del cuerpo.

**2.2.1.8 Equilibrio:** Según Arana (2017) Es cuando nuestro cuerpo adopta posición contraria a fuerza de gravedad, este trabajo es producto de la interacción muscular que mantiene el cuerpo sobre su base.

Estar en equilibrio integra diferentes acciones. “Implica interiorizar el eje corporal, disponer de un conjunto de reflejos, dominio corporal y de una personalidad equilibrada” (Galindo Galdámez, 2015, pág. 18).

**2.2.1.9 Ritmo;** es definida como “la capacidad subjetiva de sentir la fluidez del movimiento controlado o medido, sonoro o visual, generalmente producido por una ordenación de diferentes elementos” (Pacheco Montesdeoca, 2015, pág. 25)

Podemos inferir entonces el ritmo de sonidos como pulsaciones con intervalos de tiempos seriados. El niño tiene que tener la capacidad de realizar repeticiones de movimientos como indica el modelo.

#### **2.2.1.10 Coordinación Perceptivo-motriz:**

Como indica Pacheco (2015), es la acción ajustada de movimientos controlados por la visión que como resultado es la precisa ejecución de movimientos con impulsos precisos de acuerdo al peso y tamaño de objetos como agarrar con la mano, golpear con el pie o lanzar un objeto.

Este tipo de coordinación se deduce como la integración de la actividad motriz con la toma de conciencia, así como: cuerpo, espacio y tiempo.

#### **2.2.1.11 Dominio corporal estático**

Pacheco (2015) afirma que el dominio corporal interioriza toda las actividades desarrolladas por el niño a su esquema corporal; asimismo se hace la integración de la respiración y la relajación que estos profundizan e interiorizan el total de su propio yo.

Para dominio de corporal estático debemos tener en cuenta tres capacidades fundamentales como son: Autocontrol; que nos permite realizar movimientos canalizados para esto necesitamos un buen dominio del tono muscular y una postura definida. Respiración; determinante en los primeros años de vida conlleva a respiración rítmica a través de las vías (nariz, boca, tráquea, bronquios y laringe), fases (inspiración y espiración) y tipos (torácico y abdominal). Relajación; Reducción de la tensión del tono muscular de manera voluntaria, que se da en dos formas: segmentada (algún parte del miembro), global (de todo el cuerpo); esto evita el cansancio y fatiga mental, ayuda el esquema corporal en sus funciones, ayuda la atención y concentración y facilita la motivación personal.

#### **2.2.1.12 Motricidad fina**

De acuerdo a Sesma (2014) es un proceso posterior de la motricidad gruesa perfeccionado como resultado de una maduración del sistema neurológico. Es un acontecimiento importante porque se puede determinar su edad de maduración del niño.

Según la posición de Pacheco (2015); implica un proceso superior de maduración o nivel neurológico como producto de factores como: aprendizaje, estimulación, madurez y capacidad personal dependiendo de la edad del niño.

#### **2.2.2 Esquema Corporal**

Según Martínez (2015) es la representación mental del cuerpo en su estado estático posteriormente en movimiento interactuando el espacio y los objetos, busca la relación consigo mismo y con el mundo que le rodea.

Esta representación se constituye a través de las experiencias realizados con nuestro cuerpo a través de la práctica ensayo error que progresivamente se van perfeccionando y aumentando nuevos elementos siendo una consecuencia para la maduración y aprendizaje.



**2.2.2.1 Conocimiento de las partes del cuerpo:** Reconocimiento consiente de cada parte del cuerpo y la función que realiza cada parte de uno así de los demás.

Según el aporte de Pacheco (2015) es de vital importancia trabajar todo los partes de cuerpo del niño principalmente los sentidos, como el tacto, la visión y los sentido kinestésico, que a través ellos conocemos nuestro cuerpo y todo lo que nos rodea.

### **2.2.2.2 Las capacidades perceptivo-motrices**

El aporte de pozo (2010) define como la cualidad del ser humano para interrelacionar los sistemas sensoriales con los movimientos del cuerpo principalmente con la visión.

Además, podemos denominar capacidades coordinativas, tienen un carácter cualitativo en el rendimiento de una determinada habilidad motriz. Es así que Castañer y Oliguer (1996) afirman “Las capacidades perceptivo-motrices son las derivadas de la estructura neurológica, específicamente dependientes del funcionamiento del sistema nervioso central, presuponen un proceso de ajuste sensorial mediante el tratamiento de la información propio-exteroceptiva y la elaboración de respuestas motoras” (López, pág. 5).

Según Prieto (2011) señala la percepción de dos formas:

- a. La percepción de uno mismo:** que consiste en la autoconcepción y autoconocimiento tanto cognitiva y corporal su situación en el espacio, su relación en su medio, la consciencia y vivencia a través de las experiencias motrices.
- b. La percepción del entorno,** comprende la percepción espacial que integra la comprensión y adaptación del cuerpo con el espacio. Establece las vivencias, relaciones de nuestro cuerpo así como comprensión y las manifestaciones cualitativas en su entorno.

### **2.2.2.3 Eje corporal**

Es la línea imaginaria interceptada entre dos planos frontal y el sagital. “Es de vital importancia en la estructura corporal el concepto de eje corporal tomando como punto de referencia un eje imaginario y cuidar la alineación de las partes del mismo”. (Locandro & Colombo, 2008, pág. 3).

Según Nello (2010) la imagen del eje corporal comprende 3 planos perpendiculares entre sí como son:

Sagital; divide en dos mitades el cuerpo: derecha e izquierda. Frontal; es perpendicular al sagital y divide el cuerpo en dos mitades: anterior y posterior y transversal; con respecto al superficie de base es paralelo y divide el cuerpo en dos partes: superior e inferior.

### **2.2.3 Educación Inclusiva**

Según UNESCO (2004); La educación inclusiva no es simplemente una reforma sino es reducir las barreras al aprendizaje con la finalidad de satisfacer las necesidades de niño y niñas tanto regulares y con necesidades diferentes con la participación de la sociedad más justa.

Según la revista DIGEBE ( 2012) en la década del 2000 al 2010, la educación inclusiva como política del sector promulgada en 2003, la Ley General de Educación, Ley N° 28044, el sistema educativo tiene un enfoque inclusivo como política del sector, en donde afirma que toda persona con discapacidad tiene derecho a una educación con igualdad de oportunidades que el sistema es quien se debe adaptarse a sus necesidades y no así los niños o niñas con alguna discapacidad.

#### **2.2.3.1 Educación Especial**

Según el aporte de Pinto y Castro la educación especial es:

Como un conjunto de acciones educativas, insertas dentro de un sistema educativo general, que tienden a la atención y sostén de las personas que presentan una dificultad para alcanzar con éxito,

conductas básicas exigidas por el grupo social y cultural al que pertenecen, una educación ya no centrada en el niño exclusivamente, sino también en el entorno, en las carencias de éste y en las posibilidades y aptitudes de los docentes para satisfacer las necesidades de todos los niños. (Pinto Castro, 2009, pág. 5)

### **2.2.3.2 Alumnos con necesidades educativas especiales.**

Se entiende, desde esta nueva concepción de Pinto (2009) es cuando nuestros niños y niñas presentan alguna discapacidad física, sensorial, intelectual, emocional o social, que esto debe ser abordado por el docente a adaptar de acuerdo a las condiciones y necesidades de aprendizaje con el fin de facilitar el desarrollo del estudiante.

Según las necesidades educativas, se clasifican las tipologías de niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales que se asocian con: discapacidades físicas, psíquicas, sensoriales, de sobredotación intelectual y graves trastornos del desarrollo

### **2.2.3.3 Niños con habilidades diferentes**

Según O.M.S. la discapacidad implica las limitaciones y restricciones para realizar actividades para realizar tareas. Por consiguiente, la discapacidad es un fenómeno complejo que refleja una interacción entre las características del organismo humano y las características de la sociedad en la que vive.

Según la revista DIGEBE, Guía para la atención a los estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacida (2010) tenemos las siguientes discapacidades:

**a. Multidiscapacidad;** Las personas con multidiscapacidad son aquellas que tienen una o más discapacidades asociadas, que estos limitan a posibilidades muy específicas. Hay que aclarar que la multidiscapacidad no se trata de una suma de discapacidades (un sordo ciego no es una suma de sordera y ceguera), sino que tienen características propias consecuencia de dos o más

limitaciones. Es fundamental observar las vías sensoriales que utiliza y sus posibilidades motrices para generar un espacio estimulante y experiencias funcionales que le permitan acceder a conocimientos básicos y útiles para la vida.

**b. Discapacidad severa;** Según SAANEE (2010); es el nivel más crítico del individuo que presenta dificultad o imposibilidad para realizar sus actividades que requiere necesariamente el apoyo y cuidado de otras personas cercanas para superar las brechas.

La condición de discapacidad severa y multidiscapacidad es determinada por certificación médica otorgada por la entidad respectiva que deben ser matriculados en el CEBE para su estimulación temprana de esa manera explotar sus potencialidades.

**c. El síndrome de Down;** producto de las alteraciones genéticas que produce deficiencias en el individuo en la que se manifiesta: "El síndrome de Down, también conocido como trisomía 21, es una anomalía donde un material genético sobrante provoca retrasos en la forma en que se desarrolla un niño, tanto mental como físicamente" (Gavin, 2012).

**d. El retardo mental;** Según, la Asociación Americana de Deficiencia Mental, El término retraso mental significa "un funcionamiento intelectual por debajo del promedio, que se presenta junto con deficiencias de adaptación y se manifiesta durante el período de desarrollo antes de los 18 años" (Rotondo, 2007).

**e. Autismo;** Manifiesta Treadwell (2019), cuando el cerebro se desarrolla y utiliza la información de manera diferente, con trastornos del espectro autista nacen con él y comenzando en los primeros años de vida. Tienen dificultades para comunicarse y relacionarse con otros.

Los trastornos del espectro autista (TEA), "Son una discapacidad del desarrollo provocada por diferencias en el cerebro. Los científicos desconocen exactamente qué provoca estas diferencias en la mayoría de las personas con

TEA. Sin embargo, algunas tienen una diferencia conocida, como una afección genética. Existen muchas causas para los TEA, si bien aún la mayoría son desconocidas” (C.D.C., 2016).

#### **2.2.3.4 Centros de Educación Especial – CEB**

Son creados para atención oportuna de niños y niñas con discapacidad severa y multidiscapacidad que por las limitaciones y dificultades que presentan no pueden ser acogidas en las instituciones educativas de otras modalidades. (DIGEBE, Educación Básica Especial y Educación Inclusiva Balance y Perspectivas, 2012, pág. 40)

Estas instituciones pueden ser públicas o privadas, cuyo fin es atender satisfactoriamente las demandas educativas de estos alumnos que su minusvalía puede ser de origen psíquico, motor o sensorial, que promuevan el bienestar de los alumnos.

### **2.3 Definición de Términos**

**Equilibrio**, es la referencia más fuerte y firme del hombre, su base consciente e inconsciente para la formulación de criterios sustentables. (Curubetto, 2007)

**Habilidades cognitivas**, son las competencias relacionadas con la cognición, es decir, la facultad, consciente o inconsciente, de tomar la información que se recibe, y procesarla en base a conocimientos previamente adquiridos. (Gratacó, 2007).

**Lateralidad cruzada**, es la que se desarrolla, una para las manos (por citar uno de los casos más estudiados) y otra distinta para otra parte del cuerpo, como el ojo. De este modo, se tendría un ojo derecho dominante con una mano izquierda dominante. Este es el cruce al que se le denomina lateralidad cruzada. (García, 2018)

**Motricidad**, es el dominio que el ser humano es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. Es algo integral ya que intervienen todos los sistemas de nuestro cuerpo. Va más allá de la simple reproducción de movimientos y gestos, involucra la espontaneidad, la creatividad, la intuición, etc., tiene que ver con la manifestación de intencionalidades y personalidades. (Vítor Da Fonseca, 1989)

**Locomoción**, Consiste de cambio de posición. En los individuos se realiza a través del aparato locomotor integrado con los sistemas muscular y esquelético. (Aula, 2005).

**Receptores sensoriales**, es el primer eslabón de la cadena de estructuras y eventos que determinan el funcionamiento del sistema nervioso periférico (SNP), en ellos nace el impulso eléctrico que luego se transporta al sistema nervioso central (SNC) para su interpretación y acciones pertinentes. (UNICEN, 2014)

**Percepción**, es el registro de los acontecimientos por medio de los sentidos y su interpretación correcta de los mismos. Con esta información las personas interactúan con el medio que les rodea. (Curubetto, 2007)

**Propiocepción**: hace referencia a la capacidad del cuerpo de detectar el movimiento y posición de las articulaciones. Es importante en los movimientos comunes que realizamos diariamente y, especialmente, en los movimientos deportivos que requieren una coordinación especial. (Tarantino, 2009)

**Relajación**, es una técnica que tiene muchos efectos beneficiosos sobre nuestra salud física, mental y emocional. Se trata de una técnica que contribuye a reducir los niveles de tensión corporal y mental. (AECC, 2008)

**Salud mental**; es un estado de bienestar en el cual el individuo es consciente de sus propias capacidades, puede afrontar las tensiones normales de la vida, puede trabajar de forma productiva y fructífera y es capaz de hacer una contribución a su comunidad. (OMC, 2001)

**Simetría**, se define como un arreglo de las diferentes partes de un individuo de manera ordenada y adecuadamente. La simetría determina contrapeso y equilibrio, y según la Real Academia de la Lengua, la correspondencia exacta en forma, tamaño y posición de las partes de un todo. (Gomez, 2003)

**Sistema motor**. El sistema motor o eferente es un constituyente del sistema nervioso junto con el sistema aferente, el sistema integrador y el sistema de almacenamiento o memoria. (UNNF, 2005)

### **CAPITULO III: METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN**

### 3.1 Tipo de Investigación

La investigación es de naturaleza cuantitativa y cualitativa donde se aplicó unos instrumentos sistemáticos que se procesaron con cálculos estadísticas e interpretación analítica de los resultados de manera específica.

**Es descriptiva-correlacional;** describe fenómenos, situaciones, contextos y eventos; esto es, detallando sus manifestaciones, buscando detallar las propiedades, las características y los perfiles de individuos, agrupaciones, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno sometidos a un análisis. (Hernandez, Fernandez, & Baptista, 2010).

### 3.2. Diseño de Investigación.

La investigación tiene el tipo de diseño pre experimental, específicamente llamado de diseño pretest – posttest de un solo grupo; “Este diseño sigue siendo de gran aplicación en la investigación educativa, este diseño se evalúa un pretest (O1) a un grupo de individuos, después el tratamiento (X) y finalmente el posttest (O2). El resultado es la valoración del cambio ocurrido desde el pretest hasta el posttest” (Campbell & Stanley, 1995, pág. 21).

*Gráfico 1: Diagrama de diseño de investigación:*



*Fuente:* (Campbell & Stanley, 1995, pág. 21).

O1: Representa la primera observación a niños y niñas (pre test).

O2: Representa la segunda observación a niños y niñas (post test).

X: Actividades de psicomotricidad (interacción con niños y niñas)



Se implementa este diseño con anterioridad a su tratamiento. La selección de grupo no se da aleatoriamente que no garanticen su validez interna totalmente. Que las diferencias del inicio fluirán en la valoración de post test.

### 3.3. Población y muestra.

#### 3.3.1. Población.

La población está conformada por la totalidad de niños y niñas matriculados en la institución CEBE N°01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el periodo lectivo 2019, la misma que se distribuye de la siguiente manera:

*Tabla 3; Determinación de la población*

Población estudiantil de la I. E. EBE N°01 Stella Maris de Puerto Maldonado periodo 2019		
Nivel inicial	Nivel primario	Total
6	36	42

*Fuente: Nómina de Matrícula de 2019.*

#### 3.3.2. Muestra.

Se estableció por procedimiento de muestreo no probabilístico de tipo intencional, dado que la muestra está dada. Por los 6 estudiantes del nivel inicial de la Institución EBE N°01 Stella Maris de Puerto Maldonado periodo 2019; que según la R.M. 556-2014 equivale a 30 el tamaño de la muestra.

Según lo establecido por la R. M. 556-2014 - “Normas y orientaciones para el desarrollo del año escolar 2015 en la educación básica”, que se publicó por el MINEDU en 2014. Que en colegios especiales el tope de alumnos en nivel inicial es 6.

*Tabla 4; Determinación de la muestra*

Tamaño de la muestra: niños y niñas del nivel inicial de la I. E. EBE N°01 Stella Maris de Puerto Maldonado periodo 2019			
	Niñas	Niños	Total
Matriculados	3	3	6

Equivalencia según R. M. 556-2014	15	15	30
-----------------------------------	----	----	----

*Fuente: Nómina de Matrícula de 2019.*

*Tabla 5; Características de los estudiantes*

Discapacidad de los niños y niñas de la muestra			
Cant.	Tipo de discapacidad	Asociado	Edad
1	Multidiscapacidad	Síndrome de West y convulsivo	5
1	Multidiscapacidad	Trastorno de habla	6
1	Multidiscapacidad	Trastorno mixto de desarrollo	7
1	Multidiscapacidad	Paraplejia flácida y trastorno mixto de desarrollo	6
1	Retardo mental moderado	Síndrome de Down	7
1	Autismo	Paraplejia flácida	7
<b>6</b>		<b>Total</b>	<b>38</b>

*Fuente: Nómina de Matrícula de 2019.*

### 3.4. Métodos y Técnicas

En esta investigación para su mejor estudio utilizamos el método general científico, como sustenta Ruiz (2007); se refiere a la ciencia (básica y aplicada) como un conjunto de pensamientos universales y necesarios, y que en función de esto surgen algunas cualidades importantes, como la de que está constituida por leyes universales que conforman un conocimiento sistemático de la realidad. Y es así que el método científico procura una adecuada elaboración de esos pensamientos universales y necesarios.

**Método analítico;** Este método es importante para analizar parte por parte cada cualidad del grupo, “consiste en descomponer el todo en sus partes, con el único fin de observar la naturaleza y los efectos del fenómeno. Sin duda, este método puede explicar y comprender mejor el fenómeno de estudio, además de establecer nuevas teorías” (Gomez, 2012, pág. 15)

En este estudio se utilizaron las técnicas e instrumentos mencionados en la operacionalización de las variables.

a) **La técnica de observación Directa;** Referido a la percepción visual para examinar y registrar datos; “es importante distinguir entre lo que es una

respuesta, y lo que se denomina dato, una respuesta sería por ejemplo una acción, y el producto del registro de la respuesta sería el dato” (Gomez, 2012, pág. 60).

b) **La técnica de revisión documental;** La revisión documental como refiere Valencia (2016) identifica las investigaciones realizadas con anterioridad considerando sus discusiones; construir premisas de partida, consolidar autores para elaborar una base teórica.

Esta técnica nos permite conocer los archivos como el historial psicopedagógico y conocer el pasado registrado en los archivos administrativos de los niños y niñas de la institución como: Nominas de matrícula, fichas de diagnóstico de los niños y niñas.

c) **Instrumento**

Escala Motriz de Ozer adaptado por Sloan para niños y niñas con habilidades especiales, con la finalidad de determinar la motricidad de niños y niñas, Este instrumento es diseñado para medir el nivel de psicomotricidad gruesa de niños y niñas, considerando 3 dimensiones: equilibrio, coordinación motora gruesa y capacidades perceptivas motrices para desarrollo de esquema corporal. Constituida por 20 ítems de escala ordinal (3-0) Mediante este instrumento se puede obtener la edad motora de los sujetos y, relacionándola con la edad cronológica, el cociente motor según la fórmula:

$$CocienteMotor = \frac{EdadMotora}{EdadCronologica} * 100$$

### 3.7 Forma de análisis de las informaciones.

Respecto a las informaciones recolectadas se utiliza los siguientes:

Cuadro de distribución de frecuencias: para tabular la información sistemáticamente, así como interpretar y analizar mediante cuadros estadísticos.

Gráficas: en este trabajo de investigación se utilizó para su mejor ilustración de datos gráficas estadístico en función a columnas.

### 3.8 Recolección de datos

- i.- Coordinación con la directora de la Institución Educativa CEBE N° 01 “Stella Maris” para la aplicación de los instrumentos.
- ii.- Coordinación con la docente de aula para aplicar el primer instrumento (Escala de Ozer) y posterior aplicación de las actividades de motricidad gruesa.
- iii.- Para el recojo de información se utilizó primero la escala de Ozer para luego realizar la calificación y valoración de entrada cuantitativa. Se contabilizó las puntuaciones de las calificaciones para determinar el nivel motricidad gruesa de los niños y niñas; en un segundo momento se aplicó las actividades de motricidad gruesa programa 8 sesiones una sesión por semana; finalmente se aplicó nuevamente la Escala Motriz de Ozer como prueba valorativa de salida.
- iv.- Para analizar e interpretar los resultados se realizan cuadros y gráficos que tienen una secuencia de orden numeral.
- v.- Se realiza la comparación de las calificaciones valorativas de los dos momentos aplicados para determinar el análisis de cada dimensión.
- vi.- Se tomó en cuenta todas estas aclaraciones para proceder a las conclusiones y sugerencias correspondientes.

### 3.8 Ficha técnica de Escala Motriz de Ozer

Autor: Ozeretski: Escala de control exclusivamente individual.

Tipo de administración: Aproximadamente 15 minutos.

Aplicación: En niños y niñas de 4 a 8 años de edad.

Corrección: marcando con una aspa (X) durante su aplicación según la escala valoración.

**a. Descripción:** Comprende 20 ítems que el niño tiene que ejecutar previa demostración de la profesora, “Has como yo”, se puede repetir varias veces algunas a modo de observación. La sumatoria total del puntaje es la edad motriz para obtener el cociente motor.

**b. Instrucciones:** Antes de la prueba, debe establecerse una relación de igualdad con el niño luego la profesora pide a cada uno de los ítems “has como yo” a continuación presenta al niño cada uno de las acciones.

**c. Calificación:** A cada acción se asigna un puntaje de 3, 2, 1 y 0 de acuerdo a la siguiente escala: puntaje 3 a una acción correcta, el niño presenta una acción satisfactoria, 2 puntos cuando la ejecución tiene algunos defectos. Su conducta se puede considerar poca satisfactoria. 1 punto cuando la ejecución presenta muchos errores. El niño presenta una conducta insatisfactoria. 0 puntos cuando el niño no ejecuta la acción demostrada.

Luego de la corregir se contabiliza las aspas cada una de las columnas, multiplicar según la escala valorativa obteniéndose el puntaje parcial. La suma de los puntajes parciales nos da el puntaje total con estos resultados se obtiene la edad motriz de acuerdo a la distribución establecida. Para obtener el cociente motor según la formula antes mencionada.

El cociente motor establecer el nivel de diagnóstico de motricidad y el desarrollo del esquema corporal del niño, de acuerdo a la siguiente distribución.

*Tabla 6; Distribución de nivel de motricidad de acuerdo a cociente motor*

Distribución de nivel de motricidad de acuerdo a cociente motor	
Cociente Motor	Nivel de motricidad
De 120 a más	Motricidad superior
De 110 a 119	Motricidad normal superior
De 90 a 109	Motricidad normal
De 80 a 89	Motricidad normal inferior
De 70 a menos	Motricidad inferior

*Fuente: Escala de Ozer (Oseretzky; 1929-1936)*

### 3.9 Instrucciones para la calificación y valoración

A) Se valora cada acción de 0 a 3 puntos. De acuerdo como lo ejecutar cada ítems demostrada por la profesora.

B) Puntaje: para obtener el puntaje total se suman los puntos de los 20 ítems.

C) Valoración: para obtener la edad de maduración se convierte el puntaje total de acuerdo a la siguiente tabla.

*Tabla 7; Valoración de edad motriz*

Determinación de la edad motriz	
60 puntos	8 años
50 a 59 puntos	7 años
40 a 49 puntos	6 años
30 a 39 puntos	5 años
10 a 29 puntos	4 años
10 a menos	3 años

*Fuente: Escala Motriz de Ozer (De Oseretzky; (1929-1936)*

### **3.9 Programación de actividades**

Primer momento: Antes de desarrollar las actividades de psicomotricidad gruesa tal como encontramos a los niños y niñas, como pre test.

Segundo momento: Después de aplicar las actividades de psicomotricidad gruesa, post test; considerados en la planificación 20 actividades a desarrollarse.

Después, de estos dos momentos se hace la comparación analítica del progreso del niño en los 20 ítems establecidos; en este intervalo de tiempo entre estos dos momentos se desarrollan las actividades de motricidad gruesa guiados por la docente.

*Tabla 8; Cronograma de aplicación de instrumentos y actividades en la institución*

Sesiones de Psicomotricidad aplicadas en la EBE N°01 Stella Maris de Puerto Maldonado			
FECHA	ACTIVIDAD REALIZADA	FECHA	ACTIVIDAD REALIZADA
09 set.	Aplicación de test de Ozer entrada	10 set.	Actividad N° 01: Conociéndonos amiguitos

11 set.	Actividad N° 02: Jugando con un pie	12 set.	Actividad N° 03: Jugando con un pie derecho
13 set.	Actividad N° 04: Cosechando manzanas	16 set.	Actividad N° 05: Golpeando con el pie izquierdo
17 set.	Actividad N° 06: cosechando plátanos	18 set.	Actividad N° 07: Raquetas de globos
19 set.	Actividad N° 08: jugando con el cuadrado	20set.	Actividad N° 09: Saltando en el cuadrado
23 set.	Actividad N° 10: Cruzando el puente	24 set.	Actividad N° 11: Recorrido de obstáculos
25 set.	Actividad N° 12: Recogiendo juguetes con los ojos cerrados	26 set.	Actividad N° 13: Caminar de lado y hacia atrás
27 set.	Actividad N° 14: Tocando con los pies	30 set.	Actividad N° 15: Haciendo ejercicio de gimnasia
01 oct.	Actividad N° 16: Jugando con mi nariz	02 oct.	Actividad N° 17: Saludando a mí amigo dedo pulgar derecho
03 oct.	Actividad N° 18: Saludando a mí amigo dedo pulgar izquierdo	04 oct.	Actividad N° 19: Jugando con los labios
07 oct.	Actividad N° 20: Jugando con mi lengua	08 oct.	Aplicación de test. Ozer salida

Fuente: Elaboración propia

### Actividad de psicomotricidad N° 01

#### DATOS INFORMATIVOS:

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06

TITULO DE LA SESIÓN: Conociéndonos amiguitos			
AREA	Objetivo	Materiales	tiempo
Psicomotricidad	Observar sus destrezas motoras de cada niño del nivel inicial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de observación</li> <li>• Cuaderno de campo</li> </ul>	60 min (10 min por niño).
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS		TIEMPO
INICIO	➤ Antes de realizar las actividades se coloca una música motivadora.		5 min
			RECURSO/ APOYOS Laptop Parlante

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cada niño baila según sus propios ritmos</li> </ul>		
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguidamente se les entregara distintos materiales como pelotas, ula - ula, cuerdas, modulos de distintos tamaños, etc.</li> <li>➤ Según su agrado, cada niño manipulada los materiales.</li> <li>➤ Se les observara en cada momento a cada niño sus fortalezas y dificultades motrices.</li> </ul>	55 min	Pelota Colchonetas Módulos Ula-ula
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad, se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de relajación y se continúa con la respiración y de relajación de los músculos.</li> </ul>		

### Actividad de psicomotricidad N° 02

#### DATOS INFORMATIVOS:

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06

TITULO DE LA SESIÓN: Jugando con un pie			
AREA	Objetivo	Materiales	tiempo
Psicomotricidad	Pararse sobre el pie derecho	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cinta maqui color rojo</li> <li>• Cinta color rojo</li> <li>• Colchonetas</li> <li>• Cuerdas</li> </ul>	60 min (10 min por niño)
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS		TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.</li> <li>➤ Para realizar el calentamiento del cuerpo cantamos la canción titulada "La Batalla"</li> </ul>		5 min
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se presentan los materiales a los niños</li> <li>➤ Se realiza un ejemplo para que los niños sigan la secuencia de la actividad</li> <li>➤ A cada niño se le amarra una cinta en el pie derecho y seguira las indicaciones colocando el pie derecho en la cinta pegada en el suelo y según sus posibilidades tendra de pararse solo con el pie derecho.</li> </ul>		55 min
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad, se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de relajación y se continúa con la respiración de relajación.</li> </ul>		

### Actividad de psicomotricidad N° 03



**DATOS INFORMATIVOS:**

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06

TITULO DE LA SESIÓN: Jugando con un pie derecho			
AREA	Objetivo	Materiales	tiempo
Psicomotricidad	Golpear con la punta del pie derecho (5segundos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pelotas de trapo</li> <li>• cinta de embalaje</li> <li>• potes</li> <li>• cinta color rojo</li> </ul>	60 min (10 min por niño)
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	RECURSO/APOYOS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.</li> <li>➤ Se introduce una canción libre, mientras los niños bailan libremente con sus propios movimientos</li> <li>➤ Mientras tanto se alista los materiales</li> </ul>	5 min	Laptop Parlante
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Terminando el calentamiento del cuerpo se les pide a los niños sentarse en la colchoneta</li> <li>• Antes se les amarra una cinta color rojo en el pie derecho</li> <li>• Se pegaran las pelotas de trapo en el suelo en una fila, luego tendran que patear con el pie derecho hasta despegarlo, luego tendran que agarrar y colocarlo dentro del bote.</li> <li>• Luego se realiza la demostracion y luego realizaran lon niños con apoyo de la docente y las aplicadoras.</li> <li>• La intencion es que los niños muevan la pierna derecha al patear la pelota.</li> </ul> 	10 min (cada niño)	Recursos humanos Colchonetas Módulos
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad, se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de relajación y se continúa con la respiración de relajación.</li> </ul>		

**Actividad de psicomotricidad N° 04****DATOS INFORMATIVOS:**

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06


TITULO DE LA SESIÓN: Cosechando manzanas			
AREA	Objetivo	Materiales	tiempo
Psicomotricidad	Movimientos asociados de mano y cuerpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siluetas de manzanas</li> <li>• Silueta de un árbol grande</li> <li>• Cesta</li> <li>• Cinta adhesiva</li> </ul>	60 min (10 min por niño)
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS		TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.</li> <li>➤ Salimos hacer un recorrido por toda la institución realizando diferentes ejercicios.</li> </ul>		5 min
DESARROLLO	Necesita cinta adhesiva de color y una cesta. En un espacio interior o exterior se tendrá que hacer con la cinta adhesiva, con la cual realizamos una especie de árbol que al niño le va permitir realizar diferentes movimientos. Ubicamos cada manzana a cada rama en donde el niño puede ir saltando con dos pies por el tronco hasta recoger la cesta. También puede hacer equilibrio por las ramas hasta recoger toda las manzanas el objetivo es que no se caiga de la rama.		10 min (cada niño)
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad, se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de relajación y se continúa con la respiración de relajación.</li> </ul>		

### Actividad de psicomotricidad N° 05

#### DATOS INFORMATIVOS:

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06

TITULO DE LA SESIÓN: Golpeando con el pie izquierdo.			
AREA	Objetivo	Materiales	tiempo
Psicomotricidad	Golpear con la punta del pie izquierdo (5 segundos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pelotas de trapo</li> <li>• cinta de embalaje</li> <li>• potes</li> <li>• cinta color verde</li> </ul>	60 min (10 min por niño)
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS		TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.</li> <li>➤ Salimos a caminar por alrededores de la institución</li> </ul>		5 min

DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Terminando el calentamiento del cuerpo se les pide a los niños sentarse en la colchoneta</li> <li>• Antes se les amarra una cinta color verde en el pie izquierdo.</li> <li>• Se pegaran las pelotas de trapo en el suelo en una fila, luego tendran que patear con el pie derecho hasta despegarlo, luego tendran que agarrar y colocarlo dentro del bote.</li> <li>• Luego se realiza la demostracion y luego realizaran lon niños con apoyo de la docente y las aplicadoras.</li> <li>• La intencion es que los niños muevan la pierna izquierda al patear la pelota.</li> </ul> 	10 min (por niño)	Módulos
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad, se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de relajación y se continúa con la respiración de relajación.</li> </ul>		

### Actividad de psicomotricidad N° 06

#### DATOS INFORMATIVOS:

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06

TITULO DE LA SESIÓN: Cosechando plátanos			
AREA	Objetivo	Materiales	tiempo
Psicomotricidad	Movimientos asociados de mano y cuerpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cinta adhesiva de color</li> <li>• Siluetas de plátano</li> <li>• Una cesta</li> </ul>	60 min (10 min por niño)
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS		TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.</li> <li>➤ Para calentar cantamos una canción titulada “saltan los conejitos”</li> </ul>		5 min
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta actividad se desarrolla con objetos como cinta, siluetas de plátano y una cesta. Se coloca los plátanos en diferentes partes de ramas de un árbol combinando diferentes combinaciones de movimientos como saltar con un pie dos pies equilibrio.</li> </ul>		
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad, se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de</li> </ul>		

	relajación y se continúa con la respiración de relajación.		
--	--	--	--

### Actividad de psicomotricidad N° 07

#### DATOS INFORMATIVOS:

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06

TITULO DE LA SESIÓN: Raquetas de globos			
AREA	Objetivo	Materiales	tiempo
Psicomotricidad	Golpear con la punta del pie derecho por 5 seg.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Globo</li> <li>• Tubos</li> <li>• cuerdas</li> <li>• cinta adhesiva</li> </ul>	60 min (10 min por niño)
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS		TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.</li> <li>➤ Cantamos la canción titulada "la batalla"</li> </ul>		5 min
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Primero construir una raqueta a base de tubo de cartón y cuerda atado del extremo del tubo hacia el globo. El objetivo es que el niño logre golpear con el pie el globo varias veces seguidos; tal como se hace con pelota de tenis.</li> </ul>		10 min por cada niño
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad, se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de relajación y se continúa con la respiración de relajación.</li> </ul>		

### Actividad de psicomotricidad N° 08

#### DATOS INFORMATIVOS:

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06

TITULO DE LA SESIÓN: Jugando con el cuadrado			
AREA	Objetivo	Materiales	tiempo
Psicomotricidad	Saltando sobre el mismo lugar, pie derecho.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cinta adhesiva color rojo</li> </ul>	60 min (10 min por niño)

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	RECURSO/APOYOS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.</li> <li>➤ Cantamos la canción de la pata con una pata</li> </ul>	5 min	Laptop Parlante
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para esta actividad dibujaremos la figura de un cuadrado con la cinta adhesiva.</li> <li>• Luego demostraremos a los niños saltar con el pie derecho dentro del cuadrado sin salirse del contorno.</li> <li>• El objetivo es que logre saltar con un solo pie (derecho) unos 5 segundos.</li> <li>• Cada niño trabajara con ayuda de la docente y las aplicadoras.</li> </ul>	10 min por cada niño	Colchonetas Juguetes
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad, se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de relajación y se continúa con la respiración de relajación.</li> </ul>		

### Actividad de psicomotricidad N° 09

#### DATOS INFORMATIVOS:

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06

TITULO DE LA SESIÓN: Saltando en el cuadrado.			
AREA	Objetivo	Materiales	tiempo
Psicomotricidad	Saltando sobre el mismo lugar, pie izquierdo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cinta adhesiva de color verde</li> </ul>	60 min (10 min por niño)
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	RECURSO/APOYOS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.</li> </ul>	5 min	Laptop Parlante
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para esta actividad dibujaremos la figura de un cuadrado con la cinta adhesiva.</li> <li>• Luego demostraremos a los niños saltar con el pie derecho dentro del cuadrado sin salirse del contorno.</li> <li>• El objetivo es que logre saltar con un solo pie (izquierdo) durante unos 5 segundos.</li> <li>• Cada niño trabajara con ayuda de la docente y las aplicadoras.</li> </ul>	10 min por cada niño	Colchonetas Pelotas
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad, se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de</li> </ul>		

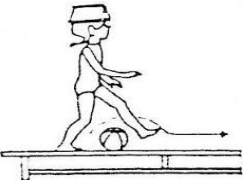
	relajación y se continúa con la respiración de relajación.		
--	--	--	--

### Actividad de psicomotricidad N° 10

#### DATOS INFORMATIVOS:

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06

TITULO DE LA SESIÓN: Cruzando el puente			
AREA	Objetivo	Materiales	tiempo
Psicomotricidad	Pararse poniendo un pie delante del otro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cinta adhesiva color rojo</li> <li>• silueta de un puente</li> </ul>	60 min (10 min por niño)

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	RECURSO/APOYOS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.</li> <li>➤ Realizan un recorrido alrededor de la institución</li> </ul>	5 min	Laptop Parlante
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para esta actividad pegamos la silueta del puente sobre el suelo, y en medio pegamos la cinta adhesiva de cualquier color en línea recta, alrededor del puente se coloca algunas siluetas que les de miedo a los niños.</li> <li>• Los niños tienen que caminar manteniendo el equilibrio sin salirse de la línea. Con esta actividad principalmente se desarrolla el equilibrio.</li> </ul> 	10 min por niño	Colchonetas Bastón con ruedas
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad, se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de relajación y se continúa con la respiración de relajación.</li> </ul>		

### Actividad de psicomotricidad N° 11

#### DATOS INFORMATIVOS:

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06

TITULO DE LA SESIÓN: <b>Recorrido de obstáculos</b>
---

AREA	Objetivo	Materiales	tiempo	
Psicomotricidad	Caminar en línea recta poniendo un pie delante del otro, ojos abiertos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Muebles</li> <li>➤ Cuerdas</li> <li>➤ Cinta adhesiva</li> </ul>	60 min (10 min por niño)	
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS		TIEMPO	RECURSO/APOYOS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.</li> <li>➤ Realizamos diferentes movimientos al ritmo de la música</li> </ul>		5 min	
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ubicamos cuerda de color alrededor del espacio de la habitación rodeado de sillas, por debajo de la mesa así como sobre los taburetes.</li> <li>➤ Ofrecer una recompensa al niño si logra llegar al final de la cuerda.</li> <li>➤ Pedir que regrese por el mismo trayecto al inicio de la cuerda...</li> <li>➤ Después de varios recorridos invitar que lo realice solo.</li> <li>➤ Permanece juntos en el recorrido tratando de confundir el trayecto con obstáculos simples.</li> </ul> <p><b>Meta:</b> Tratar de mejorar la coordinación y el equilibrio desarrollando habilidades siguiendo un itinerario.</p>		10 min por niño	Colchonetas Bastón con ruedas
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad, se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de relajación y se continúa con la respiración de relajación.</li> </ul>			

### Actividad de psicomotricidad N° 12

#### DATOS INFORMATIVOS:

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06

TITULO DE LA SESIÓN: Recogiendo juguetes con los ojos cerrados				
AREA	Objetivo	Materiales	tiempo	
Psicomotricidad	Caminar en línea recta con los ojos cerrados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juguetes varios.</li> <li>• Pañuelo</li> </ul>	60 min (10 min por niño)	
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS		TIEMPO	RECURSO/APOYOS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos</li> </ul>		5 min	

	algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.		
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ubicar un juguete en medio del salón alejados del potencial peligro.</li> <li>➤ Ubicar al niño junto al juguete mostrar como doblarse para levantar el juguete.</li> <li>➤ Poner nuevamente para que recoja el juguete. Sujétalo si es necesario continuamente si fuese necesita y guiar si es posible.</li> <li>➤ Como premio permitir que juegue con los animalitos un tiempo determinado.</li> <li>➤ Pedir que repita la ejecución pudiendo agacharse sin perder el equilibrio.</li> <li>➤ Cuando ya domina el procedimiento hacer aparecer varios juguetes en el espacio limitado al inicio.</li> <li>➤ Iniciar por 2 - 3 bloques y pelotas poniendo a la vista de ellos.</li> <li>➤ Recoge una caja pequeña caminando junto con él a cada objeto.</li> <li>➤ Dejar que recoja cada bloque y pelota y que coloque dentro de la caja correspondiente. y los ponga dentro de la caja.</li> <li>➤ Refuézale, cuando todas las cosas estén en la caja.</li> </ul>	55 min	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad, se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de relajación y se continúa con la respiración de relajación.</li> </ul>		

### Actividad de psicomotricidad N° 13

#### DATOS INFORMATIVOS:

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06

TITULO DE LA SESIÓN: Caminar de lado y hacia atrás.			
AREA	Objetivo	Materiales	tiempo
Psicomotricidad	Caminar hacia atrás con los ojo abiertos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juguetes de arrastre o cualquier juguete atado con cuerda</li> </ul>	60 min (10 min por niño)
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS		TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.</li> <li>➤ Para calentar cantamos una canción titulada "saltan</li> </ul>		5 min
			Laptop Parlante



	los conejitos		
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conjuntamente con el niño agarrar la cuerda.</li> <li>➤ Caminar junto con el niño arrastrando el juguete</li> <li>➤ Poner la atención al juguete.</li> <li>➤ Si se sienta bien caminando de lado, gíralo cara al juguete y permanece detrás de él. Entonces los dos a la vez, camináis hacia detrás sin perder de vista el objeto. Si no muestra mucho interés por él, prueba con otro juguete o haz algún ruido que le vaya bien (ejemplo: taaaa-taaaa, mientras tiras de un tren), para incrementar su atención.</li> <li>➤ Pueda avanzar fácilmente el niño fijándose el juguete, hacer que lleve alrededor de sillas, para acostumbrarle a poner atención tanto lo que está delante y atrás.</li> </ul>	55 min	Colchonetas Módulos
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad, se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de relajación y se continúa con la respiración.</li> </ul>		

### Actividad de psicomotricidad N° 14

#### DATOS INFORMATIVOS:

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06

TITULO DE LA SESIÓN: Tocando con los pies			
AREA	Objetivo	Materiales	tiempo
Psicomotricidad	Golpear rítmicamente con el pie y el dedo derecho	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop</li> <li>• USB</li> </ul>	60 min (10 min por niño)
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS		TIEMPO
RECURSO/APOYOS			
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.</li> <li>➤ Colocamos un video musical, y dejamos que los niños se muevan libremente según sus posibilidades.</li> </ul>		5 min
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Colocarse junto al niño, con las manos extendidas hacia abajo mirando el suelo.</li> <li>➤ Realizar movimientos encurbando la cintura hacia abajo motivar a los niños a que sigan los movimientos.</li> <li>➤ Tocamos las rodillas tratando de no doblar las rodillas</li> <li>➤ El aplicador tendra que ayudar en todo momento las dificultades del niño</li> </ul>		10 min por cada niño
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de</li> </ul>		

	relajación y se continúa con la respiración de relajación.		
--	--	--	--

### Actividad de psicomotricidad N° 15

#### DATOS INFORMATIVOS:

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06

TITULO DE LA SESIÓN: Haciendo ejercicio de gimnasia			
AREA	Objetivo	Materiales	tiempo
Psicomotricidad	Golpear rítmicamente con el pie y el dedo izquierdo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TV pantalla gigante</li> <li>• Laptop</li> <li>• USB</li> </ul>	60 min (10 min por niño)
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS		TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.</li> <li>➤ Colocamos un video musical, y dejamos que los niños se muevan libremente según sus posibilidades.</li> </ul>		5 min
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Colocarse junto al niño, con las manos estendidas hacia abajo mirando el suelo.</li> <li>➤ Realizar movimientos encurbando la cintura hacia abajo motivar a los niños a que sigan los movimientos.</li> <li>➤ Tocamos las rodillas tratando de no doblar las rodillas</li> <li>➤ El aplicador tendra que ayudar en todo momento las dificultades del niño</li> </ul>		10 min por cada niño
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de relajación y se continúa con la respiración de relajación.</li> </ul>		
RECURSO/APOYOS			
			colchonetas

### Actividad de psicomotricidad N° 16

#### DATOS INFORMATIVOS:

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06

TITULO DE LA SESIÓN: Jugando con mi nariz			
AREA	Objetivo	Materiales	tiempo
Psicomotricidad	Tocarse la nariz 3 veces con el dedo derecho e	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6 Títere dedal</li> </ul>	10 minutos

izquierdo			
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	RECURSO/APOYOS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.</li> <li>➤ Cantamos la canción “mis manitos se mueven, mis deditos se mueven”</li> </ul>	5 min	
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizamos algunos masajes en ambas manos de los niños.</li> <li>➤ Luego colocamos un títere dedal en un dedo derecho de los niños.</li> <li>➤ Realizamos movimientos con los títeres y hacemos chocar a la nariz varias veces.</li> <li>➤ Ayudamos a los niños que tienen dificultades.</li> </ul>	10 min	Parlante USB
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de relajación y se continúa con la respiración de relajación.</li> </ul>		

### Actividad de psicomotricidad N° 17

#### DATOS INFORMATIVOS:

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes :06

TITULO DE LA SESIÓN: saludando a mí amigo dedo pulgar derecho			
AREA	Objetivo	Materiales	tiempo
Psicomotricidad	Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Títeres dedal</li> </ul>	60 min (10 min por niño)
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	RECURSO/APOYOS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.</li> <li>➤ Cantamos la canción “la familia de los dedos”, realizando movimientos de todos los dedos.</li> </ul>	5 min	
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Colocamos un títere dedal en el dedo pulgar.</li> <li>➤ Realizamos movimientos con los dedos chocando entre si los dedos.</li> <li>➤ Luego seguimos al ritmo de la canción, saludo a mi amigo dedo con un besito.</li> <li>➤ Realizamos varias veces la dinámica, ayudamos a los</li> </ul>	10 minutos	Laptop USV

	niños que necesitan apoyo.		
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad, se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de relajación y se continúa con la respiración de relajación.</li> </ul>		

### Actividad de psicomotricidad N° 18

#### DATOS INFORMATIVOS:

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06

<b>TITULO DE LA SESIÓN:</b> saludando a mí amigo dedo pulgar izquierdo.			
AREA	Objetivo	Materiales	tiempo
Psicomotricidad	Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Títeres dedal</li> </ul>	60 min (10 min por niño)
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS		TIEMPO
RECURSO/APOYOS			
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.</li> <li>➤ Cantamos la canción “la familia de los dedos”, realizando movimientos de todos los dedos.</li> </ul>		5 min
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Colocamos un títere dedal en el dedo pulgar.</li> <li>➤ Realizamos movimientos con los dedos chocando entre si los dedos.</li> <li>➤ Luego seguimos al ritmo de la canción, saludo a mi amigo dedo con un besito.</li> <li>➤ Realizamos varias veces la dinámica, ayudamos a los niños que necesitan apoyo.</li> </ul>		10 minutos
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad, se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de relajación y se continúa con la respiración de relajación.</li> </ul>		

### Actividad de psicomotricidad N° 19

#### DATOS INFORMATIVOS:

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06

<b>TITULO DE LA SESIÓN:</b> Jugando con los labios
--

AREA	Objetivo	Materiales	tiempo	
Psicomotricidad	Movimientos de labios. Demostrar el movimiento rápido de los labios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manjar dulce</li> </ul>	60 min (10 min por niño)	
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS		TIEMPO	RECURSO/APOYOS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.</li> <li>➤ Realizamos ejercicios de praxis labiales</li> </ul>		5 min	
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Colocamos a los niños en una mesa circular.</li> <li>➤ Colocamos manjar dulce sobre los labios de los niños</li> <li>➤ Indicamos los movimientos que tienen que realizar con los labios, masajeandolos unos tras otro, tratando de saborear el majar.</li> <li>➤ Realizamos una y otra vez los moviemtos.</li> </ul>		10 minutos	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Para terminar con la actividad, se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de relajación y se continúa con la respiración de relajación.</li> </ul>			

### Actividad de psicomotricidad N° 20

#### DATOS INFORMATIVOS:

- Aplicador : Sayda Chahuasonco Gonzales
- Grado y sección : Inicial
- N° de estudiantes : 06

TITULO DE LA SESIÓN: jugando con mi lengua				
AREA	Objetivo	Materiales	tiempo	
Psicomotricidad	Movimiento lateral de la lengua. Demostrar el movimiento rápido de los labios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crema dental</li> </ul>	60 min (10 min por niño)	
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS		TIEMPO	RECURSO/APOYOS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de realizar las actividades mencionamos algunas normas para que todos trabajen sin dificultades.</li> </ul>		5 min	
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Colocamos a los niños en una mesa circular.</li> <li>➤ Colocamos crema dental sobre los labios de los niños</li> <li>➤ Indicamos los movimientos que tienen que realizar con los labios, masajeandolos unos tras otro, tratando</li> </ul>		10 min	

	de saborear la crema. ➤ Realizamos una y otra vez los movimientos.		
CIERRE	➤ Para terminar con la actividad,, se les pide a los niños recostarse en las colchonetas, se coloca una música de relajación y se continua con las respiración de relajación.		

### 3.10 Tratamientos de datos

Para el tratamiento de datos utilizaremos el programa SPSS que propicia crear archivos de datos estructuradas y organizando una base de datos para analizar con diversos procedimientos estadísticas. Además se transforman un banco de datos en Hoja Excel en una base de datos SPSS.

**3.11 Procesamiento y análisis de datos;** se registró los datos de la variable motricidad gruesa mediante la ejecución de escala de Ozer a niños y niñas del nivel inicial de la Institución Educativa CEBE N°01 Stella Maris de Puerto Maldonado.

Los resultados obtenidos coherentemente con los indicadores definidos para cada dimensión, y fueron exportados en una hoja de Excel. Seguidamente se realizó el procesamiento:

- a) **Base de datos;** mediante hoja de cálculo de Excel valorando las puntuaciones del Test.
- b) **Tabulación;** calculando las frecuencias relativas, organizados en tablas de acuerdo a los objetivos del estudio.
- c) **Gráficas.** Para visualizar de manera objetiva el resultado se elaboró gráfico de barras.
- d) **Interpretación;** explicación de los resultados estadísticos de la prueba de entrada y salida del test; describir e interpretar analizando las variaciones mostradas en las tablas y gráficas.

**3.12 Validez;** La prueba fue presentada a tres profesionales para validar el instrumento. Los tres son del área de Educación, se desempeñan como docentes del nivel superior, docente de CEBE y especialista en Educación Especial, quienes indican que todos los ítems están concordantes con las dimensiones, con el 90% de validez de los ítems. Por consecuencia, el test de Ozer (Lincoln-Oseretsky 1929, 1936) diseñada para motricidad infantil para niños regulares; que a pesar de las dificultades de aplicación, es ampliamente utilizado con diversas modificaciones tal es el caso modificado por Sloan (1948, 1955) donde adapto para niños de 6 a 12 años, analizando variables de sexo, edad y necesidades de acuerdo a sus habilidades motoras.

**a. Confiabilidad;** Para determinar la confiabilidad fue utilizada el Alfa de Cronbach siendo el resultado de 0.97 del instrumento obtenido del análisis de fiabilidad.

**b. Alfa de Cronbach;** La confiabilidad como consistencia interna de un test se define; “como el grado en que distintos subconjuntos de preguntas o considerandos miden un rasgo o comportamiento homogéneo; es decir, el grado de correlación que es consistentes entre sí” (Hernandez, Fernandez, & Baptista, 2010).

Para el cálculo de Coeficiente de Alfa de Cronbach es mediante la varianza de los ítems y de puntaje total. Su fórmula estadística de “coeficiente alfa de Cronbach ( $\alpha$ )” es la siguiente:

$$\alpha = \frac{K}{K - 1} \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_t^2} \right]$$

Dónde:

$\alpha$  : Coeficiente de confiabilidad de la prueba o cuestionario

$k$  : Número de ítems del instrumento

$S_t^2$  : Varianza total del instrumento.

$\sum s_i^2$  : Sumatoria de las varianzas de los ítems.

**Tabla 9; Prueba de confiabilidad.**

Determinación de Alfa de Cronbach																					
Nº	Equilibrio						Coordinación motora gruesa						Capacidades perceptivo motrices				total				
1	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	46
2	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	2	2	0	0	1	1	15
3	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	2	1	1	2	2	0	0	1	1	17
4	2	0	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	44
5	2	0	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	50
6	3	0	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	39
<b>VAR</b>	<b>1.1</b>	<b>0.7</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1.9</b>	<b>1.9</b>	<b>0.6</b>	<b>1.9</b>	<b>0.8</b>	<b>0.8</b>	<b>0.4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1.5</b>	<b>1.5</b>	<b>0.3</b>	<b>0.3</b>	<b>233.37</b>

Fuente: Elaboración propia.

$$k = 6$$

$$s_i^2 = 18.2$$

$$\sum s_i^2 = 233.4$$

$$\alpha = \frac{6}{6-1} \left[ 1 - \frac{18.2}{233.4} \right] = 0.97$$

Interpretación: En la Tabla 9, se evidencia los resultados obtenidos después de la aplicación de actividades de motricidad gruesa donde se determina las varianzas de por cada ítems de las tres dimensiones consideradas en esta investigación y la varianza por la total de respuestas obtenidas por cada niño y niña para determinar el alfa de Cronbach.

**Tabla 10; Análisis de Alfa Cronbach.**

*Alfa de Cronbach con los datos obtenidos de Test de Ozer de Salida*

Alfa de Cronbach	Nº de elementos
0.97	6

Fuente: Elaboración propia.



**Tabla 11; Escalas para evaluar la confiabilidad de los ítems Coeficiente Alfa de Crombach ( $\alpha$ )**

Escala	Categoría
$r = 1$	Confiabilidad perfecta
$0.90 \leq r \leq 0.99$	Confiabilidad muy alta
$0.70 \leq r \leq 0.89$	Confiabilidad alta
$0.60 \leq r \leq 0.69$	Confiabilidad aceptable
$0.40 \leq r \leq 0.59$	Confiabilidad moderada
$0.30 \leq r \leq 0.39$	Confiabilidad baja
$0.10 \leq r \leq 0.29$	Confiabilidad muy baja
$0.01 \leq r \leq 0.09$	Confiabilidad despreciable
$r = 0$	Confiabilidad nula

Fuente: (Hernandez, Fernandez, & Baptista, 2010)

En la tabla 11 se observa las escalas de confiabilidad una vez obtenido el Alfa de Crombach.

**3.13 Prueba de hipótesis;** Para contrastación de la hipótesis se utilizó el coeficiente de correlación lineal de Pearson. El aporte del matemático y estadístico inglés Karl Pearson (1857 - 1936); determinó en términos de la covarianza de dos variables aleatorias. Donde la covarianza determina la medida que indica la forma en que estas dos variables varían conjuntamente; por lo tanto, es una medida de la correspondencia o relación lineal entre dos variables cuantitativas aleatorias

Tabla 11.1; Escala de correlación de Pearson.

Tabla de valoración de Pearson	
Valor	Significado
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0.9 a -0.99	Correlación negativa muy alta
-0.7 a -0.89	Correlación negativa alta
-0.4 a -0.69	Correlación negativa moderada
-0.2 a -0.39	Correlación negativa baja
-0.01 a -0.19	Correlación negativa muy baja
0	Correlación nula
0.01 a 0.19	Correlación positiva muy alta
0.2 a 0.39	Correlación positiva baja
0.4 a 0.69	Correlación positiva moderada
0.7 a 0.89	Correlación positiva alta

0.9 a 0.99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

Fuente: (Tabachnick, F., & Fidell, L. (2013). *Multivariate statistics*. Pearson)

En la tabla 11.1 se observa las escalas de correlación de la hipótesis una vez obtenido el Coeficiente de correlación de Pearson.

## **CAPITULO IV: RESULTADOS Y DISCUSIONES**

En la presente investigación los resultados y las conclusiones es producto de la aplicación de instrumento (Test de Ozer); donde presentamos un análisis descriptivo comparativo de los resultados obtenidos de los 20 ítems.

### **Reseña histórica del centro de Educación básica**

#### **Especial N° 01 “STELLA MARIS”**

Según los archivos de la I. E. señala que en el año de 1982 surgió un planteamiento educativo técnico de parte de los Especialistas de la entonces Unidad de la Supervisión Educativa (USE) encabezado por la profesora Isela Aida Arredondo Roca, cuya inquietud y preocupación era el de dar atención educativa a un grupo de niños con diferentes discapacidades que existían en los alrededores de la localidad de Puerto Maldonado. A esta preocupación se sumó el Reverendo Padre Guillermo Santomé Urbano y un grupo de madres de familia, encabezado por las señoras: Teresa Puertas, Juana Cama y el señor Lino Vela; en enero de 1983 la Dirección Departamental de Educación

autoriza el inicio de las acciones educativas de un aula de Educación Especial en uno de los ambientes de la ex USE.

Posteriormente en 1984 la Dirección Departamental de Educación emite la Resolución Directoral N° 0234 con fecha de 1° Julio dando creación al Centro de Educación Especial N° 01 de Puerto Maldonado. Designando a la profesora Margot Álvarez Negrón como primera Directora, en 1986 la GESUREMAD Gerencia Sub Regional de Madre de Dios procede a la construcción de tres aulas, donde sería hasta la fecha el local del Centro Educativo, en el año 1994 tras una desplegada labor por parte de la asociación “Stella Maris” conformado por las esposas del personal de la Marina de Guerra del Perú en beneficio del Centro Educativo Especial surge la iniciativa de la plana docente de cambiar de nombre al Centro Educativo Especial. Luego de un consenso se aprobó en asamblea de docentes y padres de familia se acordó una nueva denominación Centro Educativo Especial N° 01 “Stella Maris”, dicho nombre es dado en merito a la desinteresada labor de la Marina de Guerra del Perú.

En el año 2004, asume la Dirección la profesora Isidora Moreno Inuma,

A partir del año 2005. Asume la Dirección la profesora Nissida Carmen Pilares Alvarez, que, con el entusiasmo de las docentes del aula y personal administrativo, se logró ejecutar una Teletón en beneficio de la Institución. Así mismo se dio inicio al proyecto de “mejoramiento de la Institución Educativa Especial “Stella Maris” por parte del gobierno regional.

En el año 2009, estando como Director Regional de Educación el Lic. Víctor Hugo Díaz Pereira, emite la Resolución N°001669, de fecha 01 de Julio del mismo año, donde se reconoce y conforma el Equipo SAANEE, del Centro de Educación Básica Especial-CEBE-N° 01 Stella Maris de la localidad de Puerto Maldonado; siendo los primeros integrantes, Prof.: Luz García de Torrez, coordinadora. Prof. Marita Gómez Ruiz, docente de apoyo. Ps. Kelvin Huamaní Calloapaza. TS. Yoshira Rivera Avalos. Quienes realizan el trabajo itinerante de atención a los estudiantes con discapacidad, talento y superdotación dentro del enfoque inclusivo en las diferentes instituciones educativas de la básica regular, básica alternativa y E.T.P.

Año 2012. Estando en Gestión la Prof. Lilia Esther Racua Salas, como Directora del CEBE y en el gobierno del señor Luis Aguirre Pastor Presidente Regional, entregó un bus escolar adaptado para los estudiantes con discapacidad, que con el aporte de los padres de familias en la compra de combustible se da uso a partir del año 2012.

A partir del año 2013 hasta el 2014 estuvo designada como directora la profesora Nissida Carmen, Pilares Álvarez.

A partir del año 2015 asume la encargatura de la dirección profesora Luz García de Torrez, durante un periodo de cinco meses. Continuando a partir del mes de julio la profesora Isidora Moreno Inuma.

En el 2017 asume la dirección la Lic. Agatona Hida Manrique Laureano. En el presente año asume la Dirección la profesora Isidora Moreno Inuma.

#### **a. Visión**

EL Centro de Educación Básico Especial N° 01 “Stella Maris” es un centro estatal que se sustenta en el enfoque inclusivo imparte; que educa y brinda rehabilitación integral a estudiantes con habilidades diferentes, logrando personas autónomas, productivas, felices, con capacidad de incluirse exitosamente al sistema familiar, educativo, laboral respetando y valorando el medio ambiente. Cuenta con una infraestructura y mobiliario acorde a los avances tecnológicos para atender a las Necesidades Educativas Especiales con eficiencia y calidad; con un equipo de personas y profesionales multidisciplinario; con padres de familia comprometidos con altas expectativas frente al desarrollo educativo de sus hijos. Visión lograda al 2021.

#### **b. Misión**

Somos un Centro de Educación Básica Especial público, dedicado a educar y rehabilitar de forma integral a los niños, niñas y jóvenes con habilidades diferentes de 03 a 20 años en los niveles educativos de inicial y primaria con un enfoque inclusivo, basado en los derechos

humanos con el fin de elevar la calidad de vida de los mismos y de sus familias. Con un equipo multidisciplinario de profesionales capacitados comprometidos en promover la inclusión al sistema familiar, escolar y laboral; con padres de familia involucrados y comprometidos en el desarrollo integral de sus hijos que tiene como principio la práctica de la solidaridad y respeto al entorno natural.

#### 4.1 Análisis de resultados de Test de Ozer

##### A. Dimensión 01: Equilibrio corporal

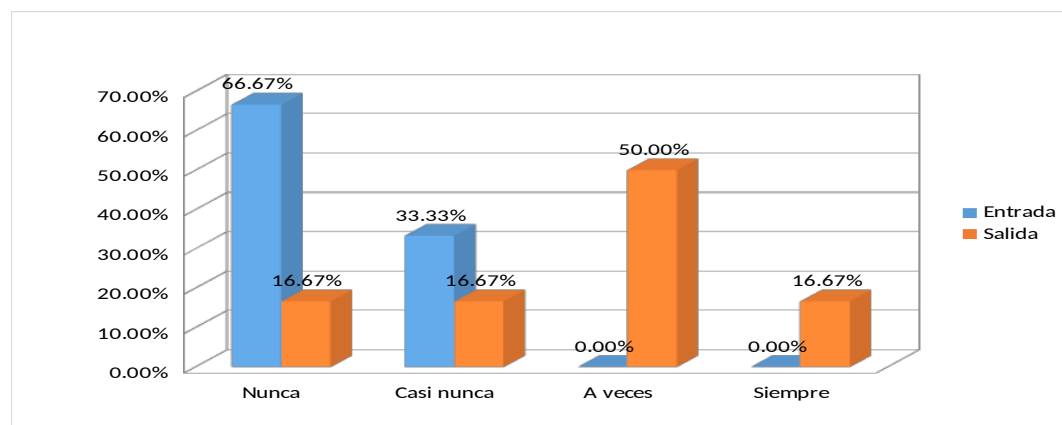
##### 1. Pararse sobre el pie derecho ( 5 segundos)

Tabla 12; Análisis comparativo; Pararse sobre el pie derecho.

Aplicación de ítem 01: Pararse sobre el pie derecho.						
Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	4	66.67%	1	16.67%	-50.00%
Casi nunca	1	2	33.33%	1	16.67%	-16.67%
A veces	2	0	0.00%	3	50.00%	50.00%
Siempre	3	0	0.00%	1	16.67%	16.67%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

Fuente: SPSS Statisticsv.24

Gráfico 2: Análisis comparativo; Pararse sobre el pie derecho



Fuente: SPSS Statisticsv.24

## Descripción y análisis

El primer ítem busca conocer el dominio del equilibrio de niños y niñas al pararse sobre el pie derecho por cinco segundos.

Análisis: En el Gráfico 2, se aprecia que en el momento de inicio nunca se sostenían sobre su pie derecho 66.67% y en el momento de salida se aparecía 16.67%; en la tabla 12 se observa que se redujo a 16.67% teniendo una reducción de 50%. También se aprecia en el momento de entrada ninguno lograba sostenerse sobre el pie derecho; pero en el momento de salida se aprecia que 16.67% logra sostenerse sobre el pie derecho y un 50% lograr sostenerse con alguna dificultad. Con la aplicación de sesiones de actividades de motricidad gruesa se ha observado una notable mejoría en niños y niñas en el dominio de equilibrio sosteniendo sobre su pie derecho.

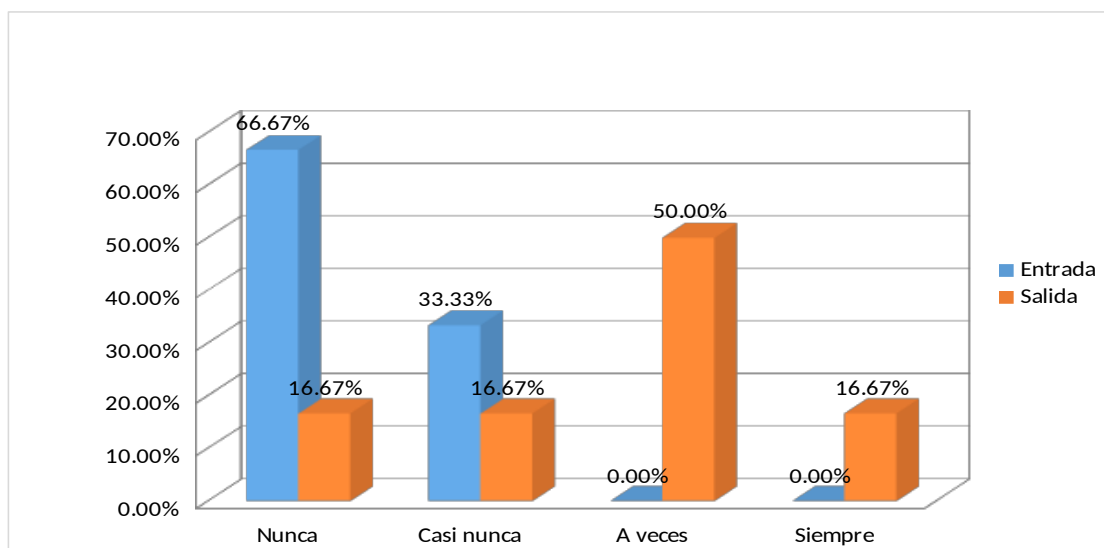
## 2. Pararse sobre el pie izquierdo ( 5 segundos)

Tabla 13: Análisis comparativo; Pararse sobre el pie derecho

Aplicación de ítem 02: Pararse sobre el pie derecho						
Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Siempre	0	4	66.67%	1	16.67%	-50.00%
A veces	1	2	33.33%	1	16.67%	-16.67%
Casi nunca	2	0	0.00%	3	50.00%	50.00%
Nunca	3	0	0.00%	1	16.67%	16.67%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

Fuente: SPSS Statisticsv.24

Gráfico 3: Análisis comparativo; Pararse sobre el pie derecho



Fuente: SPSS Statisticsv.24

### Descripción y análisis

El segundo ítem busca conocer el dominio del equilibrio de niños y niñas al pararse sobre el pie izquierdo por cinco segundos.

Análisis: En el Gráfico 3 se aprecia que en la prueba de entrada no se sostenían sobre su pie izquierdo el 66.67% y en el momento de salida se aprecia 16.67%; en la tabla 2 que aprecia una variación a la baja de 50%. También se aprecia que siempre se sostenían sobre el pie izquierdo en el momento de entrada ninguno; pero en el momento de salida se aprecia que 16.67% logra sostenerse sobre el pie izquierdo teniendo una variación según la Tabla 13 de 16.67% y un 50% logra sostenerse con alguna dificultad o casi siempre.

Con las sesiones de actividades de motricidad gruesa se observa una mejoría en el dominio de equilibrio en los niños y niñas sosteniéndose sobre su pie izquierdo.

### 3. Golpear con la punta del pie derecho (5 segundos)

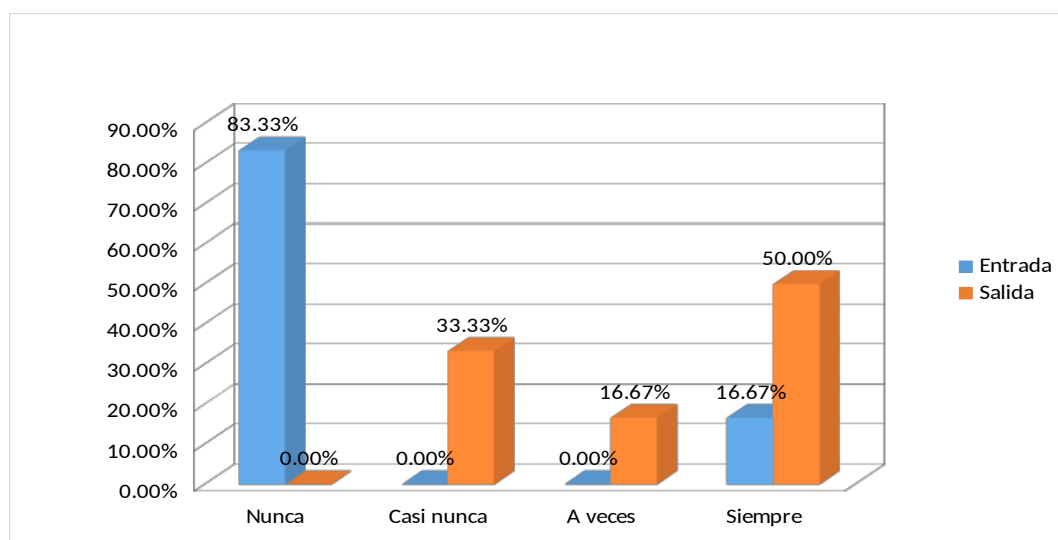
Tabla 14: Análisis comparativo; Golpear con la punta del pie derecho

Aplicación de ítem 03: Golpear con la punta del pie derecho

Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	5	83.33%	0	0.00%	-83.33%
Casi nunca	1	0	0.00%	2	33.33%	33.33%
A veces	2	0	0.00%	1	16.67%	16.67%
Siempre	3	1	16.67%	3	50.00%	33.33%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

Fuente: SPSS Statisticsv.24

Gráfico 4: Análisis comparativo; Golpear con la punta del pie derecho



Fuente: SPSS Statisticsv.24

### Descripción y análisis

Con el ítem 03 se pretende demostrar el dominio del equilibrio golpeando con la punta del pie derecho en dos momentos de entrada y salida.

En el Gráfico 4 se observa que en primer momento el 83.33% no tienen ningún dominio de golpear con la punta del pie derecho y después de sesiones de aplicación de actividades de motricidad gruesa se observa un 0% los que nunca



golpean con la punta del pie derecho que según la Tabla 14 muestra una variación de reducción de en 83.33%. Los que siempre golpean con la punta del pie derecho en el primer momento fue de 16.67% y en el momento de salida un 50% según la Tabla 14 se observa un variación de incremento en 33.33%.

A pesar de contar con estudiantes con habilidades diferentes las actividades de motricidad gruesa muestra incremento en el dominio de equilibrio golpeando con la punta del pie derecho por cinco segundos.

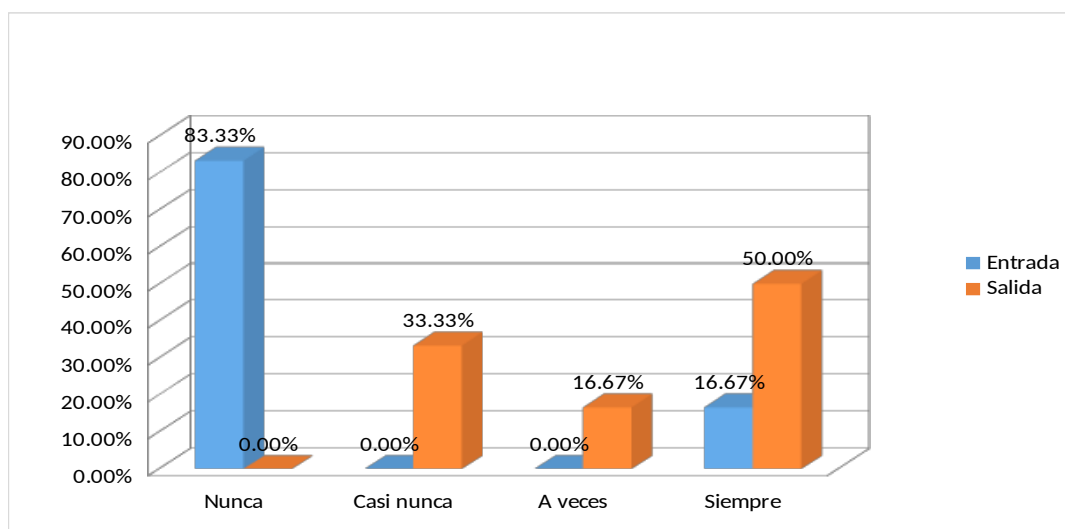
#### 4. Golpeando con la punta del pie izquierdo ( 5 segundos)

*Tabla 15: Análisis comparativo; Golpeando con la punta del pie izquierdo*

<i>Aplicación de ítem 05: Golpeando con la punta del pie izquierdo</i>						
Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	5	83.33%	0	0.00%	-83.33%
Casi nunca	1	0	0.00%	2	33.33%	33.33%
A veces	2	0	0.00%	1	16.67%	16.67%
Siempre	3	1	16.67%	3	50.00%	33.33%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

Fuente: SPSS Statisticsv.24

*Gráfico 5: Análisis comparativo; Golpeando con la punta del pie izquierdo*



Fuente: SPSS Statisticsv.24

### Descripción y análisis

Con el ítem 05 se pretende conocer el dominio del equilibrio golpeando con la punta del pie izquierdo de niños y niñas en dos momentos de entrada y salida. En el Gráfico 5 se observa que nunca golpean con la punta del pie izquierdo por cinco segundos en el momento de entrada siendo el 83.33%, sin embargo en el momento de salida se redujo a 0%, en la Tabla 15 nos muestra una variación de 83.33% de reducción. También se observa que siempre golpean con la punta del pie izquierdo en la primera prueba el 16.67%, mientras que, un 50% en la prueba de salida, en la Tabla 14, observamos que hay una variación de 33.33% de incremento los que golpean con la punta del pie izquierdo. El progreso de niños y niñas en el dominio del equilibrio al golpear con la punta del pie izquierdo después de las actividades de motricidad gruesa se muestra un incremento considerable de mejoría al momento de salida con respecto a la prueba de salida.

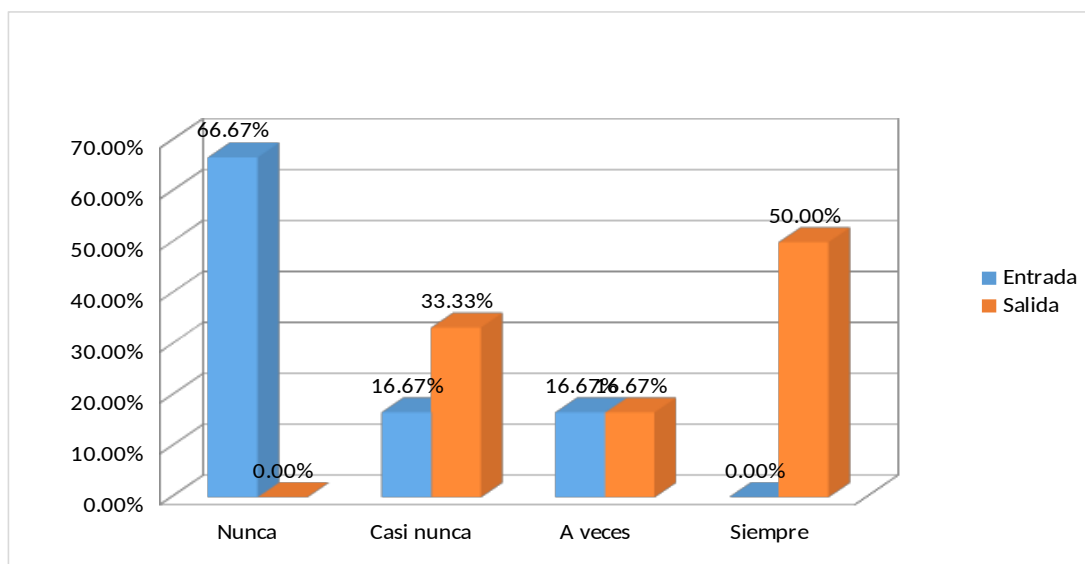
### 5. Saltando con la punta del pie derecho (5 segundos)

Tabla 16: Análisis comparativo; Saltando con la punta del pie derecho

Aplicación de ítem 07: Saltando con la punta del pie derecho						
Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	4	66.67%	0	0.00%	-66.67%
Casi nunca	1	1	16.67%	2	33.33%	16.67%
A veces	2	1	16.67%	1	16.67%	0.00%
Siempre	3	0	0.00%	3	50.00%	50.00%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

Fuente: SPSS Statisticsv.24

Gráfico 6: Análisis comparativo; Saltando con la punta del pie derecho



Fuente: SPSS Statistics v.24

### Descripción y análisis

Con el ítem 07, se pretende demostrar el dominio del equilibrio corporal de niños y niñas saltando con la punta del pie derecho en dos momentos: uno en el momento de entrada y otro después de aplicar las sesiones de motricidad gruesa.

En la Gráfica 6 se observa que en el momento de entrada nunca saltaron con la punta del pie derecho por cinco segundos el 66.67%, sin embargo en el momento de salida se redujo a 0% teniendo una variación de 66.67% de reducción según la Tabla 16. Además se observa en la Gráfica 6 que en el momento de entrada siempre saltaban con el pie derecho un 0% y en el momento de salida saltan el 50% que según la Tabla 16 hay una variación de incremento de 50%.

El progreso de niños y niñas en el dominio del equilibrio saltando con la punta del pie derecho después de las actividades de motricidad gruesa se muestra un incremento considerable de mejoría del momento de entrada al momento de salida.

## 6. Saltando sobre el lugar, pie derecho (5 segundos)

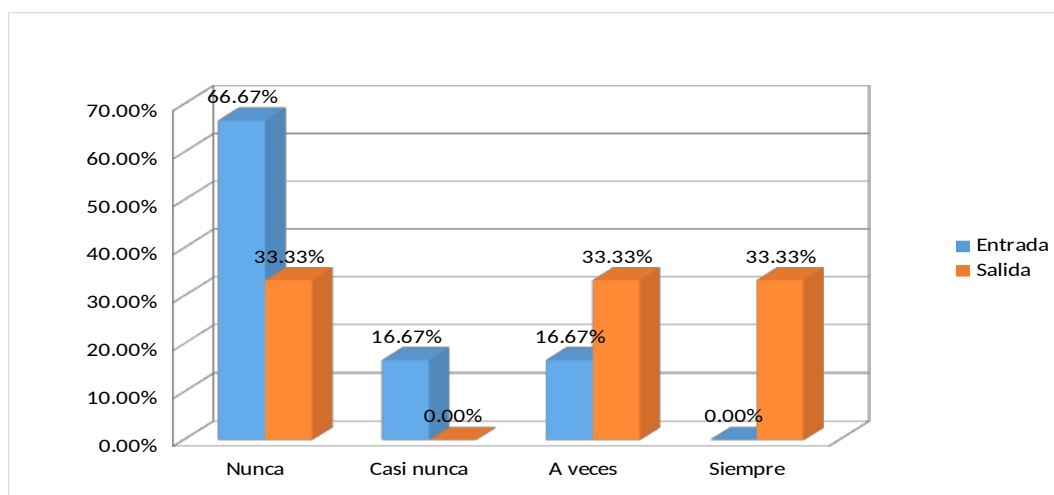
Tabla 17: Análisis comparativo; Saltando sobre el lugar, pie derecho

*Aplicación de ítem 08: Saltando sobre el lugar, pie derecho*

Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	4	66.67%	2	33.33%	-33.33%
Casi nunca	1	1	16.67%	0	0.00%	-16.67%
A veces	2	1	16.67%	2	33.33%	16.67%
Siempre	3	0	0.00%	2	33.33%	33.33%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

Fuente: SPSS Statisticsv.24

*Gráfico 7: Análisis comparativo; Saltando sobre el lugar, pie derecho*



Fuente: SPSS Statisticsv.24

### Descripción y análisis

Con el ítem 08 saltando sobre el lugar pie derecho dentro de un recuadro se pretende demostrar el dominio de equilibrio corporal de niños y niñas.

En el Gráfico 7 en el momento de inicio se observa que 66.67% nunca saltan sobre un lugar con el pie derecho, mientras que, en el momento de salida el 33.33% que según la Tabla 17 se observa una variación de 33.33% de decremento. Además en el momento de entrada ningún niño y niña saltaba

sobre el lugar y en el momento de salida se muestra que saltan el 33.33%. También se observa que a veces saltan en el primer momento 16.67% teniendo un incremento en el momento de salida a 33.33%.

Se observa que el dominio del equilibrio saltando sobre el lugar con el pie derecho después de las actividades de motricidad gruesa se muestra una variabilidad de incremento considerable de progreso del momento de entrada al momento de salida.

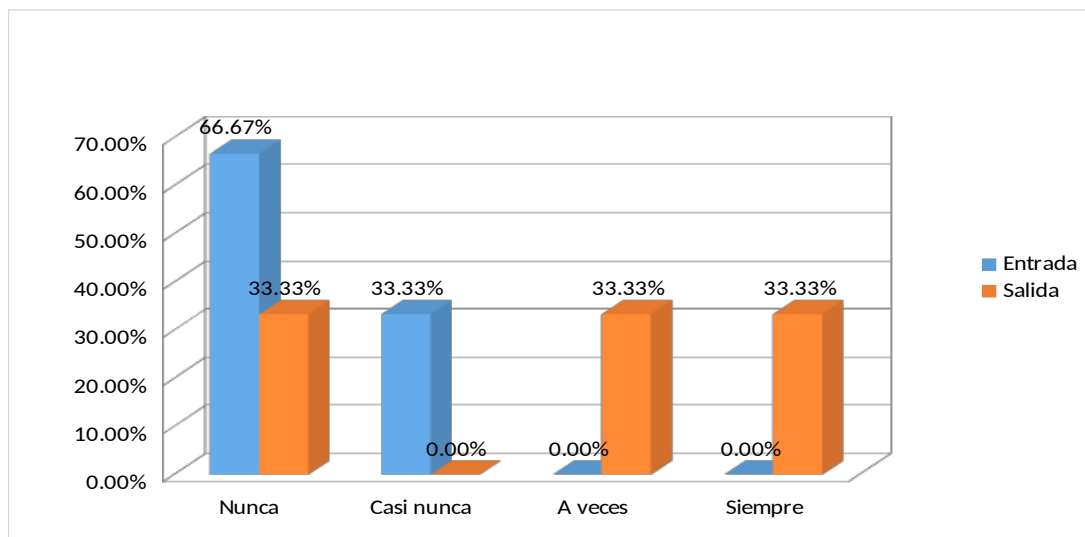
## 7. Saltando sobre el lugar, pie izquierdo (5 segundos)

*Tabla 18: Análisis comparativo; Saltando sobre el lugar, pie izquierdo*

<i>Aplicación de ítem 09: Saltando sobre el lugar, pie izquierdo</i>						
Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	4	66.67%	2	33.33%	-33.33%
Casi nunca	1	2	33.33%	0	0.00%	-33.33%
A veces	2	0	0.00%	2	33.33%	33.33%
Siempre	3	0	0.00%	2	33.33%	33.33%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

*Fuente: SPSS Statisticsv.24*

*Gráfico 8: Análisis comparativo; Saltando sobre el lugar, pie izquierdo*



Fuente: SPSS Statistics v.24

### Descripción y análisis

Con el ítem 09 saltando sobre el lugar pie izquierdo dentro de un recuadro se pretende demostrar el dominio de equilibrio corporal de los niños y niñas.

En el Gráfico 8 en el momento de inicio se observa que 66.67% nunca saltan sobre un lugar con el pie izquierdo, mientras que, en el momento de salida el 33.33% que según la Tabla 18 se observa una variación de 33.33% de reducción. Además en el momento de entrada ningún niño y niña saltaba sobre el lugar y en el momento de salida se muestra que saltan el 33.33%. También se observa que a veces saltan en el primer momento 0% teniendo un incremento en el momento de salida a 33.33%.

Se observa que el dominio del equilibrio saltando sobre el lugar con el pie izquierdo dentro del recuadro después de las actividades de motricidad gruesa se muestra una variabilidad de incremento considerable de progreso del momento de entrada al momento de salida.

### 8. Pararse poniendo un pie delante de otro ( 5 segundos)

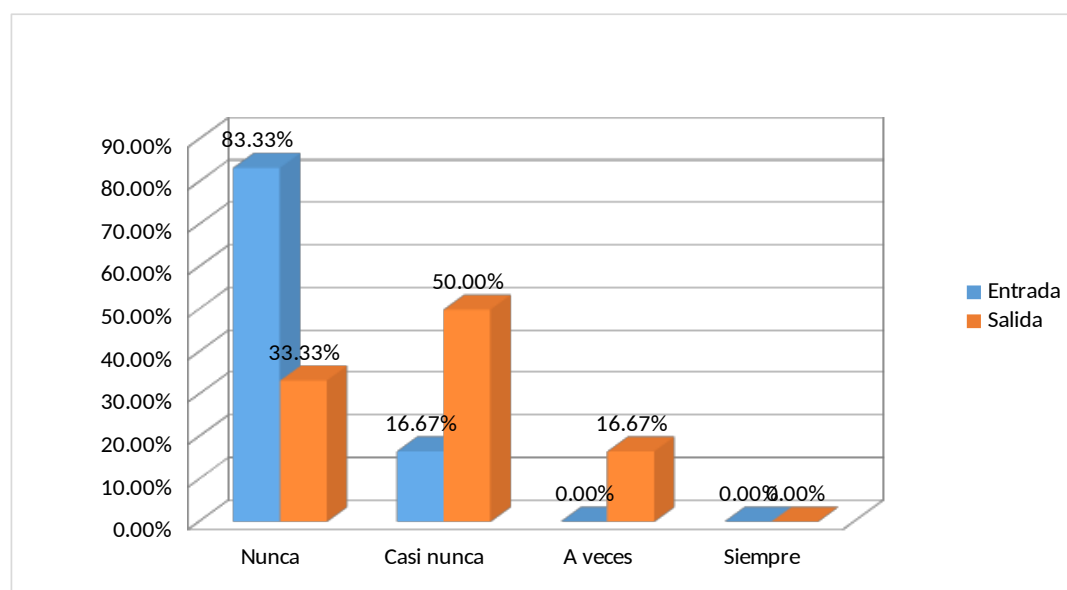
Tabla 19: Análisis comparativo; Pararse poniendo un pie delante de otro

Aplicación de ítem 10: Pararse poniendo un pie delante de otro

Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	5	83.33%	2	33.33%	-50.00%
Casi nunca	1	1	16.67%	3	50.00%	33.33%
A veces	2	0	0.00%	1	16.67%	16.67%
Siempre	3	0	0.00%	0	0.00%	0.00%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

Fuente: SPSS Statistics v.24

Gráfico 9: Análisis comparativo; Pararse poniendo un pie delante de otro



Fuente: SPSS Statistics v.24

### Descripción y análisis

Con el ítem 10 pararse poniendo un pie delante del otro por cinco segundos se pretende demostrar el dominio del equilibrio de niños y niñas.

Según el Gráfico 9 en el momento de entrada se observa que el 83.33% nunca se paraban poniendo un pie delante del otro y este se reduce en el momento de salida a 33.33% que según la Tabla 19 hay una variación de reducción de 50%. Casi nunca se paran poniendo un pie delante de otro en el primer momento un 16.67% y en momento de salida 50% mostrándose en la Tabla 19 una variación de incremento de 33.33%, A veces logran parase un 0% en el primer momento y 16.67% en el momento de salida mientras que siempre logran parase poniendo el pie delante del otro ningún estudiante.

Con la aplicación de sesiones de motricidad gruesa se observa que el dominio de equilibrio corporal con parase poniendo un pie delante del otro se muestra un incremento; pero, ningún estudiante logra realizar siempre desarrollar esta prueba.

### 9. Caminar en línea recta poniendo un pie delante del otro Ojos abiertos ( 5 segundos)

*Tabla 20: Análisis comparativo; Caminar en línea recta poniendo un pie delante del otro Ojos abiertos*

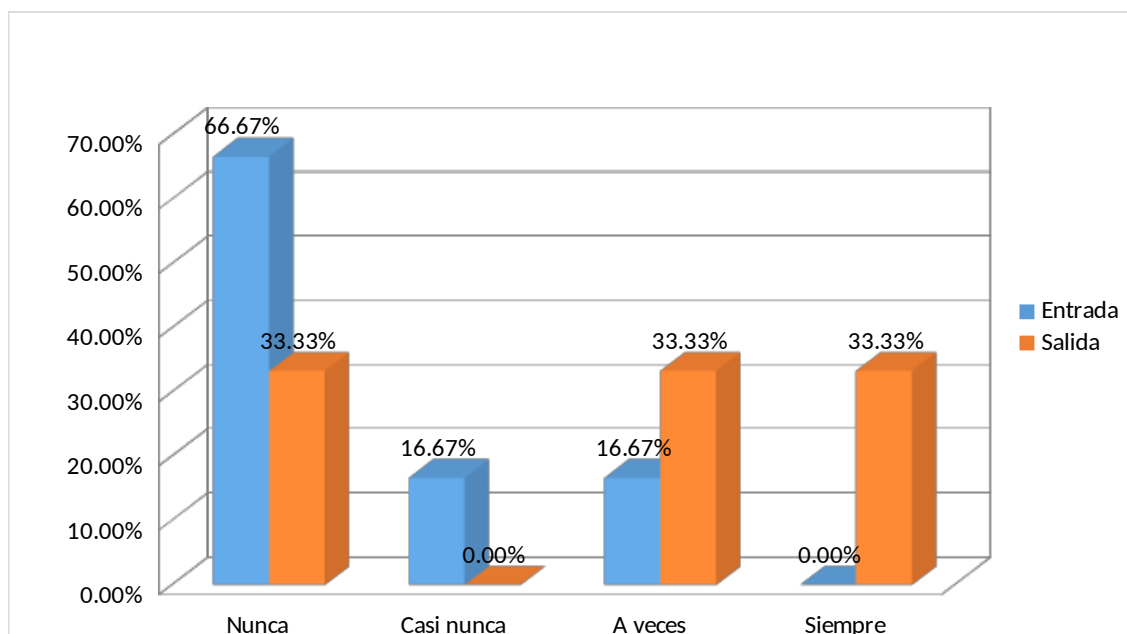
**Aplicación de ítem 11: Caminar en línea recta poniendo un pie delante del otro Ojos abiertos**

Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	4	66.67%	2	33.33%	-33.33%
Casi nunca	1	1	16.67%	0	0.00%	-16.67%
A veces	2	1	16.67%	2	33.33%	16.67%
Siempre	3	0	0.00%	2	33.33%	33.33%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

*Fuente: SPSS Statisticsv.24*

*Gráfico 10: Análisis comparativo; Caminar en línea recta poniendo un pie delante del otro Ojos abiertos*





*Fuente: SPSS Statistics v.24*

### **Descripción y análisis**

Con este ítem 11 caminar en línea recta poniendo un pie delante del otro ojos abiertos se pretende demostrar el dominio del equilibrio corporal de niños y niñas.

Según el Gráfico 10 se observa que en el primer momento el 66.67% nunca logran realizar esta acción y un 33.33% en el momento de salida, según la Tabla 20 se observa una variación de decremento de 33.33%. Además siempre realizan esta actividad en el primer momento ninguno y en el momento de salida un 33.33% que representa un incremento de 33.33%. También se observa que Casi nunca en el primer momento no hubo ningún estudiante, pero en el momento de salida 16.67% representando un incremento.

Con la aplicación de sesiones de motricidad gruesa se observa que el dominio de equilibrio corporal caminando como indica en el ítem 11 muestra un incremento considerable.

## **B. Dimensión 02: Coordinación motora gruesa**

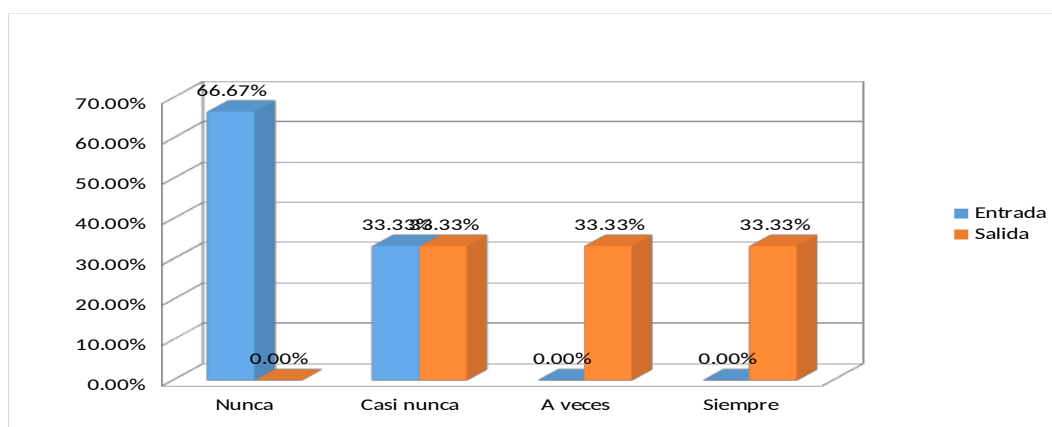
### **1. Movimientos asociados de mano y cuerpo**

*Tabla 21: Análisis comparativo; Movimientos asociados de mano y cuerpo*

<i>Aplicación de ítem 04: Movimientos asociados de mano y cuerpo</i>						
Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	4	66.67%	0	0.00%	-66.67%
Casi nunca	1	2	33.33%	2	33.33%	0.00%
A veces	2	0	0.00%	2	33.33%	33.33%
Siempre	3	0	0.00%	2	33.33%	33.33%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

*Fuente: SPSS Statistics v.24*

*Gráfico 11: Análisis comparativo; Movimientos asociados de mano y cuerpo*



*Fuente: SPSS Statistics v.24*

### **Descripción y análisis**

Con el ítem 04 movimiento asociado mano y cuerpo se pretende demostrar la coordinación motora de niños y niñas.

Según el Gráfico 11 se observa que 66.67% Nunca realizan esta acción en el momento de entrada y en salida se observa un 0%, según la Tabla 21 hay una variación de 66.67% de decremento. Mientras que Siempre realizan movimientos asociados de mano y cuerpo en el momento de entrada 0% y en el momento de salida un 33.33% de niños y niñas. Se observa un incremento

considerable de movimientos asociados de mano y cuerpo en niños y niñas en el momento de salida.

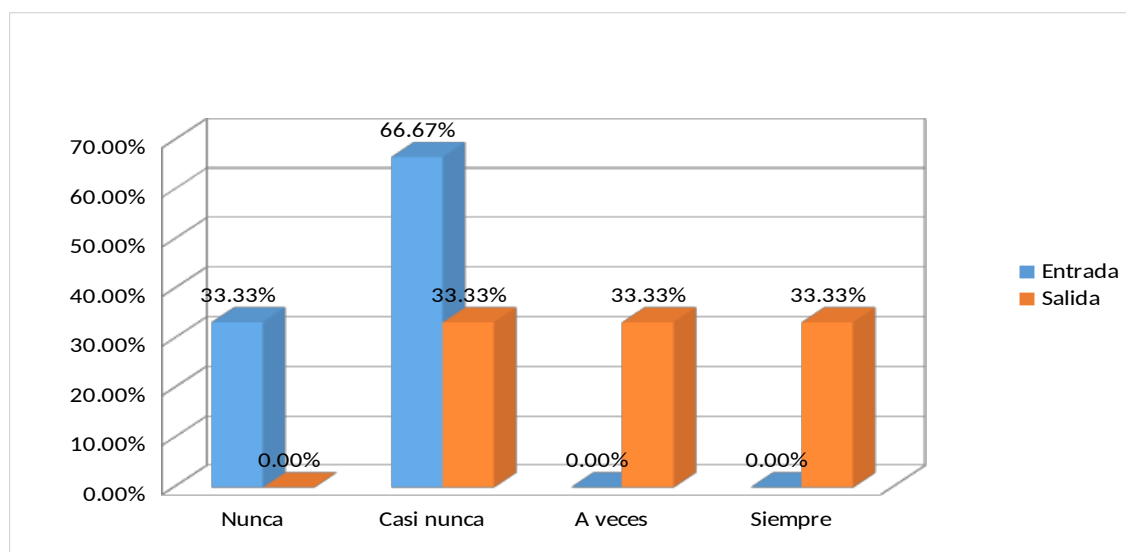
## 2. Movimientos asociados de pie y cuerpo.

Tabla 22: Análisis comparativo; Movimientos asociados de pie y cuerpo

Aplicación de ítem 06: Movimientos asociados de pie y cuerpo						
Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	2	33.33%	0	0.00%	-33.33%
Casi nunca	1	4	66.67%	2	33.33%	-33.33%
A veces	2	0	0.00%	2	33.33%	33.33%
Siempre	3	0	0.00%	2	33.33%	33.33%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

Fuente: SPSS Statistics v.24

Gráfico 12: Análisis comparativo; Movimientos asociados de pie y cuerpo



Fuente: SPSS Statistics v.24

## Descripción y análisis

El ítem 11 movimiento asociado de pie y cuerpo nos muestra la coordinación motora de niños y niñas que pretende que se muevan simultáneamente el pie con el cuerpo.

Según el gráfica 12 se muestra que en el primer momento un 33.33% nunca realizan movimientos asociados con el pie y cuerpo que para el momento de salida se redujo a 0%. Los niños y niñas que Casi nunca realizaban este movimiento fue de 66.67%; pero, este se redujo a 33.33% que según la Tabla 22 hubo una variación de 33.33% de reducción. Además en el momento de entrada Siempre realizaban este movimiento asociado de pie y cuerpo fue de 0% incrementándose para el momento de salida a 33.33%.

Se observa la variación entre Test de entrada y salida es progresivo mostrándose así en la Tabla 22 que Nunca y Casi nunca realizaban este movimiento se redujo en 33.33%, mientras que A veces y Siempre realizan este movimiento se incrementó en 33.33%.

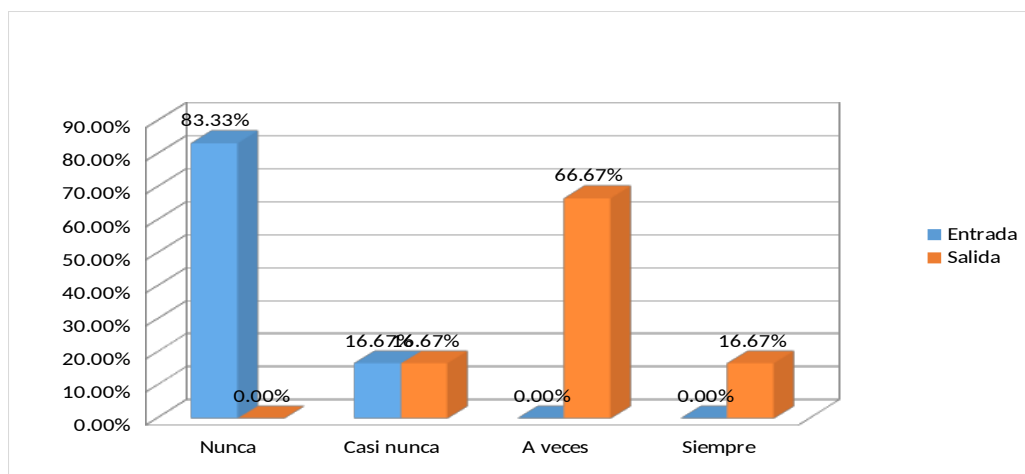
### 3. Tocarse la nariz 3 veces (dedo derecho e izquierdo) Demostrar tres veces

*Tabla 23: Análisis comparativo; Tocarse la nariz 3 veces (dedo derecho e izquierdo)*

<i>Aplicación de ítem 16: Tocarse la nariz 3 veces (dedo derecho) Demostrar tres veces y Tocarse la nariz 3 veces (dedo izquierdo)</i>						
Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	5	83.33%	0	0.00%	-83.33%
Casi nunca	1	1	16.67%	1	16.67%	0.00%
A veces	2	0	0.00%	4	66.67%	66.67%
Siempre	3	0	0.00%	1	16.67%	16.67%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

*Fuente: SPSS Statisticsv.24*

*Gráfico 13: Análisis comparativo; Tocarse la nariz 3 veces (dedo derecho) Demostrar tres veces y Tocarse la nariz 3 veces (dedo izquierdo)*



*Fuente: SPSS Statistics v.24*

### **Descripción y análisis**

El ítem 16 nos pretende mostrar la coordinación motora de niños con tocarse la nariz 3 veces con el dedo índice derecho y realizar el mismo movimiento con el índice de la mano izquierda.

Según el gráfico 13 nos muestra que el momento de entrada Nunca se tocan la nariz con el índice de la mano derecha e izquierda demostrando 3 veces obteniéndose un 83.33% y en momento de salida se observa un 0%, que según la Tabla 23 hay una variación de 83.33% de reducción. Casi nunca realizan este movimiento en los dos momentos 16.67%, A veces realizan este movimiento en la prueba de entrada 0% y en la prueba de salida 66.67% y Siempre realizan este movimiento en momento de entrada 0% y en el momento de salida 16.67%.

Según la Tabla 23 se observa que después de las actividades de motricidad gruesa se incrementó considerablemente en los resultados.

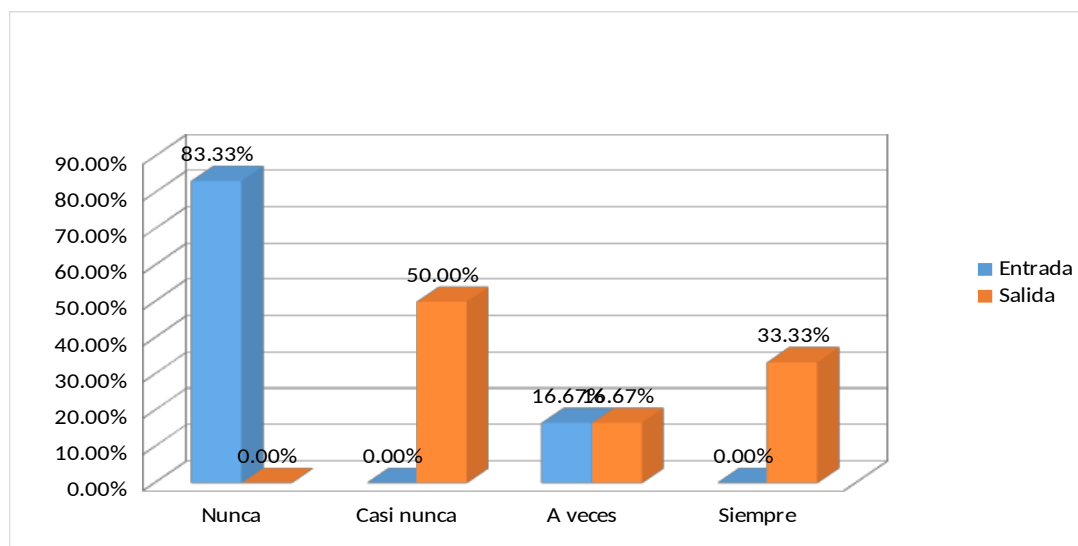
#### **4. Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos ( derecho)**

**Tabla 24: Análisis comparativo; Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos**

<b>Aplicación de ítem 17: Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos</b>						
Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	5	83.33%	0	0.00%	-83.33%
Casi nunca	1	0	0.00%	3	50.00%	50.00%
A veces	2	1	16.67%	1	16.67%	0.00%
Siempre	3	0	0.00%	2	33.33%	33.33%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

Fuente: SPSS Statistics v.24

**Gráfico 14: Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos**



Fuente: SPSS Statistics v.24

### Descripción y análisis

Con este ítem 17 se busca observar la coordinación motora gruesa en niños y niñas alternando rápidamente tocándose la yema de los dedos.

Según el Gráfico 14 se observa que en la prueba de entrada Nunca realizan este movimiento el 83,33% mientras que en el momento de salida se observa 0%. Casi nunca realizan este movimiento alternado en el momento de entrada 0% y

en el momento de salida 50% y Siempre realizan este movimiento alternado en el momento de entrada 0% mientras que en el omento de salida un 33.33%.

Según la Tabla 24 se observa una variación de 83.33% que nunca realizan este movimiento alternado en la prueba de entrada con respecto a la prueba de salida, y se observa la variación en Siempre realizan este movimiento 33.33% de incremento, observándose un progreso positivo con la aplicación de sesiones de motricidad gruesa.

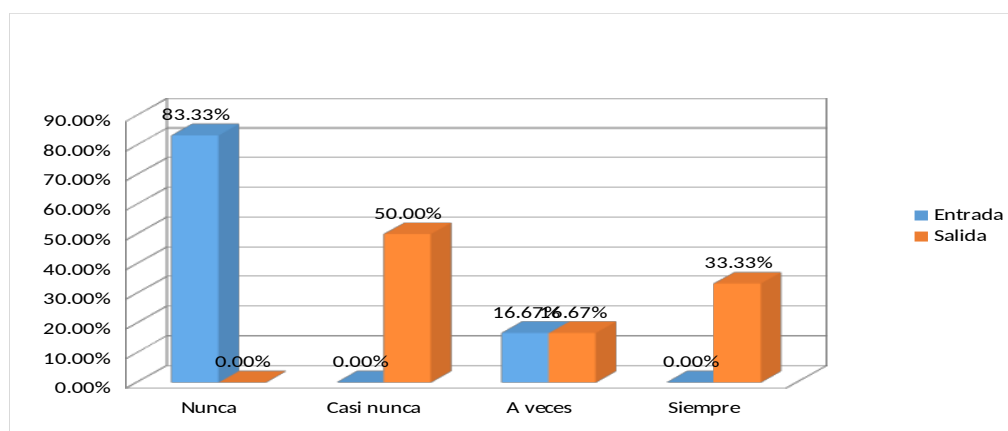
### 5. Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos ( izquierdo)

Tabla 25: Análisis comparativo; Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos (izquierdo)

Aplicación de ítem 18: Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos (izquierdo)						
Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	5	83.33%	0	0.00%	-83.33%
Casi nunca	1	0	0.00%	3	50.00%	50.00%
A veces	2	1	16.67%	1	16.67%	0.00%
Siempre	3	0	0.00%	2	33.33%	33.33%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

Fuente: SPSS Statisticsv.24

Gráfico 15: Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos (izquierdo)



Fuente: SPSS Statisticsv.24

### Descripción y análisis

Con este ítem se pretende observar la coordinación motora en niños y niñas en dos momentos de la aplicación del instrumento.

En el Gráfico se observa que Nunca realizan este movimiento alternado en la prueba de entrada un 83.33% de los niñas y niños y en el momento de salida se registra 0%, Casi nunca realizan en el momento de entrada 0% y en la prueba de salida 50%, A veces realizan este movimiento alternado rápidamente tanto en el momento de entrada y salida 16.7% y en Siempre realizan este movimiento en la prueba de entrada se registra 0% y en el momento de salida 33.33%.

En la Tabla 25 se observa una variación de niños y niñas que Nunca realizan este movimiento alternado rápidamente tocarse la yema de los dedos registrando 83.33% de reducción del momento de entrada al momento de salida. Además se registra que Siempre realizan este movimiento una variación de 33.33% al momento de salida.

### 6. Movimientos de labios. Demostrar el movimiento rápido de labios.

*Tabla 26: Análisis comparativo; Movimientos de labios, demostrar el movimiento rápido de labios.*

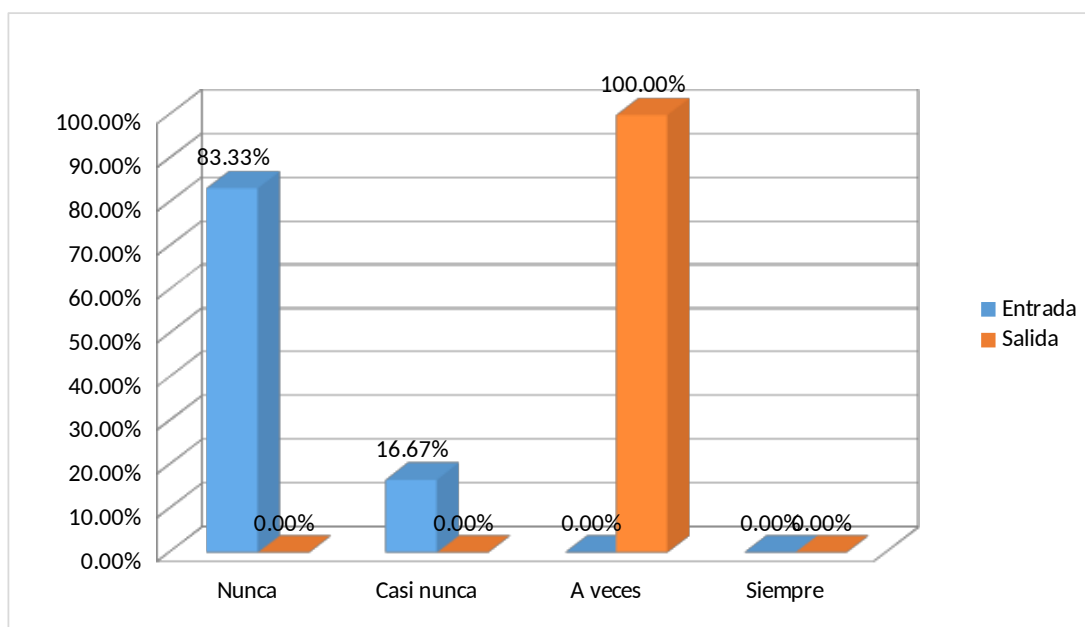
*Aplicación de ítem 19: Movimientos de labios. Demostrar el movimiento rápido de labios.*

Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	5	83.33%	0	0.00%	-83.33%
Casi nunca	1	1	16.67%	0	0.00%	-16.67%
A veces	2	0	0.00%	6	100.00%	100.00%
Siempre	3	0	0.00%	0	0.00%	0.00%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

*Fuente: SPSS Statisticsv.24*



*Gráfico 16: Movimientos de labios. Demostrar el movimiento rápido de labios.*



*Fuente: SPSS Statistics v.24*

### **Descripción y análisis**

El Ítem 19 consiste en realizar movimientos de labios que se demuestra con movimientos rápidos de labios que nos permitirá observar la coordinación motora en niños y niñas.

En el Gráfico 16 se observa que Nunca realizan movimientos de labios un 83.33% en la prueba de entrada y en la prueba de salida se registra 0%, A veces realizan el movimientos de labios se registra en el momento de entrada 0% y en el momento de salida un 100% indicando que todo los niños niñas demuestran movimientos de labios rápidamente con pequeñas dificultades.

En la Tabla 26 se registra una variación de 83.33% de reducción de los que Nunca realizaban movimientos de labios, y los que realizan A veces este movimiento registra un variación de incremento en 100%.

## **7. Movimiento lateral de la lengua. Demostrar el movimiento rápido de la lengua**

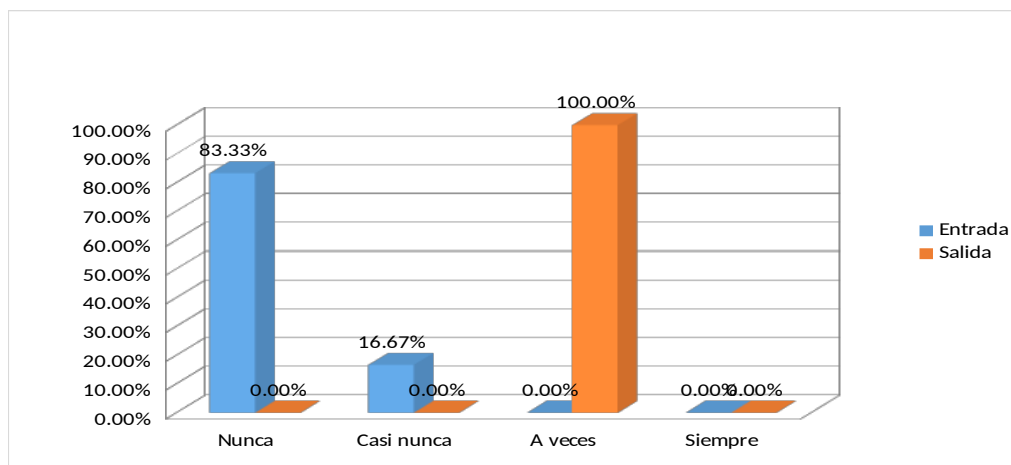
*Tabla 27: Análisis comparativo; Movimiento lateral de la lengua. Demostrar el movimiento rápido de la lengua*

**Aplicación de ítem 20: Movimiento lateral de la lengua. Demostrar el movimiento rápido de la lengua**

Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	5	83.33%	0	0.00%	-83.33%
Casi nunca	1	1	16.67%	0	0.00%	-16.67%
A veces	2	0	0.00%	6	100.00%	100.00%
Siempre	3	0	0.00%	0	0.00%	0.00%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

Fuente: SPSS Statisticsv.24

*Gráfico 17: Movimientos de labios. Demostrar el movimiento rápido de labios.*



Fuente: SPSS Statisticsv.24

### Descripción y análisis

El ítem 20 nos permite observar la coordinación motora facial realizando los niños y niñas movimiento lateral de la lengua demostrando el movimiento de la lengua de manera rápido.

En el Gráfico 17 se observa que en la prueba de entrada se registra un 83.33% y 0% en la prueba de salida, los estudiantes que Casi nunca realizan este movimiento de registra en el primer momento 16.67% y en el momento de

salida 0%, A veces realizan este movimiento en la prueba de entrada 0% y en la prueba de salida 100% y Siempre realizan se registra en los dos momentos 0%. En la Tabla 27 se verifica una variación de 83.33% de reducción de los niños y niñas que nunca realizan movimiento lateral de la lengua, los que realizan A veces presenta un variación de incremento en 100% indicando que todos los niños y niñas relativamente realizan movimientos de labios de manera rápida.

### C. Dimensión 03: Capacidades perceptivo motrices

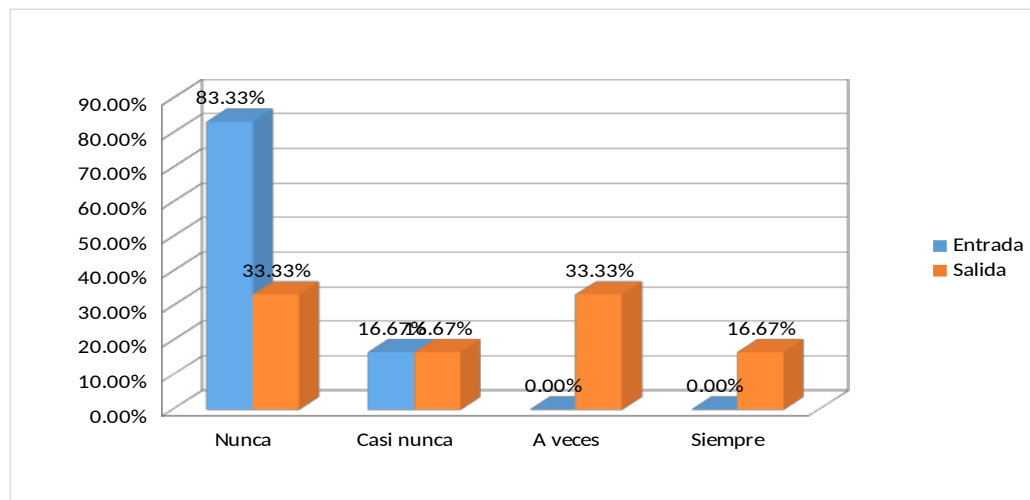
#### 1. Caminar por la línea con los ojos cerrados ( 5 segundos)

Tabla 28: Análisis comparativo; Caminar por la línea con los ojos cerrados

Aplicación de ítem 12: Caminar por la línea con los ojos cerrados						
Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	5	83.33%	2	33.33%	-50.00%
Casi nunca	1	1	16.67%	1	16.67%	0.00%
A veces	2	0	0.00%	2	33.33%	33.33%
Siempre	3	0	0.00%	1	16.67%	16.67%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

Fuente: SPSS Statisticsv.24

Gráfico 18: Caminar por la línea con los ojos cerrados



Fuente: SPSS Statisticsv.24

## Descripción y análisis

Con el ítem 12 nos ayuda a observar la capacidad perceptiva motriz de niños y niñas realizando la actividad de caminar por la línea recta con los ojos cerrados.

En el Gráfico 18 se observa que en el primer momento Nunca caminan por la línea recta con los ojos cerrados un 83.33% mientras que en el momento de salida se registra un 33.33%, Casi nunca realizan esta actividad 16.67% en el momento de entrada y salida, A veces los niños y niñas realizan esta acción en la prueba de entrada 0% y en la prueba de salida 33.33% y Siempre realizan esta actividad 0% en el momento de entrada y 16.67% en el momento de salida.

Según la Tabla 28 se verifica que los niños y niñas que Nunca caminan por la línea recta con los ojos cerrados varía 50% de decremento, y los que realizan A veces registra una variación de 33.33% y los que caminan siempre en línea recta con los ojos cerrados se incrementó en 16.67%.

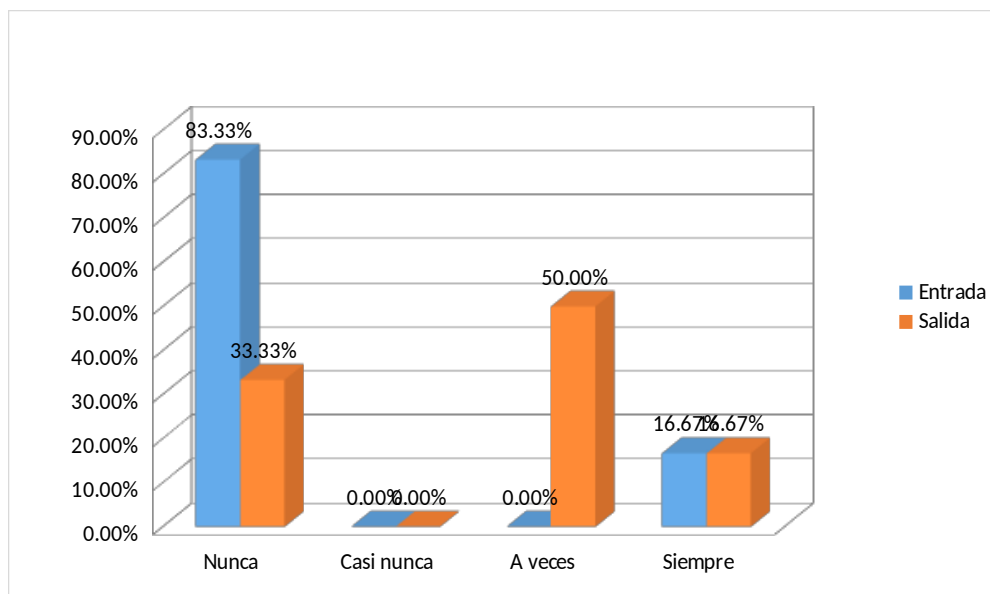
## 2. Caminar hacia atrás con los ojos abiertos. ( 5 segundos)

Tabla 29: Análisis comparativo; Caminar hacia atrás con los ojos abiertos.

<i>Aplicación de ítem 13: Caminar hacia atrás con los ojos abiertos</i>						
Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	5	83.33%	2	33.33%	-50.00%
Casi nunca	1	0	0.00%	0	0.00%	0.00%
A veces	2	0	0.00%	3	50.00%	50.00%
Siempre	3	1	16.67%	1	16.67%	0.00%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

Fuente: SPSS Statistics v.24

*Gráfico 19: Caminar hacia atrás con los ojos abiertos.*



*Fuente: SPSS Statistics v.24*

### **Descripción y análisis**

Con el ítem 13 nos permite observar a los niños y niñas la capacidad perceptiva motriz caminando hacia atrás con los ojos abiertos.

Según el Gráfico 19 se verifica que en la prueba de entrada los niños y niñas Nunca caminan hacia atrás con los ojos cerrados en la primera prueba un 83.33% y en el momento de salida registran 33.33%, A veces realizan este movimiento en el primer momento 0% y en el segundo momento 50% y Siempre caminan hacia atrás con los ojos abiertos 16.67% en los dos momentos.

Según la Tabla 29 se registra una variación de los que Nunca realizan esta acción 50% de reducción, los que A veces caminan hacia atrás con los ojos abiertos registra una variación de 50% de incremento y los que Siempre realizan no registra ninguna variación.

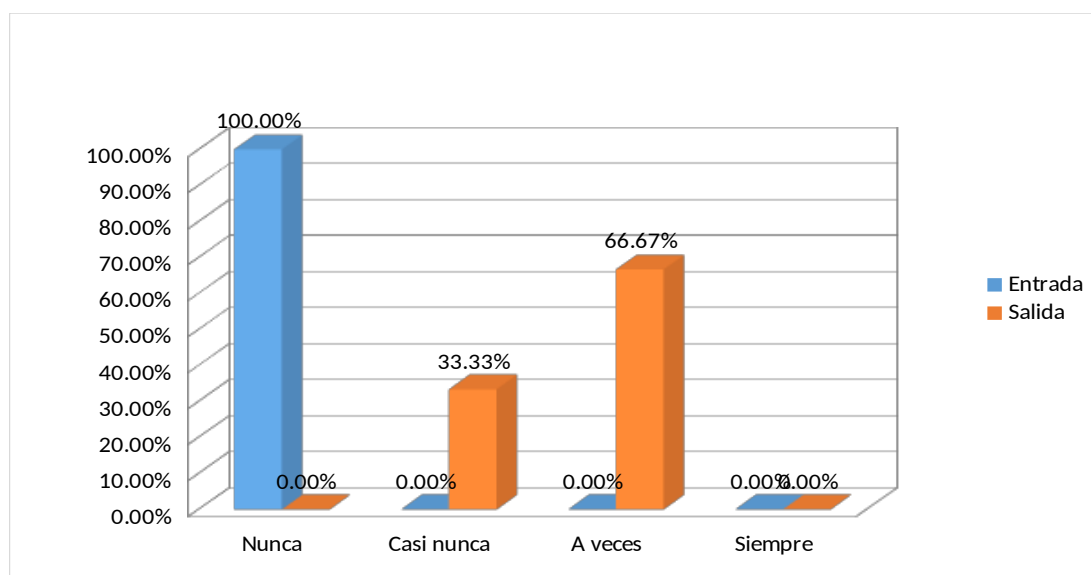
### 3. Golpear rítmicamente con el pie y el dedo derecho( 5 segundos)

Tabla 30: Análisis comparativo; Golpear rítmicamente con el pie y el dedo derecho

Aplicación de ítem 14: Golpear rítmicamente con el pie y el dedo derecho						
Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	6	100.00%	0	0.00%	-100.00%
Casi nunca	1	0	0.00%	2	33.33%	33.33%
A veces	2	0	0.00%	4	66.67%	66.67%
Siempre	3	0	0.00%	0	0.00%	0.00%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

Fuente: SPSS Statisticsv.24

Gráfico 20: Golpear rítmicamente con el pie y el dedo derecho



Fuente: SPSS Statisticsv.24

#### Descripción y análisis

Con el ítem 14 no permite registrar la capacidad perceptiva motriz de niños y niñas golpeando rítmicamente con el pie y el dedo derecho.

Según el Gráfico 20 se observa que todos los niños y niñas Nunca realizan esta acción registrando 100% en la prueba de entrada y en la prueba de salida se registra 0%, Casi nunca realizan esta acción 0% en la prueba de entrada y 33.33% en la prueba de salida, A veces se registra en el momento de entrada 0% y en el momento de salida 66.67% y no hay ningún niño o niña que realiza siempre esta actividad.

En la Tabla 30 se observa que hay una variación de 100% de reducción de niños y niñas que Nunca Golpean con el pie y el dedo derecho, y Cas nunca registra una variación de 33.33% de incremento, de igual forma se registra un incremento en 66.67% de los que realizan A veces. Se observa que desde el primer momento todos los niños registran un progreso en esta actividad con alguna dificultad.

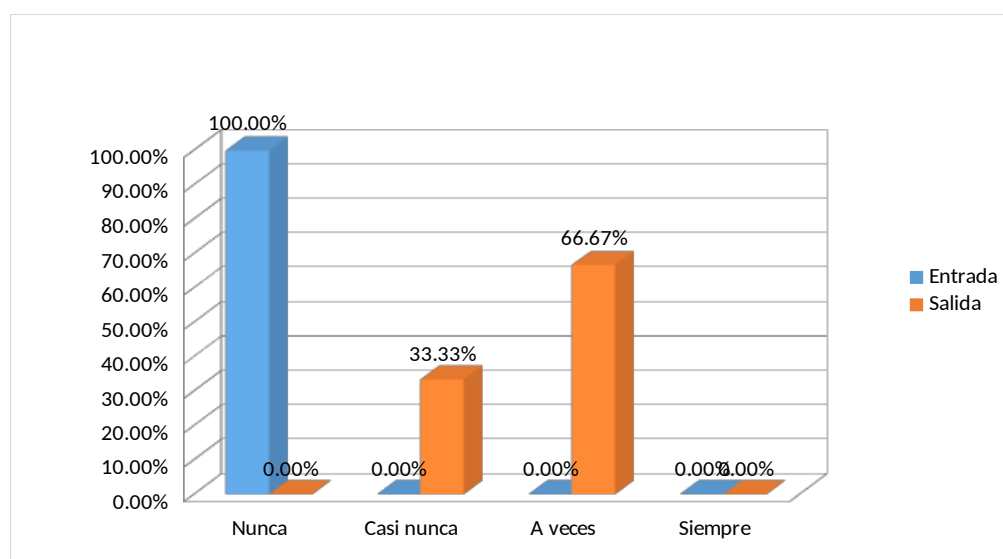
#### 4. Movimiento lateral de la lengua. Demostrar el movimiento rápido de la lengua

*Tabla 31: Análisis comparativo; Movimiento lateral de la lengua. Demostrar el movimiento rápido de la lengua*

<i>Aplicación de ítem 15: Movimiento lateral de la lengua. Demostrar el movimiento rápido de la lengua</i>						
Escala cualitativa	puntaje	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Variación
		Fi	%	Fi	%	
Nunca	0	6	100.00%	0	0.00%	-100.00%
Casi nunca	1	0	0.00%	2	33.33%	33.33%
A veces	2	0	0.00%	4	66.67%	66.67%
Siempre	3	0	0.00%	0	0.00%	0.00%
Total		6	100.00%	6	100.00%	

Fuente: SPSS Statisticsv.24

**Gráfico 21: Movimiento lateral de la lengua. Demostrar el movimiento rápido de la lengua**



Fuente: SPSS Statistics v.24

### Descripción y análisis

El ítem 15 nos permite observar la capacidad perceptiva motriz realizando el movimiento lateral de la lengua demostrando el movimiento de manera rápida. En el Gráfico 21 se registra que en el primer momento el 100% de niños y niñas Nunca realizan el movimiento lateral de lengua de manera rápida y en el segundo momento se registra 0%, Casi nunca en el primer momento se registra 0% y en el segundo momento 33.33% y A veces realizan esta acción en la prueba de entrada 0% y en la prueba de salida 66.67%.

Según la Tabla 31 se verifica una variación de decremento en 100%, Casi nunca registra un incremento de 33.33% y A veces 66.67% de incremento. Esto significa que los todos los niños y niñas logran a realizar esta actividad con algunas dificultades donde ningún niño o niña alcanza realizar siempre.

### Análisis comparativo por dimensiones

#### 1. Dimensión 01: Equilibrio corporal





momento, y 14.81% en el segundo momento, Casi nunca tienen equilibrio en la prueba de entrada y salida 18.52%, A veces muestran equilibrio corporal en la prueba de entrada 5.66% y en la prueba de salida 31.48%, y Siempre los niños y niñas demuestran el equilibrio corporal en el inicio 3.70% en el momento de salida demuestran un 35.19%.

En la tabla 22 se observa que existe importantes variaciones en el resultado de la aplicación de los ítems correspondientes a la dimensión equilibrio corporal siendo las variaciones de niños y niñas que demuestran Nunca el equilibrio corporal 57.41% de reducción del primer momento al segundo momento y un importante incremento es lo que observa en niños y niñas que demuestran Siempre el equilibrio corporal en 31.48%. El análisis comparativo de la dimensión equilibrio corporal los ítems correspondientes nos permiten verificar que los niños y niñas progresaron significativamente desde la prueba de entrada hasta la prueba de salida con la aplicación de sesiones de psicomotricidad.

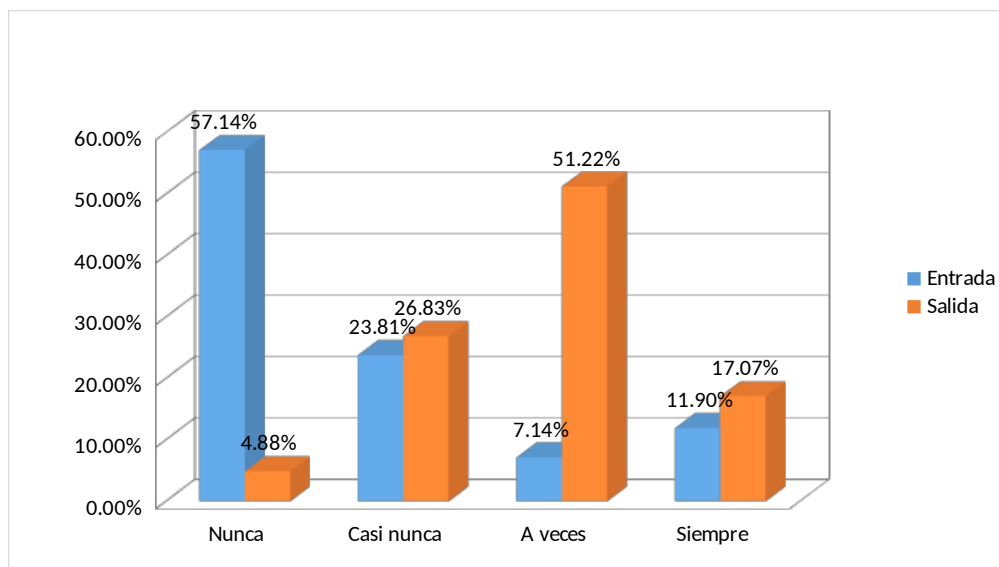
## 2. Dimensión 02: Coordinación motora gruesa

Tabla 33: Análisis comparativo de coordinación motora gruesa

Dimensión 02: Coordinación motora gruesa																		
Escala	Prueba de entrada								Prueba de salida				Variación					
	Ítems								Ítems									
	4	6	16	17	18	18	20	Fi	%	4	16	17	18	19	20	Fi	%	
Nunca	2	2	5	5	5	5	0	24	57.14%	0	0	0	0	0	0	2	4.88%	-52.26%
Casi nunca	4	4	1	0	0	1	0	10	23.81%	2	1	3	3	0	0	11	26.83%	3.02%
A veces	0	0	0	1	1	0	1	3	7.14%	2	3	1	1	6	6	21	51.22%	44.08%
Siempre	0	0	0	0	0	0	5	5	11.90%	2	1	2	2	0	0	7	17.07%	5.17%
	Total								42	100.00%	Total				41	100.00%		

Fuente: SPSS Statistics v.24

*Gráfico 23: Coordinación motora gruesa*



*Fuente: SPSS Statistics v.24*

### **Descripción y análisis**

En el Gráfico 23, nos muestra resultados importantes de la dimensión coordinación motora gruesa de niños y niñas aplicados en dos momentos. Nunca demuestran la coordinación motora gruesa en la prueba de entrada 57.14% y en la prueba de salida se registra 4.88%, Casi nunca realizan esta acción en el primer momento 23.81% y en el momento de salida 26.83%, A veces demuestran coordinación motora gruesa 7.14% en la prueba de entrada y en la prueba de salida 51.22%, Siempre realizan esta coordinación en el primer momento 11.90% y en el momento final se registra 17.07%.

En la Tabla 33, se observa las variaciones importantes de los resultados obtenidos de los ítems correspondientes a la coordinación motora gruesa aplicados en dos momentos dentro de este periodo se aplicó sesiones de motricidad gruesa donde se registra que Nunca demuestran esta coordinación se redujo en 52.26%, otra variación resaltante es en A veces demuestran esta coordinación un incremento de 44.08% y una ligera variación de incremento cuando Siempre demuestran coordinación motora gruesa en 5.17%.significa que las actividades realizadas con los niños y niñas repercute significativamente en la coordinación motora gruesa.

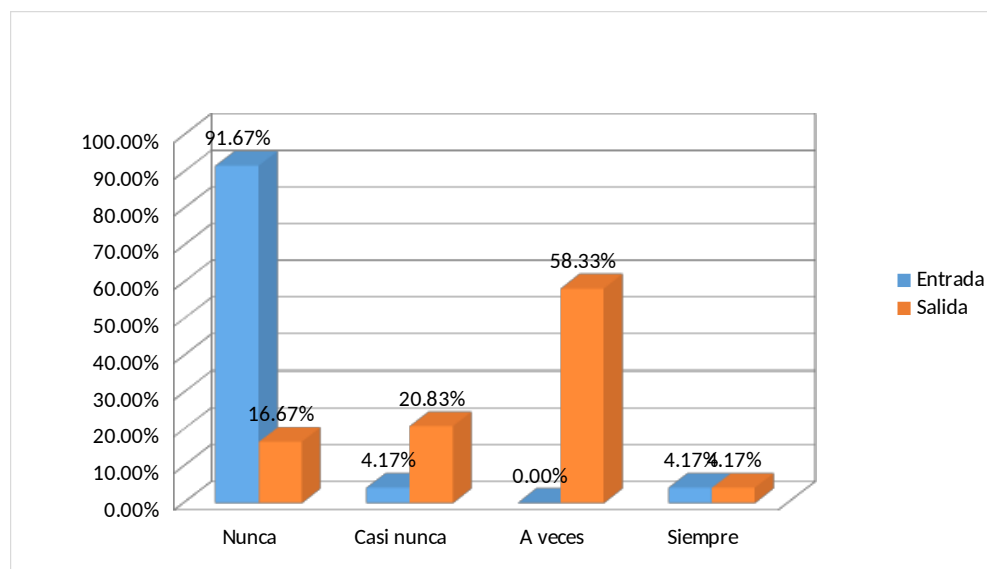
### Dimensión 03: Capacidades perceptivo motrices

Tabla 34: Análisis comparativo de Capacidades perceptivo motrices

Dimensión 03: Capacidades perceptivo motrices												
Escala	Prueba de entrada						Prueba de salida					Variación
	Ítems						Ítems					
	12	13	14	15	Fi	%	12	13	14	15	%	
Nunca	5	5	6	6	22	91.67%	2	2	0	0	16.67%	-75.00%
Casi nunca	1	0	0	0	1	4.17%	1	0	2	2	20.83%	16.67%
A veces	0	0	0	0	0	0.00%	2	4	4	4	58.33%	58.33%
Siempre	0	1	0	0	1	4.17%	1	0	0	0	4.17%	0.00%
Total					24	100.00%	Total				100.00%	0.00%

Fuente: SPSS Statistics v.24

Gráfico 24: Capacidades perceptivo motrices



Fuente: SPSS Statistics v.24

### Descripción y análisis

En el Gráfico 24, se registra los resultados de la dimensión capacidades perceptivos motrices de niños y niñas luego de la aplicación del instrumento en dos momentos se observa que Nunca demuestran sus capacidades perceptivo

motrices 91.67% en el momento de entrada y 16.67% en el momento de salida, Casi nunca se observa en el primer momento 4.17% y en el segundo momento 20.83%, A veces se observa en la prueba de entrada no se registra nada y en la prueba de salida 58.33%, Siempre se observa las capacidades perceptivo motrices en los niños y niñas en los momentos de la prueba 4.17%.

En la Tabla 34, se registran las variaciones interesantes después de la aplicación de actividades de psicomotricidad gruesa a los niños y niñas en Nunca demuestran la capacidades perceptivo motrices se observa una variación de 75.00% de reducción que repercute significativamente las actividades aplicadas en este periodo, Casi nunca demuestran esta capacidad que presenta una variación de incremento en 16.67%, A veces se observa esta capacidad con una variación de 58.33% y no hay variación cuando Siempre demuestran esta capacidad.

## Análisis general

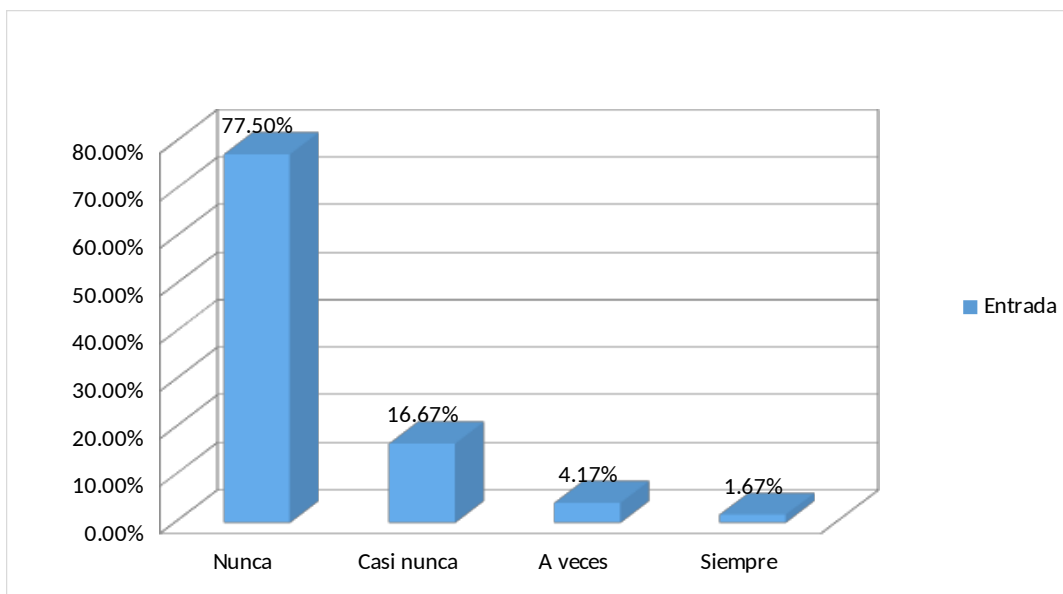
### 1. Análisis de la prueba de entrada

Tabla 35: Análisis general de la prueba de entrada

Análisis de los resultados obtenidos en la prueba de entrada																								
Valoración		Variable 1 : Psicomotricidad gruesa															Variable 2: Dominio del esquema corporal			Resultados				
Cualitativa	Cuantitativa	Dimensión 01					Dimensión 02					Dimensión 03					Fi	punteaje	%					
		1	2	3	5	7	8	9	10	11	4	6	16	17	18	19				20	12	13	14	15
Nunca	0	4	4	6	5	4	4	4	5	4	4	2	5	5	5	5	5	5	5	6	6	93	0	77.50%
Casi nunca	1	2	2	0	0	1	1	2	1	1	2	4	1	0	0	1	1	1	0	0	0	20	20	16.67%
A veces	2	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	5	10	4.17%
Siempre	3	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	2	6	1.67%
		Total															120	36	100%					

Fuente: SPSS Statistics v.24

*Gráfico 25: Representación de los resultados generales de la prueba de entrada*



*Fuente: SPSS Statistics v.24*

Según el Gráfico 25, se observa que en el momento de aplicación de la prueba de entrada Nunca manifiestan el equilibrio corporal es de 77.50%, Casi nunca manifiestan este equilibrio 16.67%, A veces se observa que los niños y niñas muestran este dominio 4.17% y solamente en 1.67% Siempre manifiestan el equilibrio corporal. En la Tabla 35 se aprecia que según la puntuación obtenida de los resultados registrados en la prueba de entrada y según la edad cronológica promedio de niños y niñas según la Tabla 5 tienen Edad Motriz de 3 años.

Según los resultados obtenidos en la prueba de entrada se puede apreciar que los niños y niñas demuestran poco dominio del esquema corporal, la coordinación motora es poco desarrollada y su capacidad perceptiva motriz es no identificable.

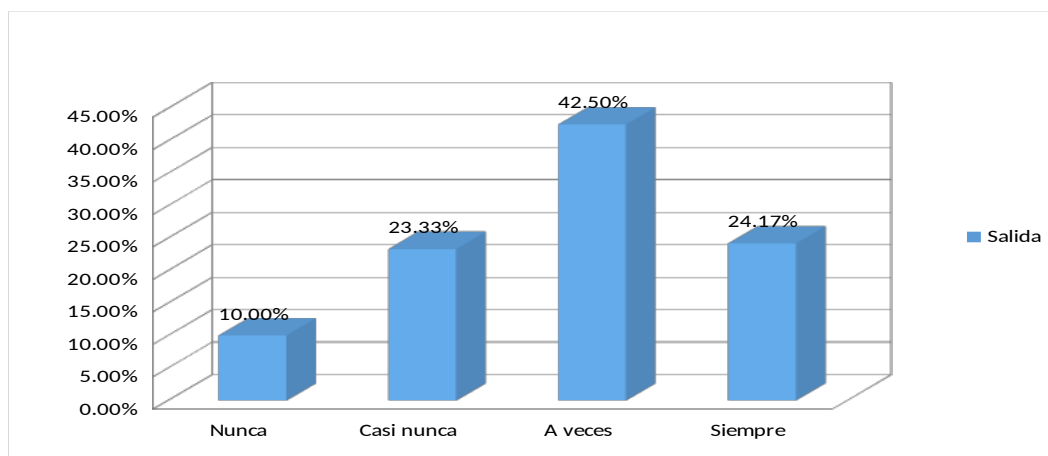
## **2. Análisis de la prueba de salida**

**Tabla 36: Análisis general de la prueba de entrada**

Análisis de los resultados obtenidos en la prueba de entrada																								
Valoración		Variable 1 : Psicomotricidad gruesa															Variable 2: Dominio del esquema corporal		Resultados					
Escala cualitativa	valoración	Dimensión 01					Dimensión 02					Dimensión 03					Fi	puntaje	%					
		1	2	3	5	7	8	9	10	11	4	6	16	17	18	19				20	12	13	14	15
Nunca	0	1	1	0	0	0	2	2	0	2	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	12	0	10.00%	
Casi nunca	1	3	1	2	2	2	0	0	2	0	2	2	1	3	3	0	0	1	0	2	2	28	28	23.33%
A veces	2	1	3	1	1	1	2	2	3	2	2	2	4	1	1	6	6	2	3	4	4	51	102	42.50%
Siempre	3	1	1	3	3	3	2	2	1	2	2	2	1	2	2	0	0	1	1	0	0	29	87	24.17%
		Total																			120	217	100%	

Fuente: SPSS Statistics v.24

**Gráfico 26: Representación de los resultados generales de la prueba de salida**



Fuente: SPSS Statistics v.24

Según el Gráfico 26, los resultados obtenidos después de desarrollar 20 sesiones de psicomotricidad con niños y niñas donde se observa que: Nunca muestran logran desarrollar estas actividades de psicomotricidad 10.00%, Casi nunca de desarrollan 23.33%, un alto registro se aprecia A veces desarrollan estas actividades 42.5% y 24.17% son los que siempre logran desarrollar estas actividades al aplicar la prueba de salida.

En la Tabla 36, se observa que al finalizar el periodo de aplicación se obtiene un puntaje de 217 obteniéndose un promedio de Edad Motriz según la Tabla 5 de 5 años. Se observa que después del periodo de aplicación los niños y niñas adquieren un progreso notorio en el dominio de capacidad de equilibrio corporal, en la coordinación motriz y en la capacidad perceptiva motriz que este desarrollo es fundamental para el fortalecimiento de su esquema corporal.

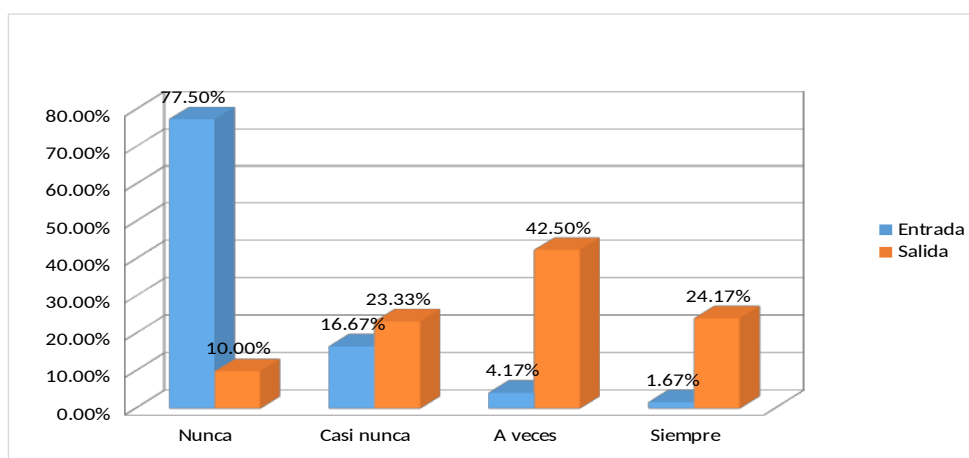
### 3. Análisis comparativa de resultados de la prueba de entrada y salida

Tabla 37: Análisis general de la variación de los resultados

Registro de la variación entre la prueba de entrada y salida									
Escala cualitativa	valoración	Prueba de entrada			Prueba de salida			Variación	
		Fi	puntaje	porcentaje	Fi	puntaje	porcentaje		
Nunca	0	93	0	77.50%	12	0	10.00%	-67.50%	
Casi nunca	1	20	20	16.67%	28	28	23.33%	6.67%	
A veces	2	5	10	4.17%	51	102	42.50%	38.33%	
Siempre	3	2	6	1.67%	29	87	24.17%	22.50%	
total		120	36	100%	120	217	100%		

Fuente: SPSS Statisticsv.24

Gráfico 27: Análisis general de las dimensiones



Fuente: SPSS Statisticsv.24



### Descripción y análisis

En el Gráfico 27, se observa los registros obtenidos en la prueba de pre test y post test donde al inicio Nunca desarrollaban estas actividades 77.50% y en el momento de salida 10.00%, Casi nunca muestran estas actividades 16.67% en el primer momento 23.33% en el segundo momento y Siempre desarrollaban los niños estas actividades en el momento de entrada 1.67% y en momento de salida 24.17%.

En la Tabla 37, se observa que nunca realizaban estas actividades se redujeron en 67.50%, Casi nunca tiene un incremento de 6.67%, A veces realizan los niños niñas estas actividades se incrementó en 38.33% y Siempre realizan esta actividad se incrementó significativamente en 22.50%.

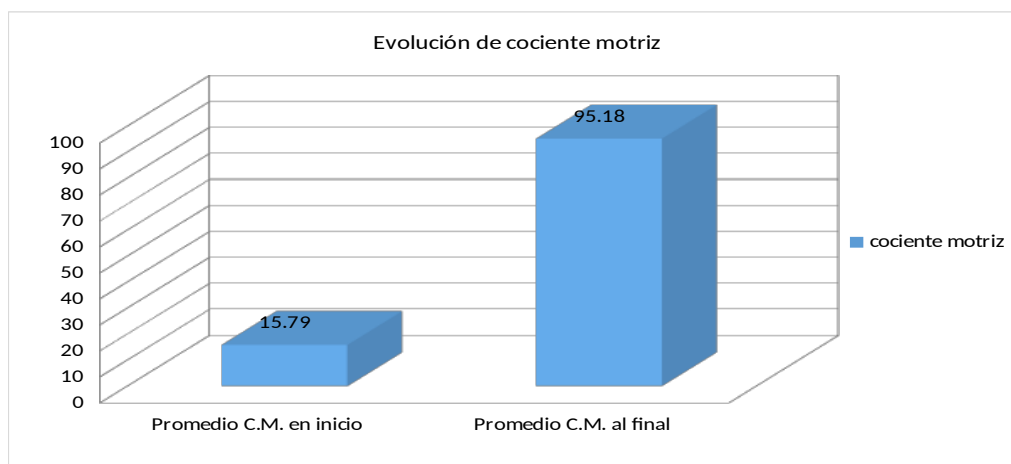
### 4. Cociente Motriz

Tabla 38: Determinación de Cociente Motriz

Comparación de Cociente Motriz en prueba de entrada y salida								
N° de estudiantes	Inicio			Cociente motriz	N° de estudiantes	Salida		Cociente motriz
	Total edad cronológica	Edad motriz	Edad motriz			Total edad cronológica	Edad motriz	
6	38	36		$\frac{36}{38} * 100 = 94.74$	6	38	217	$\frac{217}{38} * 100 = 571.05$
Promedio C.M				15.79	Promedio C.M			95.18

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 28: Análisis del Cociente Motriz



Fuente: Elaboración propia.

## Descripción y análisis

Según la Tabla 38, se observa la suma de las edades de los 6 estudiantes es 38 de donde se determina que la Edad Motriz es de 36 el momento de pre test siendo el promedio de 6.33 que según la Tabla 7 tienen la Edad Motriz de 3 años y en el momento de post test se observa que la Edad Motriz es de 217 siendo el promedio de 36.17 que según la Tabla 7 tienen la Edad Motriz de 5 años.

En la Gráfica 28; se muestra que el promedio del Cociente Motriz es de 15.79 que según la Tabla 6 esto significa que están en Motricidad Inferior en momento de entrada y en el momento de salida se registra 95.18 que según la Tabla 6 están en Motricidad Normal. Significa que las actividades motrices desarrollados tuvo un significativo progreso en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas que esto ayuda en el desarrollo de su de la coordinación motora, el equilibrio motriz y en desarrollo de su esquema corporal.

### 4.2 Prueba de Normalidad

Para conocer si los datos obtenidos para las variables corresponden a una distribución normal es conveniente realizar una prueba de normalidad, sabiendo que en la investigación intervienen 6 entre niños y niñas, del CEBE N° 01 Stella Maris; siendo esto una muestra pequeña menos a 30 individuos, se tomó el estadístico de Shapiro-Wilk, con los siguientes criterios:

Sig. > 0,05: Los datos obtenidos de la muestra provienen de una distribución normal y Sig. <= 0,05: Los datos obtenidos de la muestra no provienen de una distribución normal.

*Tabla 39: Prueba de normalidad.*

Variables	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.
Psicomotricidad Gruesa	0,872	6	0,052
Dominio del esquema corporal	0,831	6	0,061

Fuente (Shapiro & Wilk, 1965)

Según la Tabla 39, se observa el resultado de la prueba normalidad a través de Shapiro-Wilk para una muestra de 6 unidades de análisis, el estadístico de prueba resultante es equivalente a 0,052 y 0,061; estos valores son mayores a 0,05. Por lo tanto, se concluye que la distribución de los datos de la muestra proviene de una distribución normal. Y se realiza el procedimiento de la prueba de hipótesis mediante el estadístico de Coeficiente de correlación de R de Pearson.

### 4.3 Prueba de Hipótesis

Para verificar la relación de variables se utilizamos la prueba de Chi-cuadrado de Pearson para las hipótesis planteadas.

#### 4.3.1 Prueba de Chi-cuadrado relación de variable Psicomotricidad gruesa y la variable Dominio del esquema corporal

**Ho:** La variable Psicomotricidad gruesa y la variable Dominio del esquema corporal son independientes.

**H1:** La variable Psicomotricidad gruesa y la variable Dominio del esquema corporal están asociadas.

Nivel de confianza: 95% y Nivel de significancia:  $\alpha = 0.05$

Criterios de evaluación:

Si P.valor  $> \alpha = 0.05$  aceptamos Ho; Si P.valor  $< \alpha = 0.05$  aceptamos H1

*Tabla 40: Prueba de Chi-cuadrado relación variable Psicomotricidad gruesa y la variable dominio del esquema corporal.*

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	Df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	27,674 <sup>a</sup>	16	<b>0.011</b>
Razón de verosimilitud	29.041	16	0.001
Asociación lineal por lineal	4.412	1	0.002
N de casos válidos	6		
Correlación de Pearson			<b>0.773</b>

Fuente: SPSS Statisticsv.24

En la tabla 40 observamos que P.valor = 0.011 es  $< \alpha = 0.05$ , hay suficiente evidencia estadística para aceptar H1 “La variable psicomotricidad gruesa y la variable dominio del esquema corporal están asociadas”, con un nivel de confianza de 95% y con 16 grados de libertad.

El grado de relación de Pearson es  $r = 0.773$  lo que indicando una correlación positiva alta.

#### 4.3.2 Prueba de Chi-cuadrado relación de la dimensión Equilibrio corporal y la variable Dominio del esquema corporal

**Ho:** La dimensión Equilibrio corporal y la variable Dominio del esquema corporal son independientes.

**H1:** La dimensión Equilibrio corporal y la variable Dominio del esquema están asociadas.

Nivel de confianza: 95%

Nivel de significancia:  $\alpha = 0.05$

Criterios de evaluación:

Si P.valor  $> \alpha = 0.05$  aceptamos Ho; Si Pvalor  $< \alpha = 0.05$  aceptamos H1

*Tabla 41: Prueba de Chi-cuadrado relación dimensión equilibrio corporal y la variable dominio del esquema corporal.*

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	21,601 <sup>a</sup>	12	<b>0.001</b>
Razón de verosimilitud	15.966	12	0.011
Asociación lineal por lineal	8.336	1	0.000
N de casos válidos	6		
Correlación de Pearson			<b>0.689</b>

*Fuente: SPSS Statisticsv.24*

En la tabla 41 observamos que P.valor = 0.001 es  $< \alpha = 0.05$ , existe suficiente evidencia estadística para aceptar H1 “La dimensión equilibrio corporal y la

variable dominio del esquema corporal están asociadas”, con un nivel de confianza de 95% y con 16 grados de libertad.

El grado de relación de Pearson es  $r = 0.689$  indicando que hay una correlación positiva moderada.

#### **4.3.3 Prueba de Chi-cuadrado relación de la dimensión Coordinación motora gruesa y la variable Dominio del esquema corporal**

**Ho:** La dimensión Coordinación motora gruesa y la variable Dominio del esquema corporal son independientes.

**H1:** La dimensión Coordinación motora gruesa y la variable Dominio del esquema corporal decisiones están asociadas.

Nivel de confianza: 95%

Nivel de significancia:  $\alpha = 0.05$

Criterios de evaluación:

Si  $P.\text{valor} > \alpha = 0.05$  aceptamos  $H_0$ ; Si  $P.\text{valor} < \alpha = 0.05$  aceptamos  $H_1$

*Tabla 42: Prueba de Chi-cuadrado relación dimensión coordinación motora gruesa y la variable dominio del esquema corporal.*

<b>Pruebas de chi-cuadrado</b>			Significación asintótica (bilateral)
	Valor	df	
Chi-cuadrado de Pearson	16,050 <sup>a</sup>	16	<b>0.014</b>
Razón de verosimilitud	13.221	16	0.011
Asociación lineal por lineal	0.365	1	0.312
N de casos válidos	6		
Correlación de Pearson			<b>0.563</b>

*Fuente: SPSS Statisticsv.24*

En la tabla 42 observamos que el  $P.\text{valor} = 0.014$  es  $< \alpha = 0.05$ , hay evidencia estadística para aceptar  $H_1$  “La dimensión coordinación motora gruesa y la variable dominio del esquema corporal están asociadas”, con un nivel de confianza de 95% y con 16 grados de libertad.

La relación de Pearson es  $r = 0.563$  lo que indica que existe una correlación positiva moderada.

#### 4.3.4 Prueba de Chi-cuadrado relación de la dimensión Capacidad perceptivo motrices y la variable Dominio del esquema corporal

Ho: La dimensión capacidades perceptivo motrices y la variable dominio del esquema corporal son independientes.

H1: La dimensión capacidades perceptivo motrices y la variable dominio del esquema corporal están asociadas.

Nivel de confianza: 95%

Nivel de significancia:  $\alpha = 0.05$

Criterios de evaluación:

Si  $P_{valor} > \alpha = 0.05$  aceptamos Ho; Si  $P_{valor} < \alpha = 0.05$  aceptamos H1

*Tabla 43: Prueba de Chi-cuadrado relación dimensión capacidades perceptivo motrices y la variable dominio del esquema corporal.*

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	13,333 <sup>a</sup>	4	0.024
Razón de verosimilitud	8.244	4	0.485
Asociación lineal por lineal	0.855	1	0.298
N de casos válidos	6		
Correlación de Pearson		0.326	

*Fuente: SPSS Statistics v.24*

En la tabla 43 observamos que el P.valor = 0.024 es  $< \alpha = 0.05$ , existe suficiente evidencia estadística para aceptar H1 “La dimensión capacidades perceptivo motrices y la variable domino del esquema corporal están asociadas”, con un nivel de confianza de 95% y con 12 grados de libertad.

La relación de Pearson es  $r = 0.326$  lo que indica que existe una correlación positiva bajo.

#### 4.4 Discusión

Según los resultados de la aplicación de Test de Ozer a niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N°01 “Stella Maris” de Puerto Maldonado, según los antecedentes considerados, las bases teóricas y los objetivos planteados en la investigación, se detallan:

**Hipótesis general:** La aplicación de las actividades de psicomotricidad gruesa incide significativamente en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019.

El nivel de Motricidad Gruesa de niños y niñas del CEBE N° 01 Stella Maris, de acuerdo a la Escala Motriz – Ozer, presenta un nivel de motricidad inferior de 15.79 de cociente motriz en el primer momento y llegando en el momento de salida a motricidad normal de 95.18 de cociente motriz, este resultado se refleja en dominio de habilidades de motricidad gruesa que siempre realizan 1.67% al inicio y 24.17% en la prueba de salida; lo que implica que han logrado evolucionar significativamente en el dominio de su esquema corporal. El mencionado resultado por (Aguirre & Alvear, 2013), en el cual que aplicando el test de Ozer observó que el 85 % de niños presentan excelente nivel en el desarrollo de la motricidad gruesa, desarrollando todas las actividades consideradas, siendo la muestra con niños y niñas regulares de 5 a 6 años. Inferimos que las actividades de motricidad gruesa en niños y niñas regulares se adquieren resultados por encima de motricidad normal, mientras que con los niños y niñas con capacidades especiales en su mayoría alcanzan hasta un nivel de motricidad normal inferior. En lo general las actividades de motricidad gruesa contribuyen al desarrollo del dominio del esquema corporal.

Lo expuesto anteriormente justifica la importancia que tiene la actividad motriz en el aprendizaje de los niños y niñas con necesidades educativas especiales el mismo permitirá adquirir su independencia y autonomía en su vida diaria y social.

**Hipótesis específico 1:** La aplicación de actividades de equilibrio influye en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019.

El hallazgo encontrado en el estudio, se aprecia en el análisis de la Dimensión 01-Dominio de Equilibrio Corporal, el mismo describe que existe mayor cantidad de niños y niñas que Siempre realizaban acciones de equilibrio en la prueba de entrada fue de 3.7% y en la prueba de salida este resultado se incrementó a 35.19%; es decir, hubo mayor cantidad de niños y niñas en mantenerse en equilibrio con ambos pies. Con aplicación de las sesiones de actividad de motricidad gruesa se ha observado una notable mejoría, más aun tratándose de niños y niñas con habilidades especiales.

Estos resultados guardan relación con lo que sostiene; (Huarcaya & Rojas, 2018) Concluyen que los niños y niñas de 4 años en el nivel de equilibrio es alto 46.50%. Estas diferencias en los resultados se refleja a la diferencia de la muestra aplicada a los niños y niñas regulares, mientras que, en la investigación realizada la muestra fue con niños y niñas con necesidades especiales que necesitan mayor atención para su desarrollo del equilibrio corporal.

**Hipótesis específico 2:** La aplicación de actividades de coordinación motora gruesa influye en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019.

El nivel de coordinación motora gruesa de los niños y niñas de nivel inicial de acuerdo a los resultados de Test de Ozer determinaron que la mayoría (51.22%) muestran en las actividades de coordinación motora, lo que determina pueden tocarse la nariz, el dedo de la otra mano tres veces y movimiento de labios y labios laterales. Dichos resultados guardan relación con lo sostenido por (Schreiner, 2011) Quien afirma los resultados analizados en el estudio lleva



inferir que la coordinación es la acción combinada del sistema nervioso central y de la musculatura esquelética encaminada al desarrollo de un movimiento planificado que esta afirmación se evidenció una considerable mejoría en la coordinación motora gruesa de los niños y niñas en 44.08% de variación de la prueba de entrada a la prueba de salida.

**Hipótesis específico 3:** El desarrollo de las capacidades perceptivas motrices ayuda en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019.

Los resultados del estudio de (Castañer & Oliguer, 1996) los niños y niñas con la predominancia del nivel en proceso de asimilación y en el nivel si puedo hacerlo con porcentaje de 58.33% siendo un estudio con niños regulares. Dichos resultados no precisamente guardan relación con estudios con niños y niñas con necesidades diferentes, que como expresa suponen el aspecto cualitativo en el rendimiento de una determinada habilidad motriz. Los resultados alcanzados en el estudio lleva inferir que los niños y niñas en su mayoría realizan las actividades de caminar por la línea recta con los ojos cerrados, caminar hacia atrás con los ojos abiertos, golpear rítmicamente con el pie y el dedo derecho e izquierdo.

Sin embargo, se observa que un 16.67% de los niños y niñas de estudio nunca demuestran estas actividades por la misma razón de su necesidad especial; pero todos muestran la voluntad de avanzar y mejorar en estas capacidades perceptivas motrices.

## CONCLUSIONES

- Las actividades de psicomotricidad gruesa inciden significativamente en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris, según la escala de Ozer aplicada en el momento de entrada el Cociente Motriz fue de Motricidad Inferior evolucionando a Motricidad Normal en el momento de salida con 24.17% de buen desarrollo psicomotor y con un cociente motriz normal de 95.18.
- Las actividades motrices de equilibrio influye significativamente en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris, en su mayoría un 31.19% tiene un buen dominio de equilibrio en el momento de la prueba de salida.
- Las actividades de coordinación motora gruesa influye en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris, en cuanto a los resultados de la prueba final en se registra mejora del desarrollo de la coordinación motora donde un 51.22% muestran un dominio de coordinación motora gruesa con el movimiento del esquema corporal.
- Las capacidades perceptivas motrices ayuda en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris, en su mayoría desarrollan capacidades perceptivas motrices, donde el 58.33% tienen el dominio del lenguaje corporal.

## RECOMENDACIONES

Las actividades de motricidad gruesa es importante para que los niños desarrollen su independencia y personalidad; por lo que, se recomienda convenientemente lo siguiente:

- Se sugiere a la docente de la institución que trabajan en el nivel inicial dar mayor interés en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas ya que la interdependencia afectiva e intelectual se da en la primera infancia que esto favorece el dominio del movimiento corporal la relación y la comunicación con su entorno.
- Se sugiere implementar a los docentes talleres de actividades de equilibrio de acuerdo a las condiciones reales de los niños considerando la estimulación previa necesaria. La organización del esquema corporal
- Se sugiere a la institución contar con programas para un óptimo desarrollo de coordinación motora que permite el desarrollo físico mental de los niños y niñas de la institución. El control y eficacia de las diversas coordinaciones globales o segmentarias
- Se sugiere a los docentes de la institución implementar programas que involucren actividades de desarrollo de capacidades perceptivas motrices ya que la expresión del esquema corporal es la expresión de su lenguaje corporal que por medio de movimientos manifiesta sus emociones, sensaciones, sentimientos y pensamientos.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguirre, C., & Alvear, A. (2013). *El juego y su incidencia en el desarrollo de la motricidad gruesa*. Loja.
- Arana, D. A. (2017). Desarrollo de las Habilidades Motrices de las Personas con Discapacidad Intelectual. *Desarrollo Psicomotor*.
- Barreno, Z., & Macias, J. (2015). Estimulación temprana para potenciar la inteligencia psicomotriz. *Dialnet*.
- C.D.C. (2016). Defectos de nacimiento. *Salvemos Vidas*.
- Campbell, & Stanley. (1995). *Diseños experimentales y cuasiexperimentales en la investigación social*. Buenos Aires: Talleres Gráficos Color Efe.
- Casas Anguita, J., & Repullo Labrador, J. (2003). La encuesta como técnica de investigación. *Atem Primaria*.
- Castañer, M., & Oliguer, C. (1996). *Educación Perceptiva*. Obtenido de Educación Perceptiva: <https://docplayer.es/44589233-Educacion-perceptiva.html>
- Castillo. (2012). *Guía de Orientación del uso del módulo de materiales de Psicomotricidad*. Lima: Quad Graphics Perú.
- CC-OO., F. d. (2010). La psicomotricidad en la educación infantil. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*.
- Conde, J. L., & Viciano, V. (1997). *Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas*. Salamanca: Aljibe.
- Correales. (2015). Las Habilidades Motoras Gruesas. *Escuela para Padres*.
- DIGEBE. (2010). Guía para la atención a los estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad. *Guía para la atención a los estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad*.
- DIGEBE. (2012). *Educación Básica Especial y Educación Inclusiva Balance y Perspectivas*. Lima.
- Franco, S. P. (2009). *Aspectos que influyen en la motricidad gruesa de los niños del grupo de maternal: preescolar el Arca*. Colombia.
- Galindo Galdámez, E. (2015). Manual para desarrollar la psicomotricidad en niños del nivel preprimaria. *Desarrollo Educativa*.
- Garza F., F. (1978). Teóricos sobre motricidad gruesa.
- Gavin, M. (2012). El síndrome de Down. *Para padres*.
- Gomez, S. (2012). *Metodología de la Investigación*. México: Red Tercer Milenio s.c.

- Hernandez, R., Fernandez, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw-Hill.
- Huarcaya, & Rojas. (2018). *Nivel de motricidad gruesa en niños y niñas de 4 años de la I.E. Inical n° 435 de Chincha Alta*. Huancavelica.
- Jiménes, P. (2013). El Equilibrio y su importancia en la actividad física. *Servicios deportivos*,.
- Jiménez. (2010). Habilidades y destrezas psicomotrices en alumnos con discapacidad. *Eneso*,.
- Ley General de Educación N° 28044. (28 de julio de 2003). Diario Oficial El Peruano. Lima, Lima, Perú.
- Ley N° 29973 General de la Persona con Discapacidad . (13 de diciembre de 2012). Diario Oficial El Peruano. Lima, Lima, Perú.
- Locandro, S., & Colombo, P. (2008). Esquemas fundamentales básicos para una correcta estructura sipar. C.O.N.I.
- López. (s.f.). Educación Perceptiva. *LA Educación Física como Materia Escolar*.
- López, J. I., Valdespido, L., & Lugones, M. (2005). Retraso mental y calidad de vida. *Scielo*.
- Lorenzo C., F. (febreo de 2006). *Marco teórico sobre la coordinación motriz*. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd93/coord.htm>
- Martínez. (12 de enero de 2015). La Organización del Esquema Corporal. Oviedo, Oviedo, España.
- Mendiaria. (2008). La Psicomotricidad Educativa. *Interuniversitaria de Formación del Profesorado*.
- MINEDU. (15 de diciembre de 2014). Norma Técnica. *Normas y orientaciones para el desarrollo del año escolar 2015 en la educación básica*.
- MINEDU. (2016). *Perfil de Egreso y Fundamentos; Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima.
- Mondargo, L. (2013). *Programa "moviendonos" y la motricidad gruesa en niños y niñas de 4 años de la IE N° 372 San Antonio, Huancayo*. Huancayo.
- Pacheco Montesdeoca, G. (2015). Psicomotricidad en educación inicial. *Formación Académica*.
- Peréz. (2004). *Desarrollo Psicomotro en la Infancia*. Madrid: Vigo.
- Pérez Sánchez, A. (2005). Esquema corporal y lateralidad. *Psicomotricidad práctica*.
- Pinto Castro, J. (2009). Educación Especial. *Necesidades Educativas Especiales*.
- Pozo. (2010). Desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices en la Educación Física escolar. *efdeportes*.

- Prieto B., M. (enero de 2011). La percepción corporal y espacial. Montalbán, Montalbán, Córdoba.
- Ramirez. (2012). *Habilidades y destrezas psicomotrices en alumnos con discapacidad intelectual en el distrito de Perla - Callao*. Lima.
- Ramirez. (2016). Las habilidades y destrezas motrices en la educación física escolar. *Educación física escolar*.
- Reyes, M. (2009). *Los juegos psicomotrices en los niños con deficiencia intelectual del Instituto de Educación Especial "Ambato"*. Ambato.
- Rodriguez. (3 de mayo de 2018). *Psicomotricidad Gruesa, Desarrollo y Actividades*. Recuperado el 6 de Febrero de 2019, de <https://www.lifeder.com/motricidad-gruesa/>
- Rodriguez, R., & Márquez, S. (1996). Evaluación de la ejecución motora en la edad escolar mediante los test motores de Lincoln-Oseretsky. *Revista Motricidad*.
- Romero, C. C. (2010). Educación Física y su didáctica I. *El equilibrio*.
- Rotondo, H. (2007). Retardo mental. *Manual de Psiquiatría*.
- SAANEE. (2010). *Guía Para Orientar la Intervención de los SAANEE*. Lima.
- Schreiner. (2011). Teoría y metodología del entrenamiento deportivo. *Preparación Técnica*, 2.
- Semino, G. (2016). *Nivel de psicomotricidad gruesa de los niños de 4 años de Insitución Educativa privada del distrito de Castilla-Piura*. Piura.
- Sesma. (21 de setiembre de 2014). *Motricidad*. Recuperado el 6 de febrero de 2019, de <https://sites.google.com/a/cetys.edu.mx/padres-de-familia/actividades-de-apoyo/motricidad>
- Treadwell, D. (2019). Trastorno del espectro autista. *TeensHealth from nemours*.
- Valencia, E. (2016). Revisión documentaria en el proceso de investigación. *Univertual aprendiendo juntos*.

## **ANEXOS**

## ANEXO 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	POBLACIÓN
<p><b>Problema General</b> ¿La aplicación de actividades de psicomotricidad gruesa incide en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado, en el año 2019?</p> <p><b>Problemas Específicos:</b></p> <p>¿La aplicación de actividades de equilibrio influye en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019?</p> <p>¿La aplicación de las actividades de coordinación motora gruesa influye en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019?</p> <p>¿El desarrollo de las capacidades perceptivo motrices ayuda en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019?</p>	<p><b>Objetivo General.</b> Determinar en qué medida la aplicación de las actividades de psicomotricidad gruesa incide en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019</p> <p><b>Objetivos Específicos</b> Determinar en qué medida la aplicación de actividades de equilibrio influye en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019</p> <p>Determinar en qué medida la aplicación de las actividades de coordinación motora gruesa influye en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019</p> <p>Determinar en qué medida el desarrollo de las capacidades perceptivo motrices ayudan en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado en el año 2019</p>	<p>La aplicación de las actividades de psicomotricidad gruesa incide en el dominio del esquema corporal de los niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado</p> <p><b>Hipótesis Específicos</b></p> <p>La aplicación de actividades de equilibrio influye en el dominio del esquema corporal de los niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado</p> <p>La aplicación de las actividades de coordinación motora gruesa influye en el dominio del esquema corporal de los niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado</p> <p>El desarrollo de las capacidades perceptivas motrices ayuda en el dominio del esquema corporal de los niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 Stella Maris de Puerto Maldonado</p>	<p><b>Variable Independiente (X)</b> Psicomotricidad Gruesa <b>Dimensión1:</b> Equilibrio <b>Indicadores:</b> X1= Equilibrio estático X2= Equilibrio dinámico</p> <p><b>Dimensión2:</b> Coordinación motora gruesa <b>Indicadores:</b> X3= Sensorio motriz X4= Global X5= Perceptivo motriz</p> <p><b>Variable Dependiente (Y)</b> Dominio del esquema corporal <b>Dimensión1:</b> Capacidades perceptivo motrices <b>Indicadores:</b> Y1= Percepción de uno mismo Y2= Percepción del entorno</p>	<p>Para la obtención de datos se utilizará, los indicadores de cada una de las variables.</p> <p><b>Técnicas:</b> b) Observación</p> <p><b>Instrumentos:</b> a) Escala motriz de Ozer b) Análisis documental c) Actividades psicomotric es</p>	<p>Estará dada por los estudiantes matriculados en periodo lectivo 2019 de la institución EBE N°01 Stella Maris de Puerto Maldonado que hacen un total de 30.</p> <p><b>Muestra</b> Integrada por niños y niñas de nivel inicial de la EBE N° Stella Maris de Puerto Maldonado Periodo 2019 que son un total de 5 equivale según la R.M. 556-2014 - "Normas y orientaciones para el desarrollo del año escolar 2015 en la educación básica" equivale a 30 el tamaño de la muestra.</p>

**Aplicación de actividades de psicomotricidad gruesa y su incidencia en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 "Stella Maris de Puerto Maldonado, año 2019"**



MATRIZ 02: OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

**TÍTULO: “Aplicación de actividades de psicomotricidad gruesa y su incidencia en el dominio del esquema corporal en niños y niñas con habilidades diferentes de nivel inicial del CEBE N° 01 “Stella Maris de Puerto Maldonado, año 2019”**

VARIABLES DE INVESTIGACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN
Psicomotricidad gruesa	Equilibrio	• Estático	TÉCNICA:  Observación  INSTRUMENTO: • Escala motriz de Ozer • Análisis documentaria • Actividades psicomotrices
		• Dinámico	
	Coordinación motora gruesa	• Sensorio motriz	
		• Global	
Dominio del esquema corporal	Capacidades perceptivo motrices	• Perceptivo motriz	
		• Percepción de uno mismo	
		• Percepción del entorno	

## ANEXO 02: INSTRUMENTO

**ESCALA PSICOMOTRIZ DE OZER**

*Nº 05  
Salda*

Apellido y Nombre :  
 Fecha de nacimiento : 07-09-13      Sexo :  
 Fecha de evaluación : 08-10-19      Edad Cronológica :  
 Edad maduración : 03 años

**DESCRIPCIÓN DE LA PRUEBA:** Consta de 20 ítems, además consiga indicaciones adicionales. Esta escala explora (Coordinación y equilibrio); la escala Neorológica de Motriz de Ozer está conformada por ítems estraidos de las tres primeras áreas.

**OBJETIVO:** Medir las siguientes áreas: COORDINACIÓN MOTORA GRUESA, EQUILIBRIO y CAPACIDAD PERCEPTIVO MOTRIZ.

**INSTRUCCIONES:** Todas las acciones deben ser mostradas "Haz como yo hago"

**ESCALA VALORATIVA**

NUNCA		CASI NUNCA	A VECES	SIEMPRE			
0		1	2	3			
N°	ACCIONES			3	2	1	0
01	Parase sobre el pie derecho ( 5 segundos) HAZ COMO YO HAGO , PÁRATE SOBRE UN PIE				X		
02	Parase sobre el pie izquierdo ( 5 segundos) AHORA SOBRE EL OTRO				X		
03	Golpear con la punta del pie derecho (5 segundos) HAZ COMO YO SIGUE GOLPEANDO HASTA QUE TE DIGA PARA.			X			
04	Movimientos asociados de mano y cuerpo			X			
05	Golpeando con la punta del pie izquierdo ( 5 segundos) GOLPEA CON LA PUNTA DE ESTE PIE			X			
06	Movimientos asociados de pie y cuerpo.			X			
07	Saltando con la punta del pie derecho( 5 segundos) AHORA GOLPEA CON LA PUNTA DEL OTRO PIE			X			
08	Saltando sobre el lugar, pie derecho (5 segundos) SALTANDO DENTRO DEL CUADRADO CON ESTE PIE HASTA QUE TE DIGA PARA.				X		
09	Saltando sobre el lugar, pie izquierdo (5 segundos) AHORA SALTA DENTRO DEL CUADRADO CON EL OTRO PIE HASTA QUE TE DIGA PARA.				X		

10	Pararse poniendo un pie delante de otro ( 5 segundos) PÁRATE SOBRE ESTA LÍNEA, UN PIE DELANTE DEL OTRO	X			
11	Caminar en línea recta poniendo un pie delante del otro Ojos abiertos ( 5 segundos) CAMINA SOBRE ESTA LÍNEA PONIENDO UN PIE DELANTE DEL OTRO	X			
12	Caminar por la línea con los ojos cerrados ( 5 segundos) REGRESA Y HAZ LO MISMO CON LOS OJOS CERRADOS	X			
13	Caminar hacia atrás con los ojos abiertos. ( 5 segundos)		X		
14	Golpear rítmicamente con el pie y el dedo derecho( 5 segundos) GOLPEA CON ESTE DEDO Y ESTE PIE COMO HACIENDO MÚSICA		X		
15	Golpear rítmicamente con el pie y el dedo izquierdo ( 5 segundos) AHORA GOLPEA CON EL OTRO DEDO Y EL OTRO PIE COMO HACIENDO MÚSICA		X		
16	Tocarse la nariz 3 veces ( dedo derecho) Demostrar tres veces TOCAME ESTE DEDO Y LUEGO TU NARIZ Tocarse la nariz 3 veces (dedo izquierdo) Demostrar 3 veces. AHORA TOCAME EL OTRO DEDO Y LUEGO TU NARIZ	X			
17	Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos ( derecho) TÓCATE CADA DEDO DE ESTA MANO Y LUEGO REGRESA	X			
18	Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos ( izquierdo) TÓCATE CADA DEDO DE LA OTRA MANO Y LUEGO REGRESA	X			
19	Movimientos de labios. Demostrar el movimiento rápido de labios. HAZ ESTO CON TU BOCA		X		
20	Movimiento lateral de la lengua. Demostrar el movimiento rápido de la lengua. AHORA HAZ ESTO		X		
SUBTOTAL		11	09	00	00
PUNTAJE TOTAL		51			

$$11 \times 3 = 33$$

$$9 \times 2 = 18$$

EQUILIBRIO: PREGUNTAS: 1, 2, 3, 5, 7, 8, 9, 10 y 11.

COORDINACIÓN MOTORA GRUESA: PREGUNTAS: 4, 6, 16, 17, 18, 19, 20.

CAPACIDADES PERCEPTIVO MOTRICES: 12, 13, 14 Y 15

## ANEXO 03: SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA REALIZACIÓN DE ESTUDIO

### SOLICITA: PERMISO PARA REALIZAR TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

**Sra. Prof. Isidora Moreno Inuma**

Directora de CEBE N° 01 Stella Maris

Yo, Sayda Chahuasonco Gonzales con DNI N° 46688216, domiciliada en Jr. Las Ponas Mz. C Lote N° 06 Los Céticos del distrito y provincia de Tambopata, departamento de Madre De Dios, ante usted me presento y expongo:

Que habiendo culminado la carrera profesional de Educación especialidad de Educación Inicial y Especial en la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios, siendo requisito para obtener el título profesional de licenciada en Educación, elaborar un trabajo de Tesis. Solicito a Ud. permiso para realizar el trabajo de investigación titulado: "APLICACIÓN DE ACTIVIDADES DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA Y SU INCIDENCIA EN EL DOMINIO DEL ESQUEMA CORPORAL EN NIÑOS Y NIÑAS CON HABILIDADES DIFERENTES DE NIVEL INICIAL DEL CEBE N° 01 "STELLA MARIS DE PUERTO MALDONADO, AÑO 2019" a fin de cumplir a cabalidad con los procedimientos propios de la investigación.

Por lo expuesto:

Ruego a Ud. atender mi solicitud.

Puerto Maldonado 02 de Julio de 2019

Atentamente.



03 SEP 2019  
Hora: 12.10 PM.

Sayda Chahuasonco Gonzales

DNI N° 46688216

## ANEXO 04: SOLICITUD DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

**Solicita: Validación de instrumentos**

Puerto Maldonado, 03 de agosto de 2019

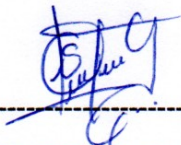
Señor(a): Mg. Rosmery Bocángel Márquez.....

La presente tiene por finalidad solicitar su colaboración para determinar la validez de contenido de los instrumentos de recolección de datos a ser aplicados en el estudio denominado "APLICACIÓN DE ACTIVIDADES DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA Y SU INCIDENCIA EN EL DOMINIO DEL ESQUEMA CORPORAL EN NIÑOS Y NIÑAS CON HABILIDADES DIFERENTES DE NIVEL INICIAL DEL CEBE N° 01 "STELLA MARIS DE PUERTO MALDONADO, AÑO 2019"

Su valiosa ayuda consistirá en la evaluación de la pertinencia de cada una de las preguntas con los objetivos, variables, dimensiones, indicadores, y la redacción de las mismas.

Agradeciendo de antemano su valiosa colaboración, me despido de Usted.

Atentamente.



CHAHUASONCO GONZALES, Sayda

**Solicita: Validación de instrumentos**

Puerto Maldonado, 03 de agosto de 2019


Señor(a): Mg. Benicia Vela Enriquez.....

La presente tiene por finalidad solicitar su colaboración para determinar la validez de contenido de los instrumentos de recolección de datos a ser aplicados en el estudio denominado "APLICACIÓN DE ACTIVIDADES DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA Y SU INCIDENCIA EN EL DOMINIO DEL ESQUEMA CORPORAL EN NIÑOS Y NIÑAS CON HABILIDADES DIFERENTES DE NIVEL INICIAL DEL CEBE N° 01 "STELLA MARIS DE PUERTO MALDONADO, AÑO 2019"

Su valiosa ayuda consistirá en la evaluación de la pertinencia de cada una de las preguntas con los objetivos, variables, dimensiones, indicadores, y la redacción de las mismas.

Agradeciendo de antemano su valiosa colaboración, me despido de Usted.

Atentamente.



-----

CHAHUASONCO GONZALES, Sayda

**Solicita: Validación de instrumentos**

Puerto Maldonado, 03 de agosto de 2019

Señor(a): WILIAN QUISEPÉ LAYME.....

La presente tiene por finalidad solicitar su colaboración para determinar la validez de contenido de los instrumentos de recolección de datos a ser aplicados en el estudio denominado "APLICACIÓN DE ACTIVIDADES DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA Y SU INCIDENCIA EN EL DOMINIO DEL ESQUEMA CORPORAL EN NIÑOS Y NIÑAS CON HABILIDADES DIFERENTES DE NIVEL INICIAL DEL CEBE N° 01 "STELLA MARIS DE PUERTO MALDONADO, AÑO 2019"

Su valiosa ayuda consistirá en la evaluación de la pertinencia de cada una de las preguntas con los objetivos, variables, dimensiones, indicadores, y la redacción de las mismas.

Agradeciendo de antemano su valiosa colaboración, me despido de Usted.

Atentamente.



-----  
CHAHUASONCO GONZALES, Sayda



## ANEXO 05: FICHA DE VALIDACIÓN

## FICHA DE VALIDACIÓN

## INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

Título de la investigación: "APLICACIÓN DE ACTIVIDADES DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA Y SU INCIDENCIA EN EL DOMINIO DEL ESQUEMA CORPORAL EN NIÑOS Y NIÑAS CON HABILIDADES DIFERENTES DE NIVEL INICIAL DEL CEBE N° 01 "STELLA MARIS DE PUERTO MALDONADO, AÑO 2019"

Instrumento: Escala Motriz de Ozer Encuesta para Docentes, Encuesta para Padres de Familia.

## ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Muy deficiente		Deficiente		Regular		Bueno		Muy bueno	
		10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado								X		
Objetividad	Está expresado en conductas observables								X		
Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica							X			
Organización	Existe una organización lógica								X		
Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad								X		
Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación								X		
Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos									X	
Coherencia	Entre los índices de indicadores								X		
Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico								X		
Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación								X		

PROMEDIO DE VALORACIÓN: ...8.0/ Sugerencias: .....

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular X) Bueno e) Muy bueno

Nombre y Apellidos	Rosmary Bocángel Márquez	DNI N°	40144653
Título Profesional	Lic. en Educación Primaria	Teléfono/Celular	949853049
Grado Académico	Magister en Psicología Educativa		
Mención	Psicología Educativa		

  
 Mg. Rosmary Bocángel Márquez  
 DOCENTE  
 C.P. N° 184014653

Firma

Lugar y fecha: 05 de Agosto de 2019

## FICHA DE VALIDACIÓN

### INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

Título de la investigación: "APLICACIÓN DE ACTIVIDADES DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA Y SU INCIDENCIA EN EL DOMINIO DEL ESQUEMA CORPORAL EN NIÑOS Y NIÑAS CON HABILIDADES DIFERENTES DE NIVEL INICIAL DEL CEBE N° 01 "STELLA MARIS DE PUERTO MALDONADO, AÑO 2019"

Instrumento: Escala Motriz de Ozer Encuesta para Docentes, Encuesta para Padres de Familia.

### ASPECTOS DE VALIDACIÓN

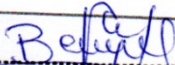
Indicadores	Criterios	Muy deficiente		Deficiente		Regular		Bueno		Muy bueno	
		10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado								X		
Objetividad	Está expresado en conductas observables									X	
Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica								X		
Organización	Existe una organización lógica								X		
Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad									X	
Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación								X		
Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos								X		
Coherencia	Entre los índices de indicadores								X		
Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico								X		
Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación								X		

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 83%

Sugerencias: .....

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular  Bueno e) Muy bueno

Nombre y Apellidos	<u>Benicia Vela Enriquez</u>	DNI N°	<u>01082017</u>
Título Profesional	<u>Lic. en Educación</u>	Teléfono/Celular	<u>928455178</u>
Grado Académico	<u>Magister Mención: Psicología Educativa</u>		
Mención			

  
**Mg. Benicia Vela Enriquez**  
 CPPe. N° 1804815782

### FICHA DE VALIDACIÓN

#### INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

Título de la investigación: "APLICACIÓN DE ACTIVIDADES DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA Y SU INCIDENCIA EN EL DOMINIO DEL ESQUEMA CORPORAL EN NIÑOS Y NIÑAS CON HABILIDADES DIFERENTES DE NIVEL INICIAL DEL CEBE N° 01 "STELLA MARIS DE PUERTO MALDONADO, AÑO 2019"

Instrumento: Escala Motriz de Ozer Encuesta para Docentes, Encuesta para Padres de Familia.

#### ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Muy deficiente		Deficiente		Regular		Bueno		Muy bueno	
		10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado									X	
Objetividad	Está expresado en conductas observables								X		
Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica								X		
Organización	Existe una organización lógica									X	
Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad								X		
Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación								X		
Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos								X		
Coherencia	Entre los índices de indicadores									X	
Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico								X		
Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación									X	

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 87%

Sugerencias: .....

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular  Bueno e) Muy bueno

Nombre y Apellidos	WILIAN QUISPE LAYME	DNI N°	43378537
Título Profesional	Lic. GN EDUCACION	Teléfono/Celular	993560100
Grado Académico	DOCTOR EN EDUCACION		
Mención	CIENCIAS DE LA EDUCACION		

Firma

Lugar y fecha: PUERTO MALDONADO 03 DE AGOSTO 2019


## ANEXO 06: CONSENTIMIENTO INFORMADO

CARTA N° 001-2019 CEBE-SM**Puerto Maldonado 05 de setiembre del 2019****Señora:****Sayda Chahuasonco Gonzales****Presente**

Es grato dirigirme a usted con relación al documento de referencia, mediante el cual se solicita permiso para realizar su trabajo de investigación respecto a las actividades de psicomotricidad gruesa, de la cual los niños y niñas del nivel inicial de la institución será objeto de investigación.

Al respecto debo mencionarle que ya comuniqué a las partes pertinentes para dar las facilidades que requiera para la obtención de la información necesaria. Además, aprovechar la oportunidad para solicitarles que un ejemplar del trabajo de investigación sea remitido a nuestra representada con la finalidad de hacer uso de los resultados de esta.

Sin otro particular, aprovecho la oportunidad para expresar los sentimientos de mi consideración y estima personal.

**Atentamente.**

GOBIERNO REGIONAL DE EDUCACION  
UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA LOCAL TAMBOPATA  
CEBE N° 01 STELLA MARIS  
DIRECCION PTO. MALDONADO  
Prof. Isidora Moreno Inuma  
DIRECTORA (e)

**Prof. Isidora Moreno Inuma****DIRECTORA**

## ANEXO 07: RECOLECCIÓN DE DATOS

RESULTADOS: PRE TEST																					
Valoración		Variable 1 : Psicomotricidad gruesa																Variable 2: Dominio del esquema corporal			
cualitativa	Cuantitativa	Dimensión 01										Dimensión 02						Dimensión 03			
		1	2	3	5	7	8	9	10	11	4	6	16	17	18	19	20	12	13	14	15
Nunca	0	4	4	6	5	4	4	4	5	4	4	2	5	5	5	5	5	5	5	6	6
Casi nunca	1	2	2	0	0	1	1	2	1	1	2	4	1	0	0	1	1	1	0	0	0
A veces	2	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Siempre	3	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0

RESULTADOS: POST TEST																					
Valoración		Variable 1 : Psicomotricidad gruesa																Variable 2: Dominio del esquema corporal			
Cualitativa	Cuantitativa	Dimensión 01										Dimensión 02						Dimensión 03			
		1	2	3	5	7	8	9	10	11	4	6	16	17	18	19	20	12	13	14	15
Nunca	0	1	1	0	0	0	2	2	0	2	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	
Casi nunca	1	3	1	2	2	2	0	0	2	0	2	2	1	3	3	0	0	1	0	2	2
A veces	2	1	3	1	1	1	2	2	3	2	2	2	4	1	1	6	6	2	3	4	4
Siempre	3	1	1	3	3	3	2	2	1	2	2	2	1	2	2	0	0	1	1	0	0